



**Universitas Negeri Surabaya  
Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum  
Program Studi S1 Ilmu Komunikasi**

Kode Dokumen

## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan
Komunikasi Internasional	7020103131	Mata Kuliah Pilihan	T=3	P=0	ECTS=4.77	7	1 Maret 2024
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi	
	Awang Dharmawan, S.Ikom., M.A. ; Muhammad Danu Winata, S.Sos, M.A., M.Si (Han) ; Wahyu Mahesa Miarta, S.H., M.Sc.		Awang Dharmawan, S.Ikom., M.A.			Dr. Anam Miftakhul Huda, S.Kom., M.I.Kom.	

<b>Model Pembelajaran</b>	Case Study																																																																																																			
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>																																																																																																			
	<b>CPL-2</b>	Menunjukkan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan																																																																																																		
	<b>CPL-3</b>	Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan																																																																																																		
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>																																																																																																			
	<b>CPMK - 1</b>	Mahasiswa mampu memahami konsep-konsep komunikasi internasional di era globalisasi																																																																																																		
	<b>CPMK - 2</b>	Mahasiswa dapat menganalisis kebijakan-kebijakan komunikasi global dan implikasinya terhadap hubungan internasional.																																																																																																		
	<b>CPMK - 3</b>	Mahasiswa dapat mengevaluasi praktek globalisasi, propaganda, dan imperialisme media sebagai bentuk dinamika komunikasi internasional																																																																																																		
	<b>Matrik CPL - CPMK</b>																																																																																																			
		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <th>CPMK</th> <th>CPL-2</th> <th>CPL-3</th> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td>✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td> <td>✓</td> </tr> </table>			CPMK	CPL-2	CPL-3	CPMK-1	✓		CPMK-2		✓	CPMK-3		✓																																																																																				
	CPMK	CPL-2	CPL-3																																																																																																	
CPMK-1	✓																																																																																																			
CPMK-2		✓																																																																																																		
CPMK-3		✓																																																																																																		
<b>Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>																																																																																																				
	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td> </tr> </table>																CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1	✓	✓	✓	✓	✓			✓									CPMK-2						✓	✓		✓	✓							CPMK-3											✓	✓	✓	✓	✓	✓
CPMK	Minggu Ke																																																																																																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																																				
CPMK-1	✓	✓	✓	✓	✓			✓																																																																																												
CPMK-2						✓	✓		✓	✓																																																																																										
CPMK-3											✓	✓	✓	✓	✓	✓																																																																																				

**Deskripsi Singkat MK** Mata kuliah "Komunikasi Internasional" merupakan mata kuliah yang berfokus pada seluruh aktivitas komunikasi yang bersifat multinasional dan melewati batas-batas teritorial suatu negara. Perkuliahan ini mahasiswa diharapkan memiliki kemampuan mengkaji dan melakukan praktik komunikasi dalam lingkup global. Secara garis besar, perkuliahan ini akan mematangkan kemampuan berkomunikasi peserta didik dalam melakukan proses negosiasi pemikiran serta pertukaran makna yang didalamnya melibatkan individu dan masyarakat dalam sudut pandang global village dimana terdapat perbedaan budaya, negara dan bangsa, serta beragam etnisitas dan ras. Dengan demikian mahasiswa memiliki kompetensi dalam memahami konsep-konsep dan teori yang memiliki korelasi dengan proses dan prosedur komunikasi Internasional.

**Pustaka**

**Utama :**

1. Daya Kishan Thussu. 2004. International Communication. London: Arnold
2. Manuel Castells. 2004. The Network Society. Cheltenham: Edward Elgar
3. Manuel Castells and Gustavo Cardoso. 2005. The Network Society, From Knowledge to Society. Center for Transatlantic Relation
4. Komunikasi Internasional Jalaluddin Rahmat, PT Remaja Rosdakarya, Bandung, 1993
5. Ingrid Volkmer, International Communication Theory in Transition: Parameters of the New Global Public Sphere

		<b>Pendukung :</b>					
<b>Dosen Pengampu</b>	Tsuroyya, S.S., M.A. Wahyu Mahesa Miarta, S.H., M.Sc. Awang Dharmawan, S.Ikom., M.A. Tatak Setiadi, M.A. Muhammad Danu Winata, S.Sos, M.A., M.Si (Han). Aditya Fahmi Nurwahid, S.I.Kom., M.A. Hasna Nur Lina, S.I.P., M.Comm.						
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa memahami konteks sejarah komunikasi internasional	Memahami perkembangan satelit dan ruang publik baru (new public sphere) sebagai infrastruktur komunikasi internasional dalam membentuk masyarakat global	<b>Kriteria:</b> Tugas  <b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif	diskusi 3 X 50		<b>Materi:</b> Mahasiswa memahami konteks sejarah komunikasi internasional <b>Pustaka:</b> Daya Kishan Thussu. 2004. <i>International Communication</i> . London: Arnold	2%
2	Mahasiswa memahami approaches to theorizing international communication	Menguraikan konsep three digital divides dan global media governance sebagai isu dalam infrastruktur komunikasi internasional	<b>Kriteria:</b> Tugas  <b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif	diskusi 3 X 50		<b>Materi:</b> approaches to theorizing international communication <b>Pustaka:</b> Daya Kishan Thussu. 2004. <i>International Communication</i> . London: Arnold	2%
3	Mahasiswa memahami pendekatan dalam teori komunikasi internasional	Mahasiswa dapat menginterpretasikan fenomena melalui pendekatan free flow of information, public sphere, Discourses of globalization, dan critical political-economy for the twenty-first century	<b>Kriteria:</b> Tugas  <b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif	diskusi 3 X 50		<b>Materi:</b> Free flow of information, public sphere, Discourses of globalization, dan critical political-economy for the twenty-first century <b>Pustaka:</b> Daya Kishan Thussu. 2004. <i>International Communication</i> . London: Arnold	2%
4	Mahasiswa memahami theorizing international communication	Menunjukkan fenomena yang relevan dalam pendekatan structural imperialism, hegemony, critical theory, cultural studies on international communication, information society	<b>Kriteria:</b> Tugas  <b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif	diskusi 3 X 50		<b>Materi:</b> Mahasiswa memahami Creating a global communication infrastructure <b>Pustaka:</b> Ingrid Volkmer, <i>International Communication Theory in Transition: Parameters of the New Global Public Sphere</i>	2%
5	Mahasiswa mampu memahami kebijakan dalam kajian komunikasi internasional	Mampu menerangkan kebijakan the privatization of telecommunications, free trade in communication, dan liberalization of the telecom sector	<b>Kriteria:</b> Tugas  <b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif	diskusi 3 X 50		<b>Materi:</b> privatization of telecommunications, free trade in communication, dan liberalization of the telecom sector <b>Pustaka:</b> Daya Kishan Thussu. 2004. <i>International Communication</i> . London: Arnold	2%

6	Mahasiswa mampu menganalisis fenomena the global media marketplace	Mampu mengaitkan fenomena sosial dengan konsep imperialisme media, nasionalisme media, dan homogenisasi dalam media flow-contra flow (Studi Kasus CNN Indonesia, VOA Indonesia, dan CNBC Indonesia)	<b>Kriteria:</b> Tugas  <b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif	diskusi 3 X 50		<b>Materi:</b> imperialisme media, nasionalisme media, dan homogenisasi <b>Pustaka:</b> <i>Manuel Castells. 2004. The Network Society. Cheltenham: Edward Elgar</i>	3%
7	Mahasiswa mampu menganalisis kebijakan komunikasi internasional dalam konteks globalisasi budaya	Menelaah fenomena sosial dalam perspektif Globalization of Western culture, Concerns for cultural diversity, Global English, Regionalization and localization in the media market	<b>Kriteria:</b> Tugas  <b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif	Diskusi 3 X 50		<b>Materi:</b> Mahasiswa memahami Contraflow in global media <b>Pustaka:</b> <i>Manuel Castells and Gustavo Cardoso. 2005. The Network Society, From Knowledge to Society. Center for Translantic Relation</i>	2%
8	Ujian Sub-sumatif	Mahasiswa dapat menguraikan konsep-konsep yang diajarkan pada 1-7	<b>Kriteria:</b> Tes  <b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif, Tes	3 X 50		<b>Materi:</b> Infrastruktur komunikasi internasional <b>Pustaka:</b> <i>Daya Kishan Thusu. 2004. International Communication. London: Arnold</i>	20%
9	Mahasiswa dapat menganalisis dinamika komunikasi internasional dalam konteks hubungan internasional	Menganalisis krisis hubungan internasional dalam konteks the dawn of the Internet age, the Internet as a political tool, dan the global digital divide	<b>Kriteria:</b> Tugas  <b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif	Diskusi 3 X 50		<b>Materi:</b> Mahasiswa dapat memahami International communication in the Internet age <b>Pustaka:</b> <i>Manuel Castells. 2004. The Network Society. Cheltenham: Edward Elgar</i>	2%
10	Mahasiswa dapat menganalisis konsep the network society dalam konteks komunikasi internasional	Mahasiswa dapat mengaitkan transisi kebijakan dalam konteks global dan lokal pada perspektif network society	<b>Kriteria:</b> Tugas  <b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif	Diskusi 3 X 50		<b>Materi:</b> Mahasiswa dapat memahami the network society <b>Pustaka:</b> <i>Manuel Castells. 2004. The Network Society. Cheltenham: Edward Elgar</i>	3%
11	Mahasiswa memahami THE CULTURAL AND INSTITUTIONAL DIVERSITY OF THE NETWORK SOCIETY	Mahasiswa dapat memahami Institutional Models of the Network Society: Silicon Valley and Finland, The Russian Network Society, The Internet in China: Technologies of Freedom in a Statist Society, Reflexive Internet? The British Experience of New Electronic Technologies	<b>Kriteria:</b> Tugas  <b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif	Diskusi 3 X 50		<b>Materi:</b> Mahasiswa memahami THE CULTURAL AND INSTITUTIONAL DIVERSITY OF THE NETWORK SOCIETY <b>Pustaka:</b> <i>Manuel Castells and Gustavo Cardoso. 2005. The Network Society, From Knowledge to Society. Center for Translantic Relation</i>	3%
12	Mahasiswa dapat mengevaluasi the new form of state di era globalisasi	Mahasiswa dapat mengevaluasi transformasi institusi politik di era network society (World Bank, G-8, BRICS)	<b>Kriteria:</b> Tugas  <b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif	Diskusi 3 X 50		<b>Materi:</b> new form of state <b>Pustaka:</b> <i>Manuel Castells. 2004. The Network Society. Cheltenham: Edward Elgar</i>	4%
13	Mahasiswa dapat mengevaluasi perpektif political propaganda Harold D. Lasswell dalam konteks Komunikasi Internasional	Mahasiswa dapat mengevaluasi elemen political propaganda: the propagandist (sender), the message, the channel, the audience (receiver), dan the effect	<b>Kriteria:</b> Tugas  <b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif	Diskusi 3 X 50		<b>Materi:</b> Political Propaganda <b>Pustaka:</b> <i>Manuel Castells. 2004. The Network Society. Cheltenham: Edward Elgar</i>	3%

14	Mahasiswa dapat mengevaluasi imperialisme media pada era post-imperialist	Mengevaluasi konsep wacana dominan dan alternatif dalam komunikasi internasional (cultural proximity, isu islamic fundamentalism, dan media alternatif dalam konflik internasional)	<b>Kriteria:</b> Tugas  <b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif	Diskusi 3 X 50		<b>Materi:</b> NOT YET THE POST- IMPERIALIST ERA <b>Pustaka:</b> <i>Manuel Castells. 2004. The Network Society. Cheltenham: Edward Elgar</i>	10%
15	Mahasiswa dapat mengevaluasi perkembangan gerakan sosial dan network politics dalam hubungan internasional	Menganalisis networked Social Movement, Global Justice, dan fenomena Internet and the Political Process	<b>Kriteria:</b> Tugas  <b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif	Diskusi 3 X 50		<b>Materi:</b> Networked Social Movement <b>Pustaka:</b> <i>Daya Kishan Thussu. 2004. International Communication. London: Arnold</i>	10%
16	Ujian Akhir Semester (UAS)	Ketepatan Mahasiswa dalam melakukan analisis materi pertemuan 9-15	<b>Kriteria:</b> Tes  <b>Bentuk Penilaian</b> : Tes	Tulis 3 X 50		<b>Materi:</b> International Communication Theory in Transition: Parameters of the New Global Public Sphere <b>Pustaka:</b> <i>Ingrid Volkmer, International Communication Theory in Transition: Parameters of the New Global Public Sphere</i>	30%

#### Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	60%
2.	Tes	40%
		100%

#### Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang studinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

Koordinator Program Studi S1  
Ilmu Komunikasi



Dr. Anam Miftakhul Huda,  
S.Kom., M.I.Kom.  
NIDN 0731038602

**UPM** Program Studi S1 Ilmu  
Komunikasi



Dr. Danang Tandyonomanu,  
S.Sos., M.Si.  
NIDN 0006087109

File PDF ini digenerate pada tanggal 8 April 2025 Jam 16:16 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

