



**Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Vokasi
Program Studi D4 Tata Busana**

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan												
Draping 2	9441003057		T=3 P=0 ECTS=4.77	3	15 April 2025												
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Program Studi												
		Dr. Irma Russanti, S.Pd., M.Ds.												
Model Pembelajaran	Project Based Learning																
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																
	CPL-4	Mengembangkan diri secara berkelanjutan dan berkolaborasi.															
	CPL-5	Mampu memanfaatkan ipteks dan memiliki konsep teoritis secara mendalam tentang fashion design meliputi tekstil, desain, produksi dan kewirausahaan serta mampu memformulasikan penyelesaian masalah procedural.															
	CPL-7	Mampu merancang dan mengembangkan koleksi busana yang koheren dan sesuai tema															
	CPL-8	Mampu mengaplikasikan berbagai teknik pembuatan pola dan teknologi menjahit dalam pembuatan busana sesuai standar industri															
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																
	Matrik CPL - CPMK																
		CPMK	CPL-4	CPL-5	CPL-7	CPL-8											
	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																
		CPMK	Minggu Ke														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Deskripsi Singkat MK	Matakuliah ini merupakan pengetahuan dan keterampilan mencipta busana dengan teknik wrape and drapedengan berbagai media. Pembahasan diawali konsep dasar wrape and drape, sejarahwrape and drape, perkembangan wrap and drape, sumber ide wrape and drape, alat yang digunakan untuk wrape and drape, bahan untuk wrape and drape. Kemudian diaplikasikan pada wrape and drape busana daerah, wrape and drape busana nasional luarnegeri, penerapan wrape and drape pelengkap busana. Diperdalam pada wrape and drape dengan menggunakan berbagai karakteristik kain, karakteristik motif kain, wrape and drape unfinish, wrape and drape bahan organik dan unorganik																
Pustaka	Utama :																
	1. Silberberg Lily and ShobenMartin, 1992. The Art of Dress Modelling Butterworth 13 Heinemann Ctd. F. Verhulst, 2000, Nonlinear Differential Equations and Dynamical Systems, Springer-Verlag, Berlin. 2. Edward VanRijn. 1989. Moulern & Draperen ,Canteleer BV. De Bilt. 2. Elisabette 18Kuky 19 Drudi. 2007. Wrap & DrapeFashion History, Design & Drawing . Pepin Press: Malaysia																
	Pendukung :																
Dosen Pengampu	Prof. Dr. Ratna Suhartini, M.Si.																
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)										
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)												
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)										

1	RPS dan kontrak kuliah	RPS dan kontrak kuliah	Kriteria: 0-100	daring/ google meeting 3 X 50			0%
2	konsep dasar Draping 2	<ul style="list-style-type: none"> · Mendefinisikan wrap and drape · Menjelaskan karakteristik wrap and drape 	Kriteria: 0-100	blended Learning 3 X 50			0%
3	Menjelaskan alat dan bahan untuk wrap and drape	<ul style="list-style-type: none"> · Merencanakan alat untuk wrap and drape · Menjelaskan bahan untuk wrap and drape · Mengidentifikasi arah serat bahan untuk wrap and drape · Mengidentifikasi karakteristik macam-macam kain 	Kriteria: 0-100	Blended learning 3 X 50			0%
4	Perkembangan Wrap and Drape	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan perkembangan wrape and drape 2. Menjelaskan wrap and drape dalam berbagai busana 3. Menjelaskan wrap and drape dalam bentuk asesoris 	Kriteria: 0-100	Blended Learning 3 X 50			0%
5	Sumber ide wrap and drape	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan sumber ide wrap and drape 2. Mengidentifikasi sumber ide wrap and drape 3. Memilih sumber ide untuk wrap and drape. 	Kriteria: 0-100	Bleanded learning 3 X 50			0%
6	Bahan untuk membuat wrap and drape	<ol style="list-style-type: none"> 1. mengenal Kain - kain Indonesia 2. karakteristik dan manfaat kain melangsai 3. Karakteristik dan manfaat kain tipis 4. karakteristik dan manfaat Kain tebal melangsai 5. Karakteristik dan manfaat lace 	Kriteria: 0-100	Diskusi 3 X 50			0%
7	Bahan untuk membuat wrap and drape	<ol style="list-style-type: none"> 1. mengenal Kain - kain Indonesia 2. karakteristik dan manfaat kain melangsai 3. Karakteristik dan manfaat kain tipis 4. karakteristik dan manfaat Kain tebal melangsai 5. Karakteristik dan manfaat lace 	Kriteria: 0-100	Diskusi 3 X 50			0%
8	UTS	materi pertemuan 1-7	Kriteria: 0-100	tes 3 X 50			0%
9	Teknik Wrap and Drape	Menjelaskan teknik wrap and drapemembuat macam macam teknik wrap and drape	Kriteria: 0-100	Diskusi 3 X 50			0%
10	Draping kain melangsai	membuat draping dengan kain melangsai	Kriteria: 0-100	daring dengan googlemeeeting 3 X 50			0%

11	Membuat wrap and drape blus	Mahasiswa trampil membuat kreasi wrape and drape blouse	Kriteria: 1-100	Problem solving 3 X 50		0%
12	membuat wrap and drape celana	Mahasiswa mampu membuat kreasi wrap and drape celana	Kriteria: 1-100	Problem Solving 3 X 50		0%
13	menjahit gaun dengan bahan tile	teknik menjahit tile	Kriteria: 0-100	daring/google meeting/ PjBL 3 X 50		0%
14	menjahit gaun dengan bahan tile	teknik menjahit tile	Kriteria: 0-100	daring/google meeting/ PjBL 3 X 50		0%
15	membuat wrap and drape gaun	Mahasiswa mampu berkreasi emmbuat wrap and drape gaun	Kriteria: 1-100	PJBL 3 X 50		0%
16						0%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
		0%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang studinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.