	Universitas Negeri Surabaya Fakultas Bahasa dan Seni Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia	Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan
Bahasa Daerah	8820102023		T=2	P=0	ECTS=3.18	1	13 Juli 2025

OTORISASI	Pengembang RPS	Koordinator RMK	Koordinator Program Studi
	.....	.....	Dr. Resdianto Permata Raharjo, M.Pd.

Model Pembelajaran	**Case Study**

Capaian Pembelajaran (CP)

CPL-PRODI yang dibebankan pada MK

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)

Matrik CPL - CPMK

	CPMK

Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)

CPMK	Minggu Ke															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

Deskripsi Singkat MK	Menguasai dasar-dasar tata bahasa daerah dan budayanya melalui kegiatan pertemuan kelas, pelatihan, dan simulasi guna menerapkan tata bahasa daerah berdasarkan kaidah dan situasi penggunaannya untuk dipraktikkan dalam situasi nyata.

Pustaka

Utama :

1. Amrih, Pitoyo. 2009. ***Ilmu Kearifan Jawa*** *, Ajaran Adiluhung Leluhur.* Yogyakarta: Pinus.
   Casson, Ronald W. 1981. *Language, Culture, and Cognition* . London : Collier Macmillan Publishers.
   Endraswara, Suwardi. 2005. *Buku Pintar Budaya Jawa, Mutiara Adiluhung Orang Jawa* . Yogyakarta: UGM Press.
   Findlay, Michael Shaw. 1998. *Language and Communication: A Cross-Kultural Encyclopedia* . California: ABC-CLIO, Inc.
   Hadiwidjana. 1953. *Sastra Gita Wicara* . Yogyakarta: Dwidaja.
   Koentjaraningrat. 1994. *Kebudayaan Jawa* . Jakarta:Balai Pustaka.
   Koentjaraningrat. 1981. *Kebudayaan, Mentalitas, dan Pembangunan* . Jakarta: Gramedia.
   Padmosoekotjo, S. 1979. *Memetri Basa Jawi.* Surabaya: Citra Jaya.

Pendukung :

Dosen Pengampu	Prof. Dr. Surana, S.S., M.Hum. Latif Nur Hasan, S.Pd., M.Pd. Dr. Octo Dendy Andriyanto, S.Pd., M.Pd. Danang Wijoyanto, S.Pd., M.Pd.

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (*offline*)	Daring (*online*)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)

1	Mengidentifikasi aksara Jawa	1. Menjelaskan abjad aksara Jawa Mengidentifikasi abjad aksara Jawa	**Kriteria:** 1.2: penjelasan 2 ciri benar 2.1: penjelasan 1 ciri benar 3.0: tidak ada penjelasan yang benar	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50			0%
2	Mengidentifikasi pasangan dalam aksara Jawa	1. Menjelaskan pasangan dalam aksara Jawa Mengidentifikasi pasangan dalam aksara Jawa	**Kriteria:** 1.5: 5 identifikasi benar 2.4: 4 identifikasi benar 3.3: 3 identifikasi benar 4.2: 2 identifikasi benar 5.1: 1 identifikasi benar 6.0: tidak ada identifikasi yang benar	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50			0%
3	Mengidentifikasi angka dan aksara murda dalam huruf Jawa	1. Menjelaskan aksara murda dalam bahasa Jawa Mengidentifikasi cirri angka dan aksara murda dalam bahasa Jawa	**Kriteria:** 1.3: penjelasan 3 ciri benar 2.2: penjelasan 2 ciri benar 3.1: penjelasan 1 ciri benar 4.0: tidak ada penjelasan	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugas 2 X 50			0%
4	Mengidentifikasi dasa nama	1. Menjelaskan dasanama dalam bahasa Jawa 2. Menyebutkan dasanama dalam anggota tubuh	**Kriteria:** 1.3: 3 benar 2.2: 2 benar 3.1: 1 benar	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasa 2 X 50			0%
5	Mengidentifikasi unggah-ungguh basa; ngoko-krama-krama inggil	1. Menjelaskan ngoko-krama-krama inggil dalam bahasa Jawa Mengidentifikasi ngoko-krama-krama inggil berbagai kalimat	**Kriteria:** 1.5: 5 identifikasi benar 2.4: 4 identifikasi benar 3.3: 3 identifikasi benar 4.2: 2 identifikasi benar 5.1: 1 identifikasi benar 6.0: tidak ada identifikasi yang benar	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50			0%
6	Mengidentifikasi krama	1. Menjelaskan ciri basa krama dalam bahasa Jawa Mengidentifikasi basa krama dalam bahasa Jawa	**Kriteria:** 1.3: 3 benar 2.2: 2 benar 3.1: 1 benar	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50			0%
7	Mengidentifikasi krama inggil bagian tubuh	1. Menjelaskan krama inggil perangane awak Mengidentifikasi krama inggil perangane awak	**Kriteria:** 1.5: 5 identifikasi benar 2.4: 4 identifikasi benar 3.3: 3 identifikasi benar 4.2: 2 identifikasi benar 5.1: 1 identifikasi benar 6.0: tidak ada identifikasi yang benar	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50			0%

8	UKK Mengidentifikasi krama inggil bagian tubuh	1. Menjelaskan krama inggil perangane awak Mengidentifikasi krama inggil perangane awak	**Kriteria:** 1.5: 5 hal yang disebutkan benar 2.4: 4 hal yang disebutkan benar 3.3: 3 hal yang disebutkan benar 4.2: 2 hal yang disebutkan benar 5.1: 1 hal yang disebutkan benar 6.0: tidak ada hal yang benar	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50			0%
9	Mengidentifikasi tembung ngoko	1. Menjelaskan tembung ngoko dalam bahasa Jawa 2. Mengidentifikasi tembung ngoko dalam bahasa Jawa	**Kriteria:** 1.: 5 identifikasi benar 2.4: 4 identifikasi benar 3.3: 3 identifikasi benar 4.2: 2 identifikasi benar 5.1: 1 identifikasi benar 6.0: tidak ada identifikasi yang	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50			0%
10	Mengidentifikasi pranatacara-sesorah	1. Menjelaskan pranatacara-sesorah	**Kriteria:** 1.5: 5 identifikasi benar 2.4: 4 identifikasi benar 3.3: 3 identifikasi benar 4.2: 2 identifikasi benar 5.1: 1 identifikasi benar 6.0: tidak ada identifikasi yang benar	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50			0%
11	Menyusun parikan lan wangsalan	1. Menjelaskan ciri parikan lan wangsalan2. Mengidentifikasi parikan lan wangsalan3. menyusun beberapa parikan lan wangsalan	**Kriteria:** nilai maksimal 100	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50			0%
12	mempraktikkan membaca aksara latin dan aksara jawa	mampu mempraktikkan membaca aksara latin dan aksara jawa	**Kriteria:** penilaian sikap, keterampilan dan kognitif	praktik, kolaboratif 2 X 50			0%
13	mengidentifikasi prosa dan puisi jawa	mampu mengidentifikasi prosa dan puisi jawa	**Kriteria:** penilaian kognitif, keterampilan, afektif	kolaboratif, ceramah 2 X 50			0%
14	mengidentifikasi prosa dan puisi jawa	mampu mengidentifikasi prosa dan puisi jawa	**Kriteria:** penilaian kognitif, keterampilan, afektif	kolaboratif, ceramah 2 X 50			0%
15	UTS	UTS	**Kriteria:** UTS	UTS 2 X 50			0%
16	UAS	UAS	**Kriteria:** UAS	UAS 2 X 50			0%

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
		0%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampulan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

File PDF ini digenerate pada tanggal 13 Juli 2025 Jam 03:22 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa