



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Ekonomika dan Bisnis
Program Studi S1 Pendidikan Administrasi Perkantoran

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan																																											
Stenografi*	8721002087		T=2 P=0 ECTS=3.18	6	10 April 2025																																											
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Program Studi																																											
		Brilliant Rosy, S.Pd., M.Pd.																																											
Model Pembelajaran	Project Based Learning																																															
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																															
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																															
	Matrik CPL - CPMK																																															
		CPMK																																														
	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																															
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%; text-align: center;">CPMK</td> <td colspan="15" style="text-align: center;">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">1</td><td style="text-align: center;">2</td><td style="text-align: center;">3</td><td style="text-align: center;">4</td><td style="text-align: center;">5</td><td style="text-align: center;">6</td><td style="text-align: center;">7</td><td style="text-align: center;">8</td><td style="text-align: center;">9</td><td style="text-align: center;">10</td><td style="text-align: center;">11</td><td style="text-align: center;">12</td><td style="text-align: center;">13</td><td style="text-align: center;">14</td><td style="text-align: center;">15</td><td style="text-align: center;">16</td> </tr> </table>														CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK	Minggu Ke																																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini meliputi konsep dasar stenografi Indonesia dan cara penyambungan huruf, menulis stenografi Indonesia secara lengkap dan benar, peraturan menyingkat dan singkatan tetap stenografi Indonesia, konsep dasar stenografi Inggris dan cara penyambungan huruf, menulis stenografi Inggris secara lengkap dan benar, peraturan menyingkat dan singkatan tetap stenografi Inggris																																															
Pustaka	Utama :																																															
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Karundeng, E. <i>Stenografi</i> . Jilid 1 dan 2. Jakarta: Pradnya Paramita. 3. Nilawati, Rita, dkk. <i>Penuntun Belajar Stenografi untuk SMEA</i> , Bandung: Ganesha Exact'. 4. Tengker, ABJ. <i>Pedoman dan Pelajaran Steno Sistem Nasional</i> . Jakarta: ASMI. 5. Suratman, Bambang. <i>Belajar Ketrampilan Stenografi Inggris</i> . Surabaya: Unipress. 																																															
	Pendukung :																																															
Dosen Pengampu	Durinda Puspasari, S.Pd., M.Pd. Lifa Farida Panduwinata, S.Pd., M.Pd.																																															
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)																																									
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)																																											
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																																									

1	Memahami konsep dasar stenografi Indonesia dan cara penyambungan huruf	1. Menjelaskan definisi stenografi Indonesia2. Menjelaskan sejarah perkembangan stenografi Indonesia3. Mengaplikasikan huruf abjad stenografi4. Mengaplikasikan cara penyambungan runcing5. Mengaplikasikan cara penyambungan lengkung6. Mengaplikasikan cara penyambungan sengkeli	Kriteria: - Untuk tes esai apabila dapat menjawab dengan benar akan memperoleh skor 100- Untuk lembar penilaian praktik akan memperoleh: 1. Skor 1: tidak baik 2. Skor 2: cukup baik 3. Skor 3: baik 4. Skor 4: sangat baik	- Tugas membaca-Ceramah-Praktik 4 X 50			0%
2	Memahami konsep dasar stenografi Indonesia dan cara penyambungan huruf	1. Menjelaskan definisi stenografi Indonesia2. Menjelaskan sejarah perkembangan stenografi Indonesia3. Mengaplikasikan huruf abjad stenografi4. Mengaplikasikan cara penyambungan runcing5. Mengaplikasikan cara penyambungan lengkung6. Mengaplikasikan cara penyambungan sengkeli	Kriteria: - Untuk tes esai apabila dapat menjawab dengan benar akan memperoleh skor 100- Untuk lembar penilaian praktik akan memperoleh: 1. Skor 1: tidak baik 2. Skor 2: cukup baik 3. Skor 3: baik 4. Skor 4: sangat baik	- Tugas membaca-Ceramah-Praktik 4 X 50			0%
3	Mengaplikasikan menulis stenografi secara lengkap dan benar	1. Mengaplikasikan menulis kata secara lengkap dan benar2. Mengaplikasikan menulis kalimat secara lengkap dan benar	Kriteria: - Untuk tes esai apabila dapat menjawab dengan benar akan memperoleh skor 100- Untuk lembar penilaian praktik akan memperoleh: 1. Skor 1: tidak baik 2. Skor 2: cukup baik 3. Skor 3: baik 4. Skor 4: sangat baik	- Tugas membaca-Ceramah-Praktik 6 X 50			0%
4	Mengaplikasikan menulis stenografi secara lengkap dan benar	1. Mengaplikasikan menulis kata secara lengkap dan benar2. Mengaplikasikan menulis kalimat secara lengkap dan benar	Kriteria: - Untuk tes esai apabila dapat menjawab dengan benar akan memperoleh skor 100- Untuk lembar penilaian praktik akan memperoleh: 1. Skor 1: tidak baik 2. Skor 2: cukup baik 3. Skor 3: baik 4. Skor 4: sangat baik	- Tugas membaca-Ceramah-Praktik 6 X 50			0%
5	Mengaplikasikan menulis stenografi secara lengkap dan benar	1. Mengaplikasikan menulis kata secara lengkap dan benar2. Mengaplikasikan menulis kalimat secara lengkap dan benar	Kriteria: - Untuk tes esai apabila dapat menjawab dengan benar akan memperoleh skor 100- Untuk lembar penilaian praktik akan memperoleh: 1. Skor 1: tidak baik 2. Skor 2: cukup baik 3. Skor 3: baik 4. Skor 4: sangat baik	- Tugas membaca-Ceramah-Praktik 6 X 50			0%

6	Mengaplikasikan peraturan menyingkat dan singkatan tetap stenografi	1. Mengaplikasikan menyingkat kata dasar2. Mengaplikasikan menyingkat akhiran3. Mengaplikasikan menyingkat awalan4. Mengaplikasikan menyingkat kata dalam kalimat5. Mengaplikasikan membaca bacaan dengan peraturan menyingkat6. Mengaplikasikan menulis kalimat dengan singkatan tetap7. Mengaplikasikan membaca bacaan dengan singkatan tetap	Kriteria: - Untuk tes esai apabila dapat menjawab dengan benar akan memperoleh skor 100- Untuk lembar penilaian praktik akan memperoleh: 1. Skor 1: tidak baik 2. Sor 2: cukup baik 3. Skor 3: baik 4. Skor 4: sangat baik	- Tugas membaca-Ceramah-Praktik 4 X 50			0%
7	Mengaplikasikan peraturan menyingkat dan singkatan tetap stenografi	1. Mengaplikasikan menyingkat kata dasar2. Mengaplikasikan menyingkat akhiran3. Mengaplikasikan menyingkat awalan4. Mengaplikasikan menyingkat kata dalam kalimat5. Mengaplikasikan membaca bacaan dengan peraturan menyingkat6. Mengaplikasikan menulis kalimat dengan singkatan tetap7. Mengaplikasikan membaca bacaan dengan singkatan tetap	Kriteria: - Untuk tes esai apabila dapat menjawab dengan benar akan memperoleh skor 100- Untuk lembar penilaian praktik akan memperoleh: 1. Skor 1: tidak baik 2. Sor 2: cukup baik 3. Skor 3: baik 4. Skor 4: sangat baik	- Tugas membaca-Ceramah-Praktik 4 X 50			0%
8	UTS	UTS	Kriteria: UTS	UTS 2 X 50			0%
9	Memahami konsep dasar stenografi Inggris dan cara penyambungan huruf	1. Menjelaskan definisi stenografi Inggris2. Menjelaskan sejarah perkembangan stenografi Inggris3. Mengaplikasikan huruf abjad stenografi4. Mengaplikasikan cara penyambungan runcing5. Mengaplikasikan cara penyambungan lengkung6. Mengaplikasikan cara penyambungan sengkeli	Kriteria: - Untuk tes esai apabila dapat menjawab dengan benar akan memperoleh skor 100- Untuk lembar penilaian praktik akan memperoleh: 1. Skor 1: tidak baik 2. Skor 2: cukup baik 3. Skor 3: baik 4. Skor 4: sangat baik	- Tugas membaca-Ceramah-Praktik 4 X 50			0%

10	Memahami konsep dasar stenografi Inggris dan cara penyambungan huruf	1. Menjelaskan definisi stenografi Inggris2. Menjelaskan sejarah perkembangan stenografi Inggris3. Mengaplikasikan huruf abjad stenografi4. Mengaplikasikan cara penyambungan runcing5. Mengaplikasikan cara penyambungan lengkung6. Mengaplikasikan cara penyambungan sengkeli	Kriteria: - Untuk tes esai apabila dapat menjawab dengan benar akan memperoleh skor 100- Untuk lembar penilaian praktik akan memperoleh: 1. Skor 1: tidak baik 2. Skor 2: cukup baik 3. Skor 3: baik 4. Skor 4: sangat baik	- Tugas membaca-Ceramah-Praktik 4 X 50			0%
11	Mengaplikasikan menulis stenografi secara lengkap dan benar	1. Mengaplikasikan menulis kata secara lengkap dan benar2. Mengaplikasikan menulis kalimat secara lengkap dan benar	Kriteria: - Untuk tes esai apabila dapat menjawab dengan benar akan memperoleh skor 100- Untuk lembar penilaian praktik akan memperoleh: 1. Skor 1: tidak baik 2. Skor 2: cukup baik 3. Skor 3: baik 4. Skor 4: sangat baik	- Tugas membaca-Ceramah-Praktik 6 X 50			0%
12	Mengaplikasikan menulis stenografi secara lengkap dan benar	1. Mengaplikasikan menulis kata secara lengkap dan benar2. Mengaplikasikan menulis kalimat secara lengkap dan benar	Kriteria: - Untuk tes esai apabila dapat menjawab dengan benar akan memperoleh skor 100- Untuk lembar penilaian praktik akan memperoleh: 1. Skor 1: tidak baik 2. Skor 2: cukup baik 3. Skor 3: baik 4. Skor 4: sangat baik	- Tugas membaca-Ceramah-Praktik 6 X 50			0%
13	Mengaplikasikan menulis stenografi secara lengkap dan benar	1. Mengaplikasikan menulis kata secara lengkap dan benar2. Mengaplikasikan menulis kalimat secara lengkap dan benar	Kriteria: - Untuk tes esai apabila dapat menjawab dengan benar akan memperoleh skor 100- Untuk lembar penilaian praktik akan memperoleh: 1. Skor 1: tidak baik 2. Skor 2: cukup baik 3. Skor 3: baik 4. Skor 4: sangat baik	- Tugas membaca-Ceramah-Praktik 6 X 50			0%
14	Mengaplikasikan peraturan menyingkat dan singkatan tetap stenografi	1. Mengaplikasikan menyingkat kata dasar2. Mengaplikasikan menyingkat akhiran3. Mengaplikasikan menyingkat awalan4. Mengaplikasikan menyingkat kata dalam kalimat5. Mengaplikasikan membaca bacaan dengan peraturan menyingkat6. Mengaplikasikan menulis kalimat dengan singkatan tetap7. Mengaplikasikan membaca bacaan dengan singkatan tetap	Kriteria: - Untuk tes esai apabila dapat menjawab dengan benar akan memperoleh skor 100- Untuk lembar penilaian praktik akan memperoleh: 1. Skor 1: tidak baik 2. Skor 2: cukup baik 3. Skor 3: baik 4. Skor 4: sangat baik	- Tugas membaca-Ceramah-Praktik 4 X 50			0%

15	Mengaplikasikan peraturan menyingkat dan singkatan tetap stenografi	1. Mengaplikasikan menyingkat kata dasar 2. Mengaplikasikan menyingkat akhiran 3. Mengaplikasikan menyingkat awalan 4. Mengaplikasikan menyingkat kata dalam kalimat 5. Mengaplikasikan membaca bacaan dengan peraturan menyingkat 6. Mengaplikasikan menulis kalimat dengan singkatan tetap 7. Mengaplikasikan membaca bacaan dengan singkatan tetap	Kriteria: - Untuk tes esai apabila dapat menjawab dengan benar akan memperoleh skor 100- Untuk lembar penilaian praktik akan memperoleh: 1. Skor 1: tidak baik 2. Skor 2: cukup baik 3. Skor 3: baik 4. Skor 4: sangat baik	- Tugas membaca- Ceramah- Praktik 4 X 50			0%
16	UAS	UAS	Kriteria: UAS	UAS 2 X 50			0%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
		0%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.