



Dosen Pengampu		Fauris Zuhri, S.Pd., M.Hum. Esti Kurniasih, S.Pd., M.Pd. Arik Susanti, S.Pd., M.Pd. Silfia Asningtias, S.Pd., M.TESOL. Zainul Aminin, S.Pd., M.Pd. Sueb, S.Pd., M.Pd. Dr. Muhaimin Abdullah, S.Pd., M.Pd. Rizki Ramadhan, M.Pd. Prianka Ratu Masitho, S.Pd., M.TESOL.					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	1.To be able to recognize general and specific information of non-authentic long lectures 2.Mampu menunjukkan nilai-nilai agama, kebangsaan dan budaya nasional, serta etika akademik dalam melaksanakan tugasnya	To be able to identify general and specific information of non-authentic long lectures	<b>Kriteria:</b> Keaktifan dalam KBM, kelayakan hasil project/unjuk kerja, kelengkapan kegiatan praktik kelayakan hasil unjuk kerja.  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	Discussion Question-Answer 4 X 50	2 x 50'	<b>Materi:</b> recording text <b>Pustaka:</b> <i>Open Forum</i>  <b>Materi:</b> recording text <b>Pustaka:</b> <i>TOEFL Preparation for listening part C</i>	5%
2	1.To be able to recognize general and specific information of non-authentic long lectures 2.Mampu menunjukkan nilai-nilai agama, kebangsaan dan budaya nasional, serta etika akademik dalam melaksanakan tugasnya	To be able to identify general and specific information of non-authentic long lectures	<b>Kriteria:</b> Keaktifan dalam KBM, kelayakan hasil project/unjuk kerja, kelengkapan kegiatan praktik kelayakan hasil unjuk kerja.  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	Discussion Question-Answer 2 X 50		<b>Materi:</b> recording text <b>Pustaka:</b> <i>Open Forum</i>  <b>Materi:</b> recording text <b>Pustaka:</b> <i>TOEFL Preparation for listening part C</i>	4%
3	To recognize relevant points, inferred information, & organization of ideas of long non-authentic lectures	To be able to identify relevant points of non-lectures identify inferred information & organization of ideas of non-authentic lectures	<b>Kriteria:</b> Keaktifan dalam KBM, kelayakan hasil project/unjuk kerja, kelengkapan kegiatan praktik kelayakan hasil unjuk kerja.  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	Discussion Question-Answer Assignment 2 X 50		<b>Materi:</b> recording text <b>Pustaka:</b> <i>Open Forum</i>  <b>Materi:</b> recording text <b>Pustaka:</b> <i>TOEFL Preparation for listening part C</i>	7%
4	To recognize relevant points, inferred information, & organization of ideas of long non-authentic lectures	To be able to identify relevant points of non-lectures identify inferred information & organization of ideas of non-authentic lectures	<b>Kriteria:</b> Language used and creativity  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	Discussion Question-Answer Assignment 2 X 50		<b>Materi:</b> recognize relevant points <b>Pustaka:</b> <i>Authentic Material</i>	7%
5	To be able to apply some listening strategies to comprehend non authentic long lectures and produce appropriate responses	To be able to assume, summarize, take note, and give values of the issues of non-authentic lectures	<b>Kriteria:</b> taking notes, summarizing  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	Discussion Question-Answer 2 X 50		<b>Materi:</b> summarize and take note <b>Pustaka:</b> <i>Authentic Material</i>  <b>Materi:</b> assume, summarize, take note, and give values of the issues of non-authentic lectures <b>Pustaka:</b> <i>Readers Digest Audio book</i>	5%

6	To be able to apply some listening strategies to comprehend non authentic long lectures and produce appropriate responses	To be able to assume, summarize, take note, and give values of the issues of non-authentic lectures	<b>Kriteria:</b> Language used and creativity <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	Discussion Question-Answer 2 X 50		<b>Materi:</b> listening strategies to comprehend non authentic long lectures and produce appropriate responses <b>Pustaka:</b> TOEFL Preparation for listening part C	7%
7	To answer questions related to the audio heard in limited time effectively and correctly	To answer questions related to the audio heard in limited time effectively and correctly	<b>Kriteria:</b> presentation, creativity and innovation <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	written test 100 minutes		<b>Materi:</b> Short conversational text <b>Pustaka:</b> TOEFL Preparation for listening part C	7%
8	To be able to apply some listening strategies to comprehend authentic long lectures	To be able to identify general and specific information of authentic long lectures as well as to guess meaning by context	<b>Kriteria:</b> Language used and creativity <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio	Discussion Question-Answer 2 X 50		<b>Materi:</b> identify general and specific information of authentic <b>Pustaka:</b> Readers Digest Audio book	6%
9	To be able to apply some listening strategies to comprehend authentic long lectures	To be able to identify general and specific information of authentic long lectures as well as to guess meaning by context	<b>Kriteria:</b> Creativity, innovation and language use <b>Bentuk Penilaian :</b> Tes	Discussion Question-Answer 2 X 50		<b>Materi:</b> recording text <b>Pustaka:</b> ----- <b>Materi:</b> recording text <b>Pustaka:</b>	5%
10	To be able to apply some listening strategies to comprehend authentic long lectures	To be able to identify relevant points of authentic long lectures, and inferred information & organization of ideas of authentic long lectures	<b>Kriteria:</b> Language used and creativity <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Tes	Discussion Question-Answer 2 X 50		<b>Materi:</b> long texts <b>Pustaka:</b> ----- <b>Materi:</b> identify relevant points of authentic long lectures, and inferred information <b>Pustaka:</b> IELTS & other lectures	7%
11	To be able to apply some listening strategies to comprehend authentic long lectures	To be able to identify relevant points of authentic long lectures, and inferred information & organization of ideas of authentic long lectures	<b>Kriteria:</b> Language used and creativity <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	Discussion Question-Answer 2 X 50		<b>Materi:</b> recording text <b>Pustaka:</b>	7%
12	To be able to apply some listening strategies to comprehend authentic long lectures and produce appropriate responses	To be able to assume, summarize, take note, and give values of the issues of authentic long lectures	<b>Kriteria:</b> Creativity, innovation and language use <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	Discussion Question-Answer 2 X 50		<b>Materi:</b> some listening strategies to comprehend authentic listening materials <b>Pustaka:</b> TOEFL Preparation for listening part C	7%

13	To be able to apply some listening strategies to comprehend authentic long lectures and produce appropriate responses	To be able to assume, summarize, take note, and give values of the issues of authentic long lectures	<b>Kriteria:</b> Language used and creativity <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Discussion Question-Answer 2 X 50		<b>Materi:</b> authentic long lectures <b>Pustaka:</b> <i>IELTS &amp; other lectures</i>	8%
14	To be able to apply some listening strategies to comprehend authentic long lectures and produce appropriate responses	To be able to assume, summarize, take note, and give values of the issues of authentic long lectures	<b>Kriteria:</b> Creativity, innovation and language use <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Discussion Question-Answer 2 X 50		<b>Materi:</b> How to produce appropriate responses <b>Pustaka:</b> <i>Authentic Material</i>	8%
15	To be able to apply some listening strategies to comprehend authentic long lectures and produce appropriate responses	To be able to assume, summarize, take note, and give values of the issues of authentic long lectures	<b>Kriteria:</b> Language used and creativity <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Discussion Question-Answer 2 X 50		<b>Materi:</b> Listening strategies for longer conversation <b>Pustaka:</b> <i>TOEFL Preparation for listening part C</i>	5%
16	Dapat berkomunikasi secara lisan dan tulis pada level intermediate	Keaktifan partisipasi dalam kelas, keaktifan dalam diskusi, dan kelengkapan dan kebenaran dalam mengerjakan tugas	<b>Kriteria:</b> Baik sekali, baik, kurang baik, dan tidak baik <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Lecturing, discussion, and assignment 2 x 50'	Lecturing, discussion, and assignment 2 x 50'	<b>Materi:</b> Intermediate listening materials <b>Pustaka:</b> <i>TOEFL Preparation for listening part C</i>	5%

#### Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	88.5%
2.	Penilaian Portofolio	3%
3.	Tes	8.5%
		100%

#### Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

Koordinator Program Studi S1  
Pendidikan Bahasa Inggris



Dr. Him'mawan Adi Nugroho,  
S.Pd., M.Pd.  
NIDN 0017117503

UPM Program Studi S1  
Pendidikan Bahasa Inggris



Nur Chakim, S.Pd., M.Pd.  
NIDN 0024077704

File PDF ini digenerate pada tanggal 7 April 2025 Jam 03:33 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

