

- Anderson, L. R., & Garrison, M. P. (2022). Student Teaching Internships and the Creation of Instructional Materials for Effective Classroom Learning. <i>Educational Technology & Society</i>, 25(1), 58-71. - Kim, S. T., & Miller, B. S. (2021). Student Teaching and Instructional Material Development: A Collaborative Approach to Teacher Preparation. <i>Journal of Educational Assessment</i>, 33(4), 120-133. - Simmons, R. W., & Walker, S. P. (2021). Enhancing Instructional Material Development Skills through Student Teaching Internships. <i>Journal of Teacher Education and Practice</i>, 28(1), 94-106. - Reynolds, C. D., & Fox, A. J. (2021). From Theory to Practice: Instructional Material Development during Student Teaching. <i>Journal of Curriculum Studies</i>, 50(6), 255-267. - Miller, G. L., & Jacobson, T. H. (2022). Instructional Material Development as a Key Component of Student Teaching Internships. <i>Journal of Teacher Preparation</i>, 14(5), 312-324. - Jackson, D. E., & Harrison, J. G. (2021). Exploring the Role of Instructional Material Development in Student Teaching Internships. <i>Journal of Education for Teaching</i>, 49(3), 175-188. - Parker, D. M., & Green, C. L. (2022). Student Teaching Internships and Instructional Material Design: Enhancing Teacher Preparation Programs. <i>Journal of Curriculum Development</i>, 29(2), 198-210. - Hughes, L. F., & Reed, A. T. (2021). Developing Instructional Materials During Student Teaching: Strategies for Effective Learning. <i>Journal of Educational Leadership</i>, 43(1), 58-70. - Wilson, M. S., & Thompson, R. A. (2021). Designing Effective Instructional Materials: Insights from Student Teaching Internships. <i>Teaching and Teacher Education</i>, 95, 112-124. - Smith, T. M., & Roberts, J. D. (2022). Instructional Material Development and Student Teaching: Bridging Theory and Practice. <i>Journal of Educational Research</i>, 61(3), 221-234. - Lassoff, M. (2022). <i>The Ultimate Guide to Creating Online Learning Video: A Comprehensive Handbook for Instructional Designers</i>. SkillStudio Press. A practical guide to producing educational videos, an increasingly important medium in instructional material development. - Widyaswari, M., Susilo, H., Susanto, S. F., & Riasah, F. (2024). Green Education Based on The Stage Learning Model to Build The Character of Students in The Nature School. <i>KOLOKIUM Jurnal Pendidikan Luar Sekolah</i>, 12(1), 36-47.							
Pendukung :							
		Widyaswari, M., Susilo, H., Susanto, S. F., & Riasah, F. (2024). Green Education Based on The Stage Learning Model to Build The Character of Students in The Nature School. <i>KOLOKIUM Jurnal Pendidikan Luar Sekolah</i>, 12(1), 36-47.					
Dosen Pengampu		Muhammad Farid Ilhamuddin, S.Pd., M.Pd.					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Memahami Pengertian Media Pembelajaran	- Mampu menjelaskan arti media - Mampu menjelaskan manfaat media dalam pembelajaran	Kriteria: Penilaian secara teori dan bersifat individu dari materi pertama Bentuk Penilaian : Tes	Case Study 2 X 50		Materi: the ultimate guide to creating online learning video Pustaka: Lassoff, M. (2022). <i>The Ultimate Guide to Creating Online Learning Video: A Comprehensive Handbook for Instructional Designers</i> . SkillStudio Press. A practical guide to producing educational videos, an increasingly important medium in instructional material development.	2%
2	- Mampu menjelaskan arti media - Mampu menjelaskan manfaat media dalam pembelajaran	- Mampu menjelaskan arti media - Mampu menjelaskan manfaat media dalam pembelajaran	Kriteria: Penilaian secara teori dan bersifat individu dari materi pertama Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Case Study 2 X 50		Materi: enhancing instructional material development skills through student Pustaka: Simmons, R. W., & Walker, S. P. (2021). <i>Enhancing Instructional Material Development Skills through Student Teaching Internships</i> . <i>Journal of Teacher Education and Practice</i> , 28(1), 94-106.	2%
3	- Mampu menjelaskan Jenis & karakteristik Media Pembelajaran, - Mampu menjelaskan Prinsip Penggunaan Media Pembelajaran.	Mampu menjelaskan Jenis & karakteristik Media Pembelajaran, Prinsip Penggunaan Media Pembelajaran.	Kriteria: Jawaban benar dan sesuai dengan topik yang di bahas Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio	Case Study 2 X 50		Materi: student teaching internship and the practice of curriculum analysis Pustaka: Parker, D. M., & Green, C. L. (2022). <i>Student Teaching Internships and Instructional Material Design: Enhancing Teacher Preparation Programs</i> . <i>Journal of Curriculum Development</i> , 29(2), 198-210.	5%

4	Mampu memahami Pengertian Media Pembelajaran	1.Mampu menjelaskan Jenis & karakteristik Media Pembelajaran, Prinsip Penggunaan Media Pembelajaran 2.Mampu menjelaskan arti media 3.Mampu menjelaskan manfaat media dalam pembelajaran	Kriteria: Jawaban benar dan sesuai dengan topik yang di bahas Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Tes	Case Study 2 X 50		Materi: Jenis & karakteristik Media Pembelajaran, Prinsip Penggunaan Media Pembelajaran. Pustaka: <i>Pribadi, Benny Agus dan Dewi Padmo Putri. 2001. Ragam Media Dalam Pembelajaran. Jakarta : Universitas Terbuka</i> Materi: instruction material development and studenr teaching Pustaka: <i>Smith, T. M., & Roberts, J. D. (2022). Instructional Material Development and Student Teaching: Bridging Theory and Practice. Journal of Educational Research, 61(3), 221-234.</i>	8%
5	Mampu memahami Pengertian Media Pembelajaran	1.Mampu menjelaskan tentang Prinsip Umum Pembuatan Media Pembelajaran 2.Mampu menjelaskan tentang Pengelompokan Media Menurut Para Tokoh	Kriteria: Jawaban benar dan sesuai dengan topik yang di bahas. Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Tes	Case Study 2 X 50		Materi: Pengelompokan Media Menurut Para Tokoh dan Prinsip Umum Pembuatan Media Pembelajaran Pustaka: <i>Hackbarth, S. 1996.The Edcational Technology Handbook. New Jersey : Educational TechnologyPublications. Englewood Cliffs</i> Materi: from theory to practice instructional material developmnet during study Pustaka: <i>Reynolds, C. D., & Fox, A. J. (2021). From Theory to Practice: Instructional Material Development during Student Teaching. Journal of Curriculum Studies, 50(6), 255-267.</i>	8%

6	Mampu memahami Pengertian Media Pembelajaran	Mampu menjelaskan tentang Pertimbangan dalam Memilih Media Pembelajaran & Pemilahan Pola Pembelajaran	Kriteria: Jawaban benar dan sesuai dengan topik yang di bahas. Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Tes	Case Study 2 X 50		Materi: Pertimbangan dalam Memilih Media Pembelajaran & Pemilahan Pola Pembelajaran, E-Learning, Internet dan Website Pustaka: <i>Prastati, trini dan Prasetyo Irawan. 2005. Media Sederhana.. Jakarta: Universitas Terbuka.</i> Materi: designing effective instructional materials insights from student Pustaka: <i>Wilson, M. S., & Thompson, R. A. (2021). Designing Effective Instructional Materials: Insights from Student Teaching Internships. Teaching and Teacher Education, 95, 112-124.</i> Materi: green education based on the stage on the stage learning model to build teh character of students in the nature school Pustaka: <i>Widyaswari, M., Susilo, H., Susanto, S. F., & Riasah, F. (2024). Green Education Based on The Stage Learning Model to Build The Character of Students in The Nature School. KOLOKLIUM Jurnal Pendidikan Luar Sekolah, 12(1), 36-47.</i>	8%
7	Mampu memahami Pengertian Media Pembelajaran	1.Mampu menjelaskan tentang Pertimbangan dalam Memilih Media Pembelajaran & Pemilahan Pola Pembelajaran. 2.Mampu menjelaskan tentang E-Learning, Internet dan Website	Kriteria: Jawaban benar dan sesuai dengan topik yang di bahas Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Tes	Case Study 2 X 50		Materi: student teaching and instructional material development Pustaka: <i>Kim, S. T., & Miller, B. S. (2021). Student Teaching and Instructional Material Development: A Collaborative Approach to Teacher Preparation. Journal of Educational Assessment, 33(4), 120- 133.</i>	10%
8	Mampu memahami Pengertian Media Pembelajaran	1.Pertimbangan dalam Memilih Media Pembelajaran & Pemilahan Pola Pembelajaran. 2.E-Learning, Internet dan Website.	Kriteria: Jawaban benar dan sesuai dengan topik yang di bahas. Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio	Mengerjakan soal UTS 2 X 50		Materi: exploring the role of instructional material development in student Pustaka: <i>Jackson, D. E., & Harrison, J. G. (2021). Exploring the Role of Instructional Material Development in Student Teaching Internships. Journal of Education for Teaching, 49(3), 175-188.</i>	8%

9	Mampu merancang & mempresentasikan Karya Media pembelajaran Seni Budaya Non Elektronik	1.Mampu merancang Karya 2.Media pembelajaran Seni Budaya Non Elektronik 2.Mampu mempresentasikan Karya Media pembelajaran Seni Budaya Non Elektronik	Kriteria: 1.Tata tulis RPP sesuai kaidah penulisan yang baik dan benar 2.Penulisan RPP sesuai ketentuan dalam Kurikulum Merdeka 3.Media menarik, jelas & mudah dipahami oleh peserta didik Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio	Proyek Diskusi Tanya Jawab 2 X 50		Materi: developing instructional materials during student teaching Pustaka: Hughes, L. F., & Reed, A. T. (2021). <i>Developing Instructional Materials During Student Teaching: Strategies for Effective Learning. Journal of Educational Leadership, 43(1), 58-70.</i>	10%
10	Mampu merancang & mempresentasikan Karya Media pembelajaran Seni Budaya Non Elektronik	1.Mampu merancang Karya Media pembelajaran Seni Budaya Non Elektronik 2.Mampu mempresentasikan Karya Media pembelajaran Seni Budaya Non Elektronik	Kriteria: 1.Tata tulis RPP sesuai kaidah penulisan yang baik dan benar 2..Penulisan RPP sesuai 5.ketentuan dalam Kurikulum Merdeka 3.Media menarik, jelas & mudah dipahami oleh peserta didik Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio	Proyek Diskusi Tanya Jawab 2 X 50		Materi: instructional material development as a key component of student Pustaka: Miller, G. L., & Jacobson, T. H. (2022). <i>Instructional Material Development as a Key Component of Student Teaching Internships. Journal of Teacher Preparation, 14(5), 312-324.</i>	4%
11	Mampu berkarya & mempraktekkan di depan kelas media pembelajaran elektronik	1.Tata tulis RPP sesuai kaidah penulisan yang baik dan benar 2.Penulisan RPP sesuai ketentuan dalam Kurikulum Merdeka 3.Media menarik, jelas & mudah dipahami oleh peserta didik	Kriteria: Diskusi dan presentasi rancangan Media Pembelajaran Seni Budaya (Elektronik) Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio	Proyek Diskusi Tanya Jawab 2 X 50		Materi: instructional material development and student teaching Pustaka: Smith, T. M., & Roberts, J. D. (2022). <i>Instructional Material Development and Student Teaching: Bridging Theory and Practice. Journal of Educational Research, 61(3), 221-234.</i>	4%
12	Mampu berkarya & mempraktekkan di depan kelas media pembelajaran elektronik	1.Mampu Merancang Karya Media Pembelajaran Seni Budaya Elektronik 2.Mampu mempresentasikan Karya Media Pembelajaran Seni Budaya Elektronik	Kriteria: Diskusi dan presentasi rancangan Media Pembelajaran Seni Budaya (Elektronik) Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Ceramah Diskusi Tanya Jawab Penugasan 2 X 50		Materi: the ultimate guide to creating online learning video Pustaka: Lassooff, M. (2022). <i>The Ultimate Guide to Creating Online Learning Video: A Comprehensive Handbook for Instructional Designers. SkillStudio Press. A practical guide to producing educational videos, an increasingly important medium in instructional material development.</i>	4%

13	Mampu berkarya & mempraktekkan di depan kelas media pembelajaran elektronik	1.Mampu Merancang Karya Media Pembelajaran Seni Budaya Elektronik 2.Mampu mempresentasikan Karya Media Pembelajaran Seni Budaya Elektronik	Kriteria: Diskusi dan presentasi rancangan Media Pembelajaran Seni Budaya (Elektronik) Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Ceramah Diskusi Tanya Jawab Penugasan 2 X 50		Materi: Berkarya & mempraktekkan di depan kelas media pembelajaran elektronik Pustaka: Hackbarth, S. 1996. <i>The Edcational Technology Handbook</i> . New Jersey : Educational TechnologyPublications. Englewood Cliffs Materi: student teaching internship and the practice of curriculum analysis Pustaka: Parker, D. M., & Green, C. L. (2022). <i>Student Teaching Internships and Instructional Material Design: Enhancing Teacher Preparation Programs</i> . <i>Journal of Curriculum Development</i> , 29(2), 198-210.	10%
14	Mampu berkarya & mempraktekkan di depan kelas media pembelajaran elektronik	1.Mampu Merancang Karya Media Pembelajaran Seni Budaya Elektronik 2.Mampu mempresentasikan Karya Media Pembelajaran Seni Budaya Elektronik	Kriteria: Diskusi dan presentasi rancangan Media Pembelajaran Seni Budaya (Elektronik) Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Ceramah Diskusi Tanya Jawab Penugasan 2 X 50		Materi: Berkarya & mempraktekkan di depan kelas media pembelajaran elektronik Pustaka: Hackbarth, S. 1996. <i>The Edcational Technology Handbook</i> . New Jersey : Educational TechnologyPublications. Englewood Cliffs Materi: enhancing instructional material development skills through student Pustaka: Simmons, R. W., & Walker, S. P. (2021). <i>Enhancing Instructional Material Development Skills through Student Teaching Internships</i> . <i>Journal of Teacher Education and Practice</i> , 28(1), 94-106.	10%
15	Mampu berkarya & mempraktekkan di depan kelas media pembelajaran elektronik	1.Mampu Merancang Karya Media Pembelajaran Seni Budaya Elektronik 2.Mampu mempresentasikan Karya Media Pembelajaran Seni Budaya Elektronik	Kriteria: Diskusi dan presentasi rancangan Media Pembelajaran Seni Budaya (Elektronik) Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Ceramah Diskusi Tanya Jawab Penugasan 2 X 50		Materi: the ultimate guide to creating online learning video Pustaka: Lassooff, M. (2022). <i>The Ultimate Guide to Creating Online Learning Video: A Comprehensive Handbook for Instructional Designers</i> . SkillStudio Press. A practical guide to producing educational videos, an increasingly important medium in instructional material development.	4%
16	Mampu berkarya & mempraktekkan di depan kelas media pembelajaran elektronik	1.Mampu Merancang Karya Media Pembelajaran Seni Budaya Elektronik 2.Mampu mempresentasikan Karya Media Pembelajaran Seni Budaya Elektronik	Kriteria: Diskusi dan presentasi rancangan Media Pembelajaran Seni Budaya (Elektronik) Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Ceramah Diskusi Tanya Jawab Penugasan 2 X 50		Materi: developing instructional materials during student teaching Pustaka: Hughes, L. F., & Reed, A. T. (2021). <i>Developing Instructional Materials During Student Teaching: Strategies for Effective Learning</i> . <i>Journal of Educational Leadership</i> , 43(1), 58-70.	3%

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	28.99%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	38.49%
3.	Penilaian Portofolio	20.99%
4.	Praktik / Unjuk Kerja	1%
5.	Tes	10.5%
		99.97%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.