

		Universitas Negeri Surabaya Fakultas Bahasa dan Seni Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Inggris					Kode Dokumen																																											
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER																																																		
MATA KULIAH (MK)		KODE	Rumpun MK			BOBOT (sks)		SEMESTER	Tgl Penyusunan																																									
Prose In Efl		8820302173				T=2	P=0	ECTS=3.18	0 18 Desember 2025																																									
OTORISASI		Pengembang RPS			Koordinator RMK			Koordinator Program Studi																																										
								HIMMAWAN ADI NUGROHO																																										
Model Pembelajaran	Case Study																																																	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																	
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																	
	Matrik CPL - CPMK																																																	
		CPMK																																																
	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																	
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td rowspan="2" style="width: 5%;">CPMK</td> <td colspan="16">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td> </tr> </table>																CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK	Minggu Ke																																																	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																		
Deskripsi Singkat MK	This course explores the application of English prose for English language learning in secndary schools. This covers (1) the concepts of literary elements of prose and the principles of using English prose in EFL classrooms, (2) the steps to design a lesson plan using English prose, (3) the application of English prose in EFL classrooms and its reflection. The teaching-learning activities are conducted through presentation, discussion, question-answer, and assignment.																																																	
Pustaka	Utama :																																																	
	1. Barnet, Sylvan, M. Berman, W. Burto, and Stubbs. 1996. Literaute for Composition: Essays, Fiction, Poetry, and Drama. Mew York. Hrper Collins 2. Lazar. Gillian. 2009. Literature and Language Teaching: A Guide for language Teachers and Trainers. Great Britain. Cambridge University Press 3. Mc Carthy, Tara. 1997. Teaching Literary Elements: Easy Strategies and Activities to Help Kids Explore and Enrich Their Experiences with Literature. New York. ScholasticsProfessional Books. 4. Amigoni, David.200. The English Novel and prose Narrative. Edinburgh Uinersity Press 5. Vandergrift, Kay E. 1990. Childrens Literature: Theory, Research and Teaching. Colorado. Libraries Unlimited Inc.																																																	
	Pendukung :																																																	
Dosen Pengampu	Drs. Fahri, M.A.																																																	
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)																																											
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)																																													
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																																											
1	To show understanding of prose definition and its categories	- To explain the definition of prose- To classify the examples of prose		* Explanation* Discussion* question-answer 2 X 50			0%																																											
2	To show understanding of literary elements of prose (intrinsic and extrinsic)	To explain each literary elements of prose		ExplanationPresentationDiscussionQuestion-answer 2 X 50			0%																																											

3	To show understanding of literary elements of prose (intrinsic and extrinsic)	1.To explain each literary elements of prose 2.To analyse the intrinsic and extrinsic elements of a short story		ExplanationPresentationDiscussionQuestion-answer 2 X 50			0%
4	To Examine the intrinsic and extrinsic element of a short story	To analyse the intrinsic and extrinsic element of a short story		ExplanationPresentationDiscussion 2 X 50			0%
5	To examine the intrinsic and extrinsic elements of a short story	To analyse the intrinsic and extrinsic elements of a short story		ExplanationPresentationDiscussion 2 X 50			0%
6	To show the understanding of symbolism and allegory	To explain the symbolism and allegory		Explaining symbolism and allegory 2 X 50			0%
7	To show understanding of symbolism and allegory	To explain symbolism and allegory		ExplanationPresentationDiscussion 2 X 50			0%
8	To show understanding of symbolism and allegory	To explain symbolism and allegory		ExplanationPresentationDiscussion 2 X 50			0%
9							0%
10							0%
11							0%
12							0%
13							0%
14							0%
15							0%
16							0%

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
		0%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang studinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kriteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

