



**Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Vokasi
Program Studi D4 Tata Busana**

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																																																																															
Produksi Busana Wanita	9441002094	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=1 P=2 ECTS=4.77	2	12 April 2025																																																																																																															
OTORISASI	Pengembang RPS	Koordinator RMK	Koordinator Program Studi																																																																																																																	
	Dr.Irma Russanti, S.Pd., M.Ds.	Dr. Irma Russantii, S.Pd., M.Ds.	Dr. Irma Russanti, S.Pd., M.Ds.																																																																																																																	
Model Pembelajaran	Project Based Learning																																																																																																																			
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																																																																																			
	CPL-5	Mampu memanfaatkan ipteks dan memiliki konsep teoritis secara mendalam tentang fashion design meliputi tekstil, desain, produksi dan kewirausahaan serta mampu memformulasikan penyelesaian masalah procedural.																																																																																																																		
	CPL-7	Mampu merancang dan mengembangkan koleksi busana yang koheren dan sesuai tema																																																																																																																		
	CPL-8	Mampu mengaplikasikan berbagai teknik pembuatan pola dan teknologi menjahit dalam pembuatan busana sesuai standar industri																																																																																																																		
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																																																																																			
	CPMK - 1	Memiliki konsep teoritis secara mendalam tentang konsep dasar produksi busana wanita untuk melaksanakan seluruh proses kreatif dan memformulasikan penyelesaian masalah prosedural.																																																																																																																		
	CPMK - 2	Menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur dan mampu mengambil keputusan secara tepat dalam pemecahan masalah membuat pola blus untuk wanita																																																																																																																		
	CPMK - 3	Mampu mengaplikasikan berbagai teknik pembuatan pola dan teknologi menjahit dalam pembuatan celana wanita sesuai standar industri																																																																																																																		
	CPMK - 4	Memiliki konsep teoritis secara mendalam tentang mengevaluasi proses dan hasil jadi dalam melaksanakan seluruh proses kreatif dan memformulasikan penyelesaian masalah prosedural.																																																																																																																		
	Matrik CPL - CPMK																																																																																																																			
		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>CPMK</th> <th>CPL-5</th> <th>CPL-7</th> <th>CPL-8</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> </tr> </tbody> </table>				CPMK	CPL-5	CPL-7	CPL-8	CPMK-1	✓			CPMK-2		✓		CPMK-3			✓	CPMK-4			✓																																																																																											
	CPMK	CPL-5	CPL-7	CPL-8																																																																																																																
CPMK-1	✓																																																																																																																			
CPMK-2		✓																																																																																																																		
CPMK-3			✓																																																																																																																	
CPMK-4			✓																																																																																																																	
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																																																																																				
	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td> </tr> </tbody> </table>															CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1	✓																CPMK-2		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓									CPMK-3									✓	✓	✓	✓	✓				CPMK-4															✓	✓
CPMK	Minggu Ke																																																																																																																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																																																				
CPMK-1	✓																																																																																																																			
CPMK-2		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓																																																																																																												
CPMK-3									✓	✓	✓	✓	✓																																																																																																							
CPMK-4															✓	✓																																																																																																				
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini terdiri dari teori dan praktik yang membahas konsep tentang teori analisis desain, pecah pola busana wanita yang terdiri dari pecah pola blus, celana, sesuai desain secara prosedural. Metode pembelajaran menggunakan pendekatan project based learning dalam bentuk memberikan project membuat blus dan celana secara bertanggungjawab dengan pencapaian hasil kerja sesuai dengan standar penilaian.																																																																																																																			

Pustaka		Utama :					
		1. Muliawan. Porrie (2012). Konstruksi Pola Busana Wanita. Jakarta: BPK Gunung Mulya		2. DK. 2003. The Complete Book Of Sewing, Porting Kinderslev. Limited. London		3. Readers Digest. 2010. Complete Guide to Sewing . Readers Digest Association. Incorporated. The.	
		Pendukung :					
		1. Muliawan. Porrie (2012). Analisa Pecah Pola Busana Wanita. Jakarta: BPK Gunung Mulya					
Dosen Pengampu		Prof. Dr. Ratna Suhartini, M.Si. Dr. Irma Russanti, S.Pd., M.Ds.					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	1.Memahami konsep dasar busana wanita, tujuan dan ruang lingkupnya 2.Mampu mengetahui alat bahan untuk produksi busana wanita 3.Mampu menerapkan teknik pecah pola dan teknik jahit dalam produksi busana wanita	1. menjelaskan pengertian produksi busana wanita 2.menjelaskan tujuan produksi busanawanita, 3. mengelompokkan ruang lingkup produksi busana wanita, 4. menganalisa alat dan bahan yang digunakan untuk produksi busana wanita, 5. Menjelaskan pecah pola dan teknik jahit busana wanita	Kriteria: 1.0-100 2.nilai 0-100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif		Diskusi 3x50	Materi: pembuatan pola dasar dan pecah pola busana wanita Pustaka: Muliawan. Porrie (2012). Konstruksi Pola Busana Wanita. Jakarta: BPK Gunung Mulya	5%
2	1.Mampu membuat desain busana wanita sesuai project yang diberikan 2.Menentukan moodboard dan mengembangkan desain blus dan celana berdasarkan moodboard	mampu membuat desain untuk produksi blus dan celana berdasarkan moodboard	Kriteria: 1.0-100 2.nilai Sangat baik = 85-100 , nilai Baik = 76-84 , nilai Cukup= 70-75 nilai kurang 60-69 Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio	Project base learning 3 X 50	project 3x50	Materi: Analisis desain Pustaka: Muliawan. Porrie (2012). Analisa Pecah Pola Busana Wanita. Jakarta: BPK Gunung Mulya	5%
3	Mampu membuat Blus Wanita sesuai desain dan ukuran: menyiapkan desain, menganalisis desain, menyiapkan ukuran, membuat pola dasar, membuat pecah pola, menyiapkan alat dan bahan, meletakkan pola diatas bahan, memotong, menjahit, memfiting, mengepres, menghitung harga jual dan mengemas	Blus dibuat sesuai ukuran dan desain dengan teknik jahit yang tepat	Kriteria: 1.0-100 2.nilai Sangat baik = 85-100 , nilai Baik = 76-84 , nilai Cukup= 70-75 nilai kurang 60-69 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Project base learning 3 X 50		Materi: Pembuatan blus Pustaka: Muliawan. Porrie (2012). Analisa Pecah Pola Busana Wanita. Jakarta: BPK Gunung Mulya	0%
4	Mampu membuat Blus Wanita sesuai desain dan ukuran: menyiapkan desain, menganalisis desain, menyiapkan ukuran, membuat pola dasar, membuat pecah pola, menyiapkan alat dan bahan, meletakkan pola diatas bahan, memotong, menjahit, memfiting, mengepres, menghitung harga jual dan mengemas	Blus dibuat sesuai ukuran dan desain dengan teknik jahit yang tepat	Kriteria: 1.0-100 2.nilai Sangat baik = 85-100 , nilai Baik = 76-84 , nilai Cukup= 70-75 nilai kurang 60-69 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Project base learning 3 X 50		Materi: Pembuatan blus Pustaka: Muliawan. Porrie (2012). Analisa Pecah Pola Busana Wanita. Jakarta: BPK Gunung Mulya	0%

5	Mampu membuat Blus Wanita sesuai desain dan ukuran: menyiapkan desain, menganalisis desain, menyiapkan ukuran, membuat pola dasar, membuat pecah pola, menyiapkan alat dan bahan, meletakkan pola diatas bahan, memotong, menjahit, memfiting, mengepres, menghitung harga jual dan mengemas	Blus dibuat sesuai ukuran dan desain dengan teknik jahit yang tepat	Kriteria: 1.0-100 2.nilai Sangat baik = 85-100 , nilai Baik = 76-84 , nilai Cukup= 70-75 nilai kurang 60-69 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Project base learning 3 X 50		Materi: Pembuatan blus Pustaka: Muliawan. Porrie (2012). Analisa Pecah Pola Busana Wanita. Jakarta: BPK Gunung Mulya	0%
6	Mampu membuat Blus Wanita sesuai desain dan ukuran: menyiapkan desain, menganalisis desain, menyiapkan ukuran, membuat pola dasar, membuat pecah pola, menyiapkan alat dan bahan, meletakkan pola diatas bahan, memotong, menjahit, memfiting, mengepres, menghitung harga jual dan mengemas	Blus dibuat sesuai ukuran dan desain dengan teknik jahit yang tepat	Kriteria: 1.0-100 2.nilai Sangat baik = 85-100 , nilai Baik = 76-84 , nilai Cukup= 70-75 nilai kurang 60-69 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Project base learning 3 X 50		Materi: Pembuatan blus Pustaka: Muliawan. Porrie (2012). Analisa Pecah Pola Busana Wanita. Jakarta: BPK Gunung Mulya	0%
7	Mampu membuat Blus Wanita sesuai desain dan ukuran: menyiapkan desain, menganalisis desain, menyiapkan ukuran, membuat pola dasar, membuat pecah pola, menyiapkan alat dan bahan, meletakkan pola diatas bahan, memotong, menjahit, memfiting, mengepres, menghitung harga jual dan mengemas	Blus dibuat sesuai ukuran dan desain dengan teknik jahit yang tepat	Kriteria: 1.0-100 2.nilai Sangat baik = 85-100 , nilai Baik = 76-84 , nilai Cukup= 70-75 nilai kurang 60-69 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Project base learning 3 X 50		Materi: Pembuatan blus Pustaka: Muliawan. Porrie (2012). Analisa Pecah Pola Busana Wanita. Jakarta: BPK Gunung Mulya	0%
8	Mampu membuat Blus Wanita sesuai desain dan ukuran: menyiapkan desain, menganalisis desain, menyiapkan ukuran, membuat pola dasar, membuat pecah pola, menyiapkan alat dan bahan, meletakkan pola diatas bahan, memotong, menjahit, memfiting, mengepres, menghitung harga jual dan mengemas	Blus dibuat sesuai ukuran dan desain dengan teknik jahit yang tepat	Kriteria: 1.0-100 2.nilai Sangat baik = 85-100 , nilai Baik = 76-84 , nilai Cukup= 70-75 nilai kurang 60-69 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Project base learning 3 X 50		Materi: Pembuatan blus Pustaka: Muliawan. Porrie (2012). Analisa Pecah Pola Busana Wanita. Jakarta: BPK Gunung Mulya	35%
9	Mampu membuat celana Wanita sesuai desain dan ukuran: menyiapkan desain, menganalisis desain, menyiapkan ukuran, membuat pola dasar, membuat pecah pola, menyiapkan alat dan bahan, meletakkan pola diatas bahan, memotong, menjahit, memfiting, mengepres, menghitung harga jual dan mengemas	Celana dibuat sesuai ukuran dan desain dengan teknik jahit yang tepat	Kriteria: 1.0-100 2.nilai Sangat baik = 85-100 , nilai Baik = 76-84 , nilai Cukup= 70-75 nilai kurang 60-69 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Project base learning 3 X 50		Materi: Pembuatan celana Pustaka: Muliawan. Porrie (2012). Analisa Pecah Pola Busana Wanita. Jakarta: BPK Gunung Mulya	0%

10	Mampu membuat celana Wanita sesuai desain dan ukuran: menyiapkan desain, menganalisis desain, menyiapkan ukuran, membuat pola dasar, membuat pecah pola, menyiapkan alat dan bahan, meletakkan pola diatas bahan, memotong, menjahit, memfiting, mengepres, menghitung harga jual dan mengemas	Celana dibuat sesuai ukuran dan desain dengan teknik jahit yang tepat	Kriteria: 1.0-100 2.nilai Sangat baik = 85-100 , nilai Baik = 76-84 , nilai Cukup= 70-75 nilai kurang 60-69 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Project base learning 3 X 50		Materi: Pembuatan celana Pustaka: Muliawan. Porrie (2012). Analisa Pecah Pola Busana Wanita. Jakarta: BPK Gunung Mulya	0%
11	Mampu membuat celana Wanita sesuai desain dan ukuran: menyiapkan desain, menganalisis desain, menyiapkan ukuran, membuat pola dasar, membuat pecah pola, menyiapkan alat dan bahan, meletakkan pola diatas bahan, memotong, menjahit, memfiting, mengepres, menghitung harga jual dan mengemas	Celana dibuat sesuai ukuran dan desain dengan teknik jahit yang tepat	Kriteria: 1.0-100 2.nilai Sangat baik = 85-100 , nilai Baik = 76-84 , nilai Cukup= 70-75 nilai kurang 60-69 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Project base learning 3 X 50		Materi: Pembuatan celana Pustaka: Muliawan. Porrie (2012). Analisa Pecah Pola Busana Wanita. Jakarta: BPK Gunung Mulya	0%
12	Mampu membuat celana Wanita sesuai desain dan ukuran: menyiapkan desain, menganalisis desain, menyiapkan ukuran, membuat pola dasar, membuat pecah pola, menyiapkan alat dan bahan, meletakkan pola diatas bahan, memotong, menjahit, memfiting, mengepres, menghitung harga jual dan mengemas	Celana dibuat sesuai ukuran dan desain dengan teknik jahit yang tepat	Kriteria: 1.0-100 2.nilai Sangat baik = 85-100 , nilai Baik = 76-84 , nilai Cukup= 70-75 nilai kurang 60-69 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Project base learning 3 X 50		Materi: Pembuatan celana Pustaka: Muliawan. Porrie (2012). Analisa Pecah Pola Busana Wanita. Jakarta: BPK Gunung Mulya	0%
13	Mampu membuat celana Wanita sesuai desain dan ukuran: menyiapkan desain, menganalisis desain, menyiapkan ukuran, membuat pola dasar, membuat pecah pola, menyiapkan alat dan bahan, meletakkan pola diatas bahan, memotong, menjahit, memfiting, mengepres, menghitung harga jual dan mengemas	Celana dibuat sesuai ukuran dan desain dengan teknik jahit yang tepat	Kriteria: 1.0-100 2.nilai Sangat baik = 85-100 , nilai Baik = 76-84 , nilai Cukup= 70-75 nilai kurang 60-69 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Project base learning 3 X 50		Materi: Pembuatan celana Pustaka: Muliawan. Porrie (2012). Analisa Pecah Pola Busana Wanita. Jakarta: BPK Gunung Mulya	0%
14	Mampu membuat celana Wanita sesuai desain dan ukuran: menyiapkan desain, menganalisis desain, menyiapkan ukuran, membuat pola dasar, membuat pecah pola, menyiapkan alat dan bahan, meletakkan pola diatas bahan, memotong, menjahit, memfiting, mengepres, menghitung harga jual dan mengemas	Celana dibuat sesuai ukuran dan desain dengan teknik jahit yang tepat	Kriteria: 1.0-100 2.nilai Sangat baik = 85-100 , nilai Baik = 76-84 , nilai Cukup= 70-75 nilai kurang 60-69 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Project base learning 3 X 50		Materi: Pembuatan celana Pustaka: Muliawan. Porrie (2012). Analisa Pecah Pola Busana Wanita. Jakarta: BPK Gunung Mulya	35%

15	Mampu mengevaluasi proses pembuatan dan hasil busana wanita	Penilaian hasil jadi blus dan celana wanita	Kriteria: 1.1-100 2.0-100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	diskusi dan presentasi 3 X 50		Materi: Fitting 2 Pustaka: DK. 2003. <i>The Complete Book Of Sewing, Porting Kinderslev. Limited. Londor</i>	0%
16	UAS	Tes essay	Kriteria: 0-100 Bentuk Penilaian : Tes		Tes essay 2x50	Materi: UAS Pustaka: <i>Muliawan. Porrie (2012). Konstruksi Pola Busana Wanita. Jakarta: BPK Gunung Mulya</i>	20%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	5%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	70%
3.	Penilaian Portofolio	5%
4.	Tes	20%
		100%

Catatan

- 1. Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- 2. CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- 3. CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- 4. Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- 5. Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- 6. Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- 7. Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- 8. Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- 9. Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- 10. Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- 11. Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- 12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.**

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 31 Juli 2024

Koordinator Program Studi D4
Tata Busana



Dr. Irma Russanti, S.Pd.,
M.Ds.
NIDN 0022017501

UPM Program Studi D4 Tata
Busana



Indarti, S.Pd., M.Sn., Ph.D.
NIDN 0011077706

File PDF ini digenerate pada tanggal 12 April 2025 Jam 20:13 menggunakan aplikasi RPS OBE SiDia Unesa

