



**Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Jepang**

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan																																
Chujokyu Hanashikata	8820502032		T=2 P=0 ECTS=3.18	5	23 April 2025																																
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Program Studi																																
		Rusmiyati, S.Pd., M.Pd.																																
Model Pembelajaran	Case Study																																				
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																				
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																				
	Matrik CPL - CPMK																																				
		CPMK																																			
Deskripsi Singkat MK	Pembangunan keterampilan berbicara individual yang meliputi wawancara dengan orang Jepang, berdiskusi dalam kelompok dalam Bahasa Jepang baik secara formal maupun informal, serta menggunakan ekspresi yang sesuai dengan percakapan yang dilakukan. Pembelajaran dikemas secara terstruktur dan mandiri menggunakan pendekatan pembelajaran komunikatif.																																				
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td rowspan="2" style="width: 10%;">CPMK</td> <td colspan="16" style="text-align: center;">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td style="width: 3%;">1</td> <td style="width: 3%;">2</td> <td style="width: 3%;">3</td> <td style="width: 3%;">4</td> <td style="width: 3%;">5</td> <td style="width: 3%;">6</td> <td style="width: 3%;">7</td> <td style="width: 3%;">8</td> <td style="width: 3%;">9</td> <td style="width: 3%;">10</td> <td style="width: 3%;">11</td> <td style="width: 3%;">12</td> <td style="width: 3%;">13</td> <td style="width: 3%;">14</td> <td style="width: 3%;">15</td> <td style="width: 3%;">16</td> </tr> </table>					CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
CPMK	Minggu Ke																																				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																					
Pustaka	Utama :																																				
	1. Makino, Akiko dkk. 2008. <i>Minna no Nihongo. Sho kyuu 2</i> Tokyo: 3A Corporation. 2. Makino, Akiko dkk. 2012. <i>Minna no Nihongo. Chuu kyuu 1 1</i> Tokyo: 3A Corporation.																																				
	Pendukung :																																				
Dosen Pengampu	RETNANI Masilva Raynox Mael, S.Pd., M.Pd.																																				
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)																														
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)																																
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																														

1	Mampu berbicara bahasa Jepang dengan berani	1. Menggunakan percakapan bahasa Jepang sesuai dengan ekspresi yang tepat. 2. Penguasaan kosakata sesuai dengan tema. 3. Mampu menentukan penggunaan kalimat yang tepat saat berbicara dengan lawan bicara.	Kriteria: Nilai sempurna akan diberikan jika penggunaan ekspresi/zara mengungkapkan tepat	Pengarahan, Ceramah, diskusi, tanya jawab. 2 X 50			0%
2	Berbicara menggunakan bahasa Jepang sesuai dengan pengekspresian yang tepat mendekati penutur asli.	1. Menggunakan percakapan bahasa Jepang sesuai dengan ekspresi yang tepat. 2. Penguasaan kosakata sesuai dengan tema. 3. Mampu menentukan penggunaan kalimat yang tepat saat berbicara dengan lawan bicara.	Kriteria: Nilai sempurna akan diberikan jika penggunaan ekspresi/zara digunakan dengan tepat	diskusi, tanya jawab, presentasi percakapan 2 X 50			0%
3	Berbicara menggunakan bahasa Jepang sesuai dengan pengekspresian yang tepat mendekati penutur asli.	1. Menggunakan percakapan bahasa Jepang sesuai dengan ekspresi yang tepat. 2. Penguasaan kosakata sesuai dengan tema. 3. Mampu menentukan penggunaan kalimat yang tepat saat berbicara dengan lawan bicara.	Kriteria: Nilai sempurna akan diberikan jika penggunaan ekspresi/zara digunakan dengan tepat	Diskusi. presentasi percakapan kelompok. guruupu renshuu 2 X 50			0%
4	Berbicara menggunakan bahasa Jepang sesuai dengan pengekspresian yang tepat mendekati penutur asli.	1. Menggunakan percakapan bahasa Jepang sesuai dengan ekspresi yang tepat. 2. Penguasaan kosakata sesuai dengan tema. 3. Mampu menentukan penggunaan kalimat yang tepat saat berbicara dengan lawan bicara. 4. Dapat bertingkah laku sesuai dengan penutur asli saat wawancara dengan menggunakan bahasa Jepang	Kriteria: Nilai sempurna akan diberikan jika penggunaan ekspresi/zara diungkapkan dengan tepat	Diskusi, tanya jawab, dan presentasi percakapan 2 X 50			0%

5	Berbicara menggunakan bahasa Jepang sesuai dengan pengekspresian yang tepat mendekati penutur asli.	1. Menggunakan percakapan bahasa Jepang sesuai dengan ekspresi yang tepat. 2. Penguasaan kosakata sesuai dengan tema. 3. Mampu menentukan penggunaan kalimat yang tepat saat berbicara dengan lawan bicara. 4. Dapat bertingkah laku sesuai dengan penutur asli saat wawancara dengan menggunakan bahasa Jepang	Kriteria: Nilai sempurna akan diberikan jika penggunaan ekspresi/zara diungkapkan dengan tepat	presentasi percakapan. guruupu renshuu 2 X 50			0%
6	Berbicara menggunakan bahasa Jepang sesuai dengan pengekspresian yang tepat mendekati penutur asli.	1. Menggunakan percakapan bahasa Jepang sesuai dengan ekspresi yang tepat. 2. Penguasaan kosakata sesuai dengan tema. 3. Mampu menentukan penggunaan kalimat yang tepat saat berbicara dengan lawan bicara.	Kriteria: Nilai sempurna akan diberikan jika penggunaan ekspresi/zara diungkapkan dengan tepat	Diskusi, tanya jawab, presentasi 2 X 50			0%
7	Berbicara menggunakan bahasa Jepang sesuai dengan pengekspresian yang tepat mendekati penutur asli.	1. Menggunakan percakapan bahasa Jepang sesuai dengan ekspresi yang tepat. 2. Penguasaan kosakata sesuai dengan tema. 3. Mampu menentukan penggunaan kalimat yang tepat saat berbicara dengan lawan bicara.	Kriteria: Nilai sempurna akan diberikan jika penggunaan ekspresi/zara diungkapkan dengan tepat	Diskusi, presentasi kelompok. guruupu renshuu 2 X 50			0%
8	UTS	UTS	Kriteria: UTS	UTS 2 X 50			0%
9	Berbicara menggunakan bahasa Jepang sesuai dengan pengekspresian yang tepat mendekati penutur asli.	1. Menguasai percakapan bahasa Jepang untuk menyatakan kesan 2. Penguasaan kosakata sesuai dengan tema. 3. Mampu menentukan penggunaan kalimat yang tepat saat berbicara dengan lawan bicara.	Kriteria: Nilai sempurna akan diberikan jika penggunaan ekspresi/zara diungkapkan dengan tepat	Diskusi, tanya jawab, 2 X 50			0%

10	Berbicara menggunakan bahasa Jepang sesuai dengan pengekspresian yang tepat mendekati penutur asli.	1. Menggunakan percakapan bahasa Jepang sesuai dengan ekspresi yang tepat. 2. Penguasaan kosakata sesuai dengan tema. 3. Mampu menentukan penggunaan kalimat yang tepat saat berbicara dengan lawan bicara.	Kriteria: Nilai sempurna akan diberikan jika penggunaan ekspresi/zara diungkapkan dengan tepat	Diskusi dan presentasi percakapan kelompok. guruupu renshuu 2 X 50			0%
11	Berbicara menggunakan bahasa Jepang sesuai dengan pengekspresian yang tepat mendekati penutur asli.	1. Menggunakan percakapan bahasa Jepang sesuai dengan ekspresi yang tepat. 2. Penguasaan kosakata sesuai dengan tema. 3. Mampu menentukan penggunaan kalimat yang tepat saat berbicara dengan lawan bicara.	Kriteria: Nilai sempurna akan diberikan jika penggunaan ekspresi/zara diungkapkan dengan tepat	Diskusi, tanya jawab dan presentasi percakapan 2 X 50			0%
12	Berbicara menggunakan bahasa Jepang sesuai dengan pengekspresian yang tepat mendekati penutur asli.	Indikator 1. Menggunakan percakapan bahasa Jepang sesuai dengan ekspresi yang tepat. 2. Penguasaan kosakata sesuai dengan tema. 3. Mampu menentukan penggunaan kalimat yang tepat saat berbicara dengan lawan bicara.	Kriteria: Nilai sempurna akan diberikan jika penggunaan ekspresi/zara diungkapkan dengan tepat	Diskusi dan presentasi percakapan kelompok. guruupu renshuu 2 X 50			0%
13	Berbicara menggunakan bahasa Jepang sesuai dengan pengekspresian yang tepat mendekati penutur asli.	Indikator 1. Menggunakan percakapan bahasa Jepang sesuai dengan ekspresi yang tepat. 2. Penguasaan kosakata sesuai dengan tema. 3. Mampu menentukan penggunaan kalimat yang tepat saat berbicara dengan lawan bicara.	Kriteria: Nilai sempurna akan diberikan jika penggunaan ekspresi/zara diungkapkan dengan tepat	Diskusi, tanya jawab dan presentasi percakapan 2 X 50			0%
14	Berbicara menggunakan bahasa Jepang sesuai dengan pengekspresian yang tepat mendekati penutur asli.	1. Menggunakan percakapan tentang menyampaikan pesan pada lawan bicara. 2. Penguasaan kosakata sesuai dengan tema. 3. Mampu menentukan penggunaan kalimat yang tepat saat berbicara dengan lawan bicara.	Kriteria: Nilai sempurna akan diberikan jika penggunaan ekspresi/zara diungkapkan dengan tepat	Diskusi dan tanya jawab. presentasi percakapan. guruupu renshuu. 2 X 50			0%

15	Berbicara menggunakan bahasa Jepang sesuai dengan pengekspresian yang tepat mendekati penutur asli.	1. Menggunakan percakapan tentang menyampaikan pesan pada lawan bicara. 2. Penguasaan kosakata sesuai dengan tema. 3. Mampu menentukan penggunaan kalimat yang tepat saat berbicara dengan lawan bicara.	Kriteria: Nilai sempurna akan diberikan jika penggunaan ekspresi/zara diungkapkan dengan tepat	Diskusi dan tanya jawab 2 X 50			0%
16	UAS	UAS	Kriteria: UAS	UAS 2 X 50			0%

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
		0%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodi yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.