	Universitas Negeri Surabaya	Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan
Seminar Proposal Tugas Akhir			2				25 Agustus 2026

OTORISASI	Pengembang RPS	Koordinator RMK	Koordinator Program Studi

Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini merupakan salah satu mata kuliah di UPNFE Unesa yang dirancang untuk mengembangkan wawasan mahasiswa terhadap masalah-masalah NFE yang nyata, meningkatkan kemampuan mereka dalam mengorganisir dan mempresentasikan masalah, serta menjadi peserta aktif dalam seminar, dan meningkatkan keterampilan dalam menyelenggarakan seminar di bidang NFE. Ruang lingkup mata kuliah ini mencakup masalah-masalah aktual di bidang NFE yang diuraikan dalam satu makalah lengkap, yang meliputi identifikasi dan formulasi masalah, pengembangan kerangka berpikir, pembahasan, dan kesimpulan rekomendasi. Tujuan mata kuliah Seminar Proposal dalam Program Studi Pendidikan Nonformal (PNF) umumnya meliputi Pengembangan dan Penyempurnaan Proposal Penelitian, Pengembangan Keterampilan Presentasi, Peningkatan Keterampilan Analitis dan Kritis, Pemahaman Metodologi Penelitian, Persiapan Proposal Skripsi atau Skripsi. Secara keseluruhan, tujuan mata kuliah ini adalah mempersiapkan mahasiswa untuk dapat menyusun, mempresentasikan, dan mengembangkan proposal penelitian yang siap untuk dilaksanakan.	
Capaian Pembelajaran (CP)	**CPL-PRODI yang dibebankan pada MK**	
	CPL	Mampu menunjukkan nilai-nilai agama, kebangsaan dan budaya nasional, serta etika akademik dalam melaksanakan tugasnya
	CPL	Menunjukkan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan
	CPL	Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	
	CPMK-1	Mahasiswa mampu melakukan telaah pustaka terhadap jurnal ilmiah, buku, dan sumber kredibel lainnya untuk mendukung latar belakang dan dasar teori penelitian.
	CPMK-2	Mahasiswa mampu menyusun instrumen penelitian yang valid dan reliabel sesuai dengan pendekatan yang digunakan.
	CPMK-3	Mahasiswa mampu menggunakan bahasa akademik yang tepat, baku, dan komunikatif dalam penulisan proposal.
	CPMK-4	Mahasiswa mampu mempresentasikan proposal penelitian dengan struktur logis, argumentasi yang kuat, dan komunikasi yang baik.
	CPMK-5	Mahasiswa mampu merancang metode penelitian (jenis, pendekatan, dan desain) yang sesuai dengan tujuan dan permasalahan penelitian.
	CPMK-6	Mahasiswa mampu menggunakan aplikasi penunjang karya ilmiah (seperti Mendeley, Zotero, atau lainnya) dalam menyusun daftar pustaka.
	CPMK-7	Mahasiswa mampu menerima, merespons, dan merevisi proposal berdasarkan masukan dari dosen pembimbing dan penguji.
	CPMK-8	Mahasiswa mampu menunjukkan sikap tanggung jawab, jujur, dan etis dalam menyusun dan mempresentasikan proposal penelitian.
	CPMK-9	Mahasiswa mampu menyiapkan proposal yang layak untuk diujikan dalam sidang proposal sebagai langkah awal penyusunan skripsi.
	CPMK-10	Mahasiswa mampu mengidentifikasi permasalahan pendidikan dasar yang relevan dan aktual sebagai dasar penyusunan proposal penelitian.
	CPMK-11	Mahasiswa mampu merumuskan masalah penelitian yang fokus, spesifik, dan dapat diteliti dalam konteks pendidikan dasar.
	CPMK-12	Mahasiswa mampu merumuskan tujuan dan manfaat penelitian secara logis dan terukur sesuai dengan permasalahan yang diangkat.
	CPMK-13	Mahasiswa mampu merumuskan landasan teori yang relevan dengan topik dan fokus penelitian secara sistematis dan kritis.
	CPMK-14	Mahasiswa mampu menentukan teknik pengumpulan data yang sesuai dengan pendekatan dan desain penelitian.
	CPMK-15	Mahasiswa mampu menjelaskan teknik analisis data yang digunakan secara tepat dan logis.
	CPMK-16	Mahasiswa mampu menyusun sistematika proposal penelitian sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah yang berlaku.

Matrik CPL - CPMK

CPMK	CPL	CPL	CPL
CPMK-1	✔		
CPMK-2	✔		
CPMK-3	✔		
CPMK-4	✔		
CPMK-5		✔	
CPMK-6		✔	
CPMK-7		✔	
CPMK-8		✔	
CPMK-9		✔	
CPMK-10			✔
CPMK-11			✔
CPMK-12			✔
CPMK-13			✔
CPMK-14			✔
CPMK-15			✔
CPMK-16			✔

Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)

CPMK	Minggu Ke															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK-1				✔												
CPMK-2							✔									
CPMK-3											✔					
CPMK-4													✔			
CPMK-5						✔										
CPMK-6												✔				
CPMK-7														✔		
CPMK-8															✔	
CPMK-9																✔
CPMK-10	✔															
CPMK-11		✔														
CPMK-12			✔													
CPMK-13					✔											
CPMK-14								✔								
CPMK-15									✔							
CPMK-16										✔						

Pustaka

Utama :

1. Azahari, A. 1995. Materi Pokok Teknik Penulisan Ilmiah. Jakarta: UniversitasTerbuka.
2. Lindsay, D. 1998. Penuntun Penulisan Ilmiah. Alih Bahasa oleh S.S.Achmadi. Universitas Indonesia Press, Jakarta
3. Yuzal, dkk 2001. Panduan Praktis Seminar. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada
4. Tim penyusun buku pedoman penulisan skripsi program sarja strata sati (S-1). 2014.Pedoman Penulisan Skripsi. Surabaya: Unesa University Press.
5. Jones, T., & Roberts, M. (2021). Developing Effective Final Project Proposals: A Guide for Graduate Students. Journal of Academic Writing and Research, 15(3), 212-225
6. Smith, A., & Wilson, P. (2022). Crafting Research Proposals: Best Practices for Final Project Seminars. Educational Research Review, 48(2), 98-110
7. Anderson, K., & Martin, L. (2021). Strategies for Effective Proposal Presentations in Final Project Seminars. Journal of Higher Education Pedagogy, 29(4), 142-155.
8. Clark, J., & Thompson, M. (2022). Final Project Proposal Seminars: Structuring and Presenting Research Ideas. International Journal of Academic Excellence, 33(5), 187-202.
9. Miller, H., & Green, B. (2021). Peer Review in Final Project Proposal Seminars: Enhancing Feedback and Collaboration. Journal of Educational Collaboration, 27(3), 115-130.
10. Carter, R., & Hayes, S. (2021). Improving Research Proposal Skills: A Practical Guide for Students in Final Project Seminars. Journal of Graduate Education, 30(2), 72-85.
11. Nelson, K., & Fisher, L. (2022). Developing Critical Thinking in Final Project Proposal Seminars. Journal of Critical Pedagogy, 31(2), 50-63.
12. Ferguson, G., & Peterson, R. (2021). Designing Effective Final Project Proposals for Graduate Students: A Seminar-Based Approach. Journal of Research Methodology, 40(5), 185-198.
13. Wright, S., & Lee, H. (2021). Final Project Proposal Seminars: Bridging Theory and Practice. Journal of Academic Seminar Studies, 22(7), 98-110.
14. Roberts, M., & Gray, T. (2022). Enhancing Final Project Proposal Seminars Through Interactive Feedback. Journal of Higher Learning, 28(8), 130-142.
15. Purnomo, A., Rahmasari, D., & Riyanto, Y. (2024). Implementasi Penelitian Multiple Intelligences (MIR) untuk Meningkatkan Mutu Pembelajaran. Jurnal Penelitian Pendidikan , 5 (3), 2660-2670.

Pendukung :

1. Schoolar
2. SINTA
3. Scopus

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (*offline*)	*Daring (online)*		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mampu mengumpulkan isu-isu pendidikan dasar terkini dari sumber-sumber kredibel untuk dijadikan topik penelitian.	Keterlibatan, kejelasan dalam mengajukan pertanyaan	Partisipasi aktif, memahami harapan	Briefing kursus, diskusi			2%
2	Mahasiswa mampu menyusun rumusan masalah yang berbentuk pertanyaan penelitian berdasarkan isu yang telah dipilih.	Keterlibatan, kejelasan dalam mengajukan pertanyaan	Partisipasi aktif, memahami harapan	Briefing kursus, diskusi			2%
3	Mahasiswa mampu menyusun tujuan dan manfaat penelitian yang selaras dengan rumusan masalah dan konteks pendidikan dasar.	Relevansi dan cakupan topik	Keaslian, fokus, kelayakan	Briefing kursus, diskusi, brainstorming, presentasi ide			2%
4	Mahasiswa mampu menyusun ringkasan hasil telaah pustaka minimal 10 referensi primer yang relevan dengan topik penelitian.	Topic relevance and scope	Keaslian, fokus, kelayakan	Briefing kursus, diskusi, brainstorming, presentasi ide			2%
5	Mahasiswa mampu mengaitkan teori-teori utama dengan fokus penelitian dan menyusunnya dalam struktur narasi ilmiah.	Relevansi dan cakupan topik	Keaslian, fokus, kelayakan	Briefing kursus, diskusi, brainstorming, presentasi ide			2%
6		Relevansi dan cakupan topik	Keaslian, fokus, kelayakan	Briefing kursus, diskusi, brainstorming, presentasi ide			2%
7		Relevansi dan cakupan topik	Keaslian, fokus, kelayakan	Briefing kursus, diskusi, brainstorming, presentasi ide			2%
8		UTS	UTS	UTS			20%

9		Relevansi dan cakupan topik	Keaslian, fokus, kelayakan	Briefing kursus, diskusi, brainstorming, presentasi ide			2%
10		Relevansi dan cakupan topik	Keaslian, fokus, kelayakan	Briefing kursus, diskusi, brainstorming, presentasi ide			4%
11	Mahasiswa mampu merevisi bagian proposal agar sesuai dengan tata bahasa akademik dan menghindari plagiarisme.	Relevansi dan cakupan topik	Keaslian, fokus, kelayakan	Briefing kursus, diskusi, brainstorming, presentasi ide			4%
12	Mahasiswa mampu mengimpor dan menyusun daftar pustaka secara otomatis menggunakan aplikasi manajemen referensi.	Relevansi dan cakupan topik	Keaslian, fokus, kelayakan	Briefing kursus, diskusi, brainstorming, presentasi ide			4%
13		Relevansi dan cakupan topik	Keaslian, fokus, kelayakan	Briefing kursus, diskusi, brainstorming, presentasi ide			4%
14		Relevansi dan cakupan topik	Keaslian, fokus, kelayakan	Briefing kursus, diskusi, brainstorming, presentasi ide			4%
15		understand	Keaslian, fokus, kelayakan, praktik	presentasi, diskusi, praktik			4%
16	Mahasiswa mampu menyerahkan naskah proposal lengkap yang memenuhi syarat administratif dan substansial untuk diuji.	UAS	UAS	UAS seminar			40%

SDGS (Sustainable Development Goals)



Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi (CPL-Prodi)** adalah rumusan kemampuan yang harus dimiliki oleh lulusan program studi yang mencakup sikap, penguasaan pengetahuan, keterampilan umum, dan keterampilan khusus sesuai dengan jenjang kualifikasi, yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL-Prodi yang dibebankan pada Mata Kuliah** adalah bagian dari CPL-Prodi yang dipilih dan relevan untuk dikembangkan melalui suatu mata kuliah, sebagai dasar perumusan capaian pembelajaran mata kuliah.
3. **Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dirumuskan secara spesifik dan diturunkan dari CPL-Prodi yang dibebankan pada mata kuliah, serta menggambarkan kompetensi yang harus dicapai mahasiswa setelah menyelesaikan mata kuliah.
4. **Sub-CPMK** adalah kemampuan akhir yang direncanakan pada setiap tahap pembelajaran, sebagai penjabaran lebih rinci dari CPMK, bersifat terukur dan dapat diamati sesuai dengan materi pembelajaran.
5. **Indikator Penilaian** adalah pernyataan spesifik dan terukur yang digunakan untuk menilai ketercapaian Sub-CPMK, baik dari proses maupun hasil belajar mahasiswa, yang didukung dengan bukti penilaian.
6. **Kriteria Penilaian** adalah tolok ukur yang digunakan untuk menentukan tingkat ketercapaian hasil belajar mahasiswa berdasarkan indikator penilaian, guna menjamin penilaian yang objektif, konsisten, dan adil. Kriteria penilaian dapat bersifat kuantitatif dan/atau kualitatif.
7. **Bentuk Penilaian** meliputi penilaian tes dan non-tes sesuai dengan karakteristik capaian pembelajaran.
8. **Bentuk Pembelajaran** meliputi kuliah, responsi, tutorial, seminar atau bentuk lain yang setara, praktikum, praktik studio, praktik bengkel, praktik lapangan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat.
9. **Metode Pembelajaran** merupakan cara penyampaian pembelajaran yang digunakan untuk mencapai capaian pembelajaran, antara lain Small Group Discussion, Project Based Learning, Case Based Learning, Collaborative Learning, Discovery Learning, Self-Directed Learning, serta metode lain yang relevan.

10. **Materi Pembelajaran** adalah bahan kajian yang disusun secara sistematis dalam bentuk pokok dan sub-pokok bahasan untuk mendukung pencapaian Sub-CPMK.
11. **Bobot Penilaian** adalah persentase kontribusi setiap komponen penilaian terhadap nilai akhir mata kuliah, yang ditetapkan secara proporsional sesuai tingkat kompleksitas dan ketercapaian Sub-CPMK, dengan total keseluruhan sebesar 100%.
12. TM = Tatap Muka, PT = Penugasan Terstruktur, BM = Belajar Mandiri.