



**Universitas Negeri Surabaya**  
**Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**  
**Program Studi S1 Pendidikan Geografi**

Kode  
Dokumen

### RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Kartografi Tematik	8720202081	Mata Kuliah Pilihan Program Studi	T=2 P=0 ECTS=3.18	4	1 Februari 2025
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Program Studi
	Dr. Lidya Lestari Sitohang, S.Si., M.Sc		Dr. Lidya Lestari Sitohang, S.Si., M.Sc		NUGROHO HARI PURNOMO

Model Pembelajaran	Case Study
--------------------	------------

Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK					
CPL-2	Menunjukkan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan					
CPL-3	Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan					
CPL-6	Mampu memperoleh, mengolah, menganalisis, menyajikan data dan informasi tentang lingkungan kependidikan, peserta didik, kurikulum, materi, perencanaan, model, evaluasi, dan refleksi pembelajaran dalam kajian pendidikan dan pembelajaran geografi transformatif					
CPL-7	Mampu mengambil keputusan secara tepat guna penyelesaian masalah wilayah dalam konteks ruang berdasarkan pendekatan geografi terpadu					
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)						
CPMK - 1	CPMK KE 1 Pendahuluan: Pengantar Kartografi dan Peta Tematik					
CPMK - 2	CPMK Ke 2 Mengidentifikasi dan memilih jenis peta tematik yang sesuai					
CPMK - 3	CPMK ke 3 Mendesain dan menghasilkan peta tematik menggunakan perangkat lunak Sistem Informasi Geografis					
CPMK - 4	CPMK Ke 4 Menggunakan teknik analisis spasial untuk pembuatan peta tematik					
Matrik CPL - CPMK						
		CPMK	CPL-2	CPL-3	CPL-6	CPL-7
	CPMK-1	✓				
	CPMK-2				✓	
	CPMK-3		✓			
	CPMK-4					✓

Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																
CPMK	Minggu Ke															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK-1	✓															
CPMK-2		✓	✓													
CPMK-3				✓	✓	✓	✓	✓								
CPMK-4									✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

**Deskripsi Singkat MK**  
Mata kuliah Kartografi Tematik bertujuan untuk memberikan pemahaman mendalam tentang prinsip dan praktik pembuatan peta tematik yang digunakan untuk menggambarkan informasi geografis terkait tema tertentu. Mahasiswa akan mempelajari berbagai jenis peta tematik, mulai dari peta kuantitatif hingga peta kualitatif, serta dilibatkan dalam pembelajaran berbasis proyek untuk mengumpulkan, mengolah, dan menganalisis data spasial guna menghasilkan peta tematik yang akurat dan dapat dipahami. Selain itu, mahasiswa akan diperkenalkan dengan penggunaan perangkat lunak GIS (Geographic Information System) untuk membuat peta digital yang interaktif, serta memahami penerapan peta tematik dalam perencanaan dan kebijakan.

<b>Pustaka</b>	<b>Utama :</b>
----------------	----------------

1. Slocum, T. A., McMaster, R. B., Kessler, F. C., & Howard, H. H. (2022). Thematic cartography and geovisualization. CRC Press.
2. Crampton, J. W. (2009). Cartography: maps 2.0. Progress in human geography, 33(1), 91-100.
3. DeMers, M. N. (2016). Geospatial technology in geography education. The Geography Teacher, 13(1), 23-25.
4. Robinson, A., 1995, Elements of Cartography, New York : John Wiley & Sons, Inc.
5. DeMers, M. N. (2009). GIS for Dummies. John Wiley & Sons.
6. Buil-Gil, D., & Langton, S. H. (2020). GIS and Geovisual Analysis. In SAGE Research Methods Foundations. SAGE Publications Ltd.
7. McHaffie, P., Hwang, S., & Follett, C. (2023). GIS: an introduction to mapping technologies. CRC Press.
8. Goodchild, M. F., & Quattrochi, D. A. (2023). Introduction: scale, multiscaling, remote sensing, and GIS. In Scale in remote sensing and GIS (pp. 1-11). Routledge.
9. Prestby, T. J. (2023). In Maps We Trust. Abstracts of the ICA, 6, 206.
10. Dangermond, J., & Goodchild, M. F. (2020). Building geospatial infrastructure. Geo-Spatial Information Science, 23(1), 1-9.
11. Dodge, S., & Noi, E. (2021). Mapping trajectories and flows: facilitating a human-centered approach to movement data analytics. Cartography and Geographic Information Science, 48(4), 353-375.
12. Kraak, M. J., & Ormeling, F. (2020). Cartography: visualization of geospatial data. CRC Press.

Pendukung :

**Dosen Pengampu**  
 AGUS SUTEDJO  
 KETUT PRASETYO  
 LIDYA LESTARI SITOANG  
 INSAN WASTUWIDYA MAHARDIANI  
 Dr. Lidya Lestari Sitohang, S.Si., M.Sc.  
 Dr. Lidya Lestari Sitohang, S.Si., M.Sc.  
 Prof. Dr. Ketut Prasetyo, M.S.  
 Prof. Dr. Ketut Prasetyo, M.S.

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa dapat menjelaskan konsep dasar mengenai Peta Tematik dan memahami alur Project-Based Learning	1. Pemahaman konsep dasar peta tematik. 2. Pemahaman alur dan tujuan pembelajaran berbasis proyek.	<b>Kriteria:</b> 1. Nilai tugas terstruktur 2. - Komponen penilaian terdiri dari 3.1. Ketepatan waktu menyerahkan tugas diberi bobot nilai 0 - 30 % 4.2. Ketepatan hasil penggambaran peta diberi bobot nilai 0 - 60 % 5.3. Kerapian dalam menggambar peta diberi bobot 0 - 10 % 6. - Jumlah total nilai adalah 0 - 100  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Ceramah, Diskusi, Pengenalan proyek 2 X 50	- Penjelasan konsep dasar peta tematik. - Penjelasan tentang PBL dan alur proyek.	<b>Materi:</b> Pengenalan Kartografi Tematik <b>Pustaka:</b> <i>Slocum, T. A., McMaster, R. B., Kessler, F. C., &amp; Howard, H. H. (2022). Thematic cartography and geovisualization. CRC Press.</i>  <b>Materi:</b> Elemen-elemen Kartografis <b>Pustaka:</b> <i>Robinson, A., 1995, Elements of Cartography, New York : John Wiley &amp; Sons, Inc.</i>  <b>Materi:</b> Kaidah Kartografis <b>Pustaka:</b> <i>Kraak, M. J., &amp; Ormeling, F. (2020). Cartography: visualization of geospatial data. CRC Press.</i>	5%

2	Mahasiswa dapat memilih tema peta tematik yang relevan dan merumuskan tujuan proyek	1.Keaktifan dalam diskusi dan pemilihan tema. 2.Kesesuaian tema dengan topik pembelajaran	<b>Kriteria:</b> 1.Nilai tugas terstruktur 2.- Komponen penilaian terdiri dari : 3.1. Ketepatan waktu menyerahkan tugas diberi bobot nilai 0 - 30 % 4.2. Ketepatan hasil penggambaran diberi bobot nilai 0 - 60 % 5.3. Kerapian diberi bobot nilai 0 - 10 % 6.- jumlah toal nilai adalah 0 - 100  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Diskusi kelompok, Pemilihan tema proyek 2 X 50	Tematik - Diskusi kelompok untuk memilih tema peta. Penentuan tujuan proyek pembuatan peta.	<b>Materi:</b> Kartografi Tematik dari perspektif geografi manusia <b>Pustaka:</b> <i>Crampton, J. W. (2009). Cartography: maps 2.0. Progress in human geography, 33(1), 91-100.</i>  <b>Materi:</b> Kaidah Kartografis <b>Pustaka:</b> <i>Kraak, M. J., &amp; Ormeling, F. (2020). Cartography: visualization of geospatial data. CRC Press.</i>	5%
3	Mahasiswa dapat mengumpulkan data spasial yang relevan untuk pembuatan peta tematik.	1.Ketepatan dalam pengumpulan data spasial. 2.Penggunaan teknik yang tepat dalam pengumpulan data.	<b>Kriteria:</b> 1.Nilai tugas trstruktur 2.- Komponen penilaian terdiri dari 3.1. Ketepatan waktu menyerahkan tugas diberi bobot nilai 0 - 30 % 4.2. Ketepatan hasil penggambaran diberi bobot nilai 0 - 60 % 5.3. Kerapahan gambar diberi bobot nilai 0 - 10 % 6.- Jumlah total nilai adalah 0 - 100  <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Praktikum, Kerja Lapangan 2 X 50	- Penjelasan teknik pengumpulan data (survey lapangan, data sekunder). - Proyek: Pengumpulan data tematik dengan data sekunder seperti dari data populasi penduduk dari BPS (Badan Pusat Statistik), data curah hujan dari BMKG (Badan Meteorologi, Klimatologi dan Geofisika)	<b>Materi:</b> Pengumpulan Data Spasial <b>Pustaka:</b> <i>DeMers, M. N. (2016). Geospatial technology in geography education. The Geography Teacher, 13(1), 23-25.</i>  <b>Materi:</b> Kaidah Kartografis <b>Pustaka:</b> <i>Kraak, M. J., &amp; Ormeling, F. (2020). Cartography: visualization of geospatial data. CRC Press.</i>	6%
4	Mahasiswa dapat memilih dan menggunakan alat yang tepat untuk pembuatan peta tematik.	1. Pemilihan alat yang tepat untuk pembuatan peta. 2.Keterampilan dalam menggunakan alat GIS.	<b>Kriteria:</b> 1.Nilai tugas terstruktur 2.- Komponen penilaian terdiri dari 3.1. Ketepatan waktu menyerahkan tugas diberi bobot nilai 0 - 30 % 4.2. Ketepatan hasil penggambaran diberi bobot nilai 0 - 60 % 5.3. Kerapian diberi bobot nilai 0 - 10 % 6.- jumlah total nilai adalah 0 - 100  <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Portofolio	Praktikum, Diskusi, Demonstrasi alat 2 X 50	- Diskusi tentang alat yang digunakan untuk pembuatan peta (perangkat lunak GIS, alat pengukur). - Praktikum: Pemilihan alat.	<b>Materi:</b> Pemilihan Alat dan Teknik Kartografi <b>Pustaka:</b> <i>Robinson, A., 1995, Elements of Cartography, New York : John Wiley &amp; Sons, Inc.</i>	6%

5	Mampu menggambar relief muka bumi dengan metode Tanaka Kitiro	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Akurasi dalam pengolahan data.</li> <li>2. Kesesuaian peta yang dibuat dengan data yang ada.</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nilai tugas terstruktur</li> <li>2. - Komponen penilaian terdiri dari</li> <li>3. 1. Ketepatan waktu menyerahkan tugas diberi bobot nilai 0 - 30 %</li> <li>4. 2. Ketepatan hasil penggambaran diberi bobot nilai 0 - 60 %</li> <li>5. 3. Kerapian diberi bobot nilai 0 - 10 %</li> <li>6. - jumlah total nilai adalah 0 - 100</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja</p>	Praktikum, Pembuatan peta 2 X 50	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Praktikum menggunakan perangkat lunak GIS untuk mengolah data.</li> <li>- Pembuatan peta dasar.</li> </ul>	<p><b>Materi:</b> Pengolahan Data Spasial untuk Pembuatan Peta Tematik <b>Pustaka:</b> <i>Dangermond, J., &amp; Goodchild, M. F. (2020). Building geospatial infrastructure. Geo-Spatial Information Science, 23(1), 1-9.</i></p>	7%
6	Mampu memahami konsep simbol dalam pembuatan peta	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Keakuratan dalam analisis data.</li> <li>2. Kemampuan memvisualisasikan data dengan jelas dan informatif.</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nilai tugas terstruktur</li> <li>2. - Komponen penilaian terdiri dari</li> <li>3. 1. Ketepatan waktu menyerahkan tugas diberi bobot nilai 0 - 30 %</li> <li>4. 2. Ketepatan hasil penggambaran diberi bobot nilai 0 - 60 %</li> <li>5. 3. Kerapian diberi bobot nilai 0 - 10 %</li> <li>6. - Jumlah total nilai adalah 0 sampai dengan 100</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja</p>	Praktikum, Analisis data 2 X 50	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Penggunaan teknik analisis spasial untuk mengelompokkan data.</li> <li>- Praktikum visualisasi data.</li> </ul>	<p><b>Materi:</b> Analisis Data: Kategori dan Visualisasi <b>Pustaka:</b> <i>McHaffie, P., Hwang, S., &amp; Follett, C. (2023). GIS: an introduction to mapping technologies. CRC Press.</i></p>	6%
7	Mampu memahami konsep simbol dalam pembuatan peta	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kesesuaian peta dengan data kuantitatif.</li> <li>2. Pemahaman penggunaan peta kuantitatif.</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nilai tugas terstruktur</li> <li>2. - Komponen penilaian terdiri dari</li> <li>3. 1. Ketepatan waktu menyerahkan tugas diberi bobot nilai 0 - 30 %</li> <li>4. 2. Ketepatan hasil penggambaran diberi bobot nilai 0 - 60 %</li> <li>5. 3. Kerapian diberi bobot nilai 0 - 10 %</li> <li>6. - Jumlah total nilai adalah 0 -100</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Praktik / Unjuk Kerja</p>	Praktikum, Pembuatan peta kuantitatif 2 X 50	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Praktikum pembuatan peta tematik kuantitatif seperti peta populasi atau distribusi sumber daya alam.</li> </ul>	<p><b>Materi:</b> Pembuatan Peta Tematik Kuantitatif <b>Pustaka:</b> <i>Prestby, T. J. (2023). In Maps We Trust. Abstracts of the ICA, 6, 206.</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Pembuatan Peta Tematik Kuantitatif <b>Pustaka:</b> <i>Goodchild, M. F., &amp; Quattrochi, D. A. (2023). Introduction: scale, multiscaling, remote sensing, and GIS. In Scale in remote sensing and GIS (pp. 1-11). Routledge.</i></p>	7%

8	UTS	<p>1. Kejelasan dalam memilih jenis peta kualitatif.</p> <p>2. Pemahaman perbedaan peta kualitatif dan kuantitatif.</p>	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kriteria penilaian :</li> <li>2. - Setiap butir soal diberi bobot nilai sesuai dengan tingkat kesulitannya masing-masing</li> <li>3. - jumlah nilai total antara 0 sampai dengan 100</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Praktikum, Diskusi, Pembuatan peta kualitatif 2 X 50	<p>- Praktikum pembuatan peta tematik kualitatif (choropleth, isopleth).</p> <p>- Diskusi perbedaan dan kegunaan peta.</p>	<p><b>Materi:</b> Pembuatan Peta Tematik Kualitatif</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Goodchild, M. F., &amp; Quattrochi, D. A. (2023). Introduction: scale, multiscaling, remote sensing, and GIS. In Scale in remote sensing and GIS (pp. 1-11). Routledge.</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Pembuatan Peta Tematik Kualitatif</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Crampton, J. W. (2009). Cartography: maps 2.0. Progress in human geography, 33(1), 91-100.</i></p>	7%
9	Mampu menggambar kenampakan hidrografi dan hasil karya manusia dengan simbol yang sesuai	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pemilihan proyeksi peta yang sesuai.</li> <li>2. Akurasi penggunaan proyeksi dalam pembuatan peta.</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nilai tugas terstruktur</li> <li>2. - Komponen penilaian terdiri dari</li> <li>3.1. Ketepatan waktu menyerahkan tugas diberi bobot nilai 0 - 30 %</li> <li>4.2. Ketepatan hasil penggambaran simbol diberi bobot nilai 0 - 60 %</li> <li>5.3. Kerapian diberi bobot nilai 0 - 10 %</li> <li>6. - Jumlah total nilai adalah 0 sampai dengan 100</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif</p>	Praktikum, Demonstrasi teknik proyeksi 2 X 50	<p>- Penjelasan tentang proyeksi peta dan pengaruhnya terhadap representasi data.</p> <p>- Praktikum: Penggunaan proyeksi peta yang sesuai.</p>	<p><b>Materi:</b> Penggunaan Proyeksi Peta dan Skala</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Robinson, A., 1995, Elements of Cartography, New York : John Wiley &amp; Sons, Inc.</i></p>	6%
10	Mampu memahami konsep lettering dalam pemetaan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Keterampilan dalam pembuatan peta digital.</li> <li>2. Kemampuan menggunakan platform GIS secara efektif.</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nilai tes tertulis</li> <li>2. - Setiap butir soal diberi bobot nilai sesuai dengan tingkat kesulitan masing-masing soal</li> <li>3. - Jumlah nilai total adalah 0 sampai dengan 100</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Praktik / Unjuk Kerja</p>	Praktikum, Pembuatan peta interaktif 2 X 50	<p>- Penjelasan penggunaan platform GIS digital seperti ArcGIS Online atau Google Maps.</p> <p>- Praktikum pembuatan peta interaktif.</p>	<p><b>Materi:</b> Peta Tematik Digital: Pengenalan ke GIS dan Web Mapping</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Dodge, S., &amp; Noi, E. (2021). Mapping trajectories and flows: facilitating a human-centered approach to movement data analytics. Cartography and Geographic Information Science, 48(4), 353-375.</i></p>	6%

11	Mampu memahami komposisi warna dan arsir dalam pembuatan peta tematik	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kemampuan mengintegrasikan berbagai jenis data.</li> <li>2. Kesesuaian hasil integrasi data dengan peta yang dibuat.</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nilai Tugaas terstruktur</li> <li>2. - Komponen penilaian terdiri dari</li> <li>3.1. Ketepatan waktu menyerahkan tugas diberi bobot nilai 0 - 30 %</li> <li>4.2. Ketepatan hasil penggambaran diberi bobot nilai 0 - 60 %</li> <li>5.3. kerapian gambar diberi bobot nilai 0 - 10 %</li> <li>6. - Jumlah nilai total adalah 0 sampai dengan 100</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Praktik / Unjuk Kerja</p>	Praktikum, Integrasi data spasial 2 X 50	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengintegrasikan berbagai jenis data (raster, vektor, GPS) dalam pembuatan peta tematik.</li> <li>- Praktikum: Integrasi data dan pemetaan.</li> </ul>	<p><b>Materi:</b> Integrasi Data dan Teknologi GIS</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Dangermond, J., &amp; Goodchild, M. F. (2020). Building geospatial infrastructure. Geo-Spatial Information Science, 23(1), 1-9.</i></p>	7%
12	Mampu memahami konsep Komposisi warna dan arsir dalam pembuatan peta	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kolaborasi dalam kelompok.</li> <li>2. Kualitas presentasi dan peta interaktif yang dihasilkan.</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nilai Tugas terstruktur</li> <li>2. - Komponen penilaian terdiri dari</li> <li>3.1. Ketepatan waktu menyerahkan tugas diberi bobot nilai 0 - 30 %</li> <li>4.2. Ketepatan hasil penggambaran diberi bobot nilai 0 - 60 %</li> <li>5.3. Kerapian diberi bobot nilai 0 - 10 %</li> <li>6. - Jumlah nilai total adalah 0 sampai dengan 100</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja</p>	Kolaborasi, Presentasi proyek, Diskusi 2 X 50	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kerja kelompok: Mahasiswa bekerja sama untuk membuat peta tematik interaktif.</li> <li>- Presentasi progres proyek.</li> </ul>	<p><b>Materi:</b> Proyek Kelompok: Pembuatan Peta Tematik Interaktif</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Prestby, T. J. (2023). In Maps We Trust. Abstracts of the ICA, 6, 206.</i></p> <p><b>Materi:</b> Proyek Kelompok: Pembuatan Peta Tematik Interaktif</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Dodge, S., &amp; Noi, E. (2021). Mapping trajectories and flows: facilitating a human-centered approach to movement data analytics. Cartography and Geographic Information Science, 48(4), 353-375.</i></p>	5%
13	Mampu memahami syarat-syarat pembuatan peta yang baik dan benar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ketelitian dalam melakukan penyempurnaan peta.</li> <li>2. Keterampilan dalam memberikan umpan balik yang konstruktif.</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nilai test tertulis</li> <li>2. - Setiap butir soal diberi bobot nilai sesuai dengan tingkat kesulitan masing-masing soal</li> <li>3. - Jumlah total nilai adalah antara 0 sampai dengan 100</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja</p>	Refleksi, Penyempurnaan peta, Diskusi 2 X 50	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diskusi kelompok untuk menilai kualitas dan akurasi peta.</li> <li>- Penyempurnaan peta berdasarkan umpan balik.</li> </ul>	<p><b>Materi:</b> Penyempurnaan dan Analisis Peta Tematik</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Slocum, T. A., McMaster, R. B., Kessler, F. C., &amp; Howard, H. H. (2022). Thematic cartography and geovisualization. CRC Press.</i></p>	6%

14	Mampu membuat peta tematik yang baik dan benar	1.Kualitas presentasi. 2.Kemampuan menjawab pertanyaan dengan jelas dan tepat.	<b>Kriteria:</b> 1.Nilai tugas terstruktur 2.- Komponen penilaian terdiri dari 3.1, Ketepatan waktu mengumpulkan tugas diberi bobot nilai 0 - 30 % 4.2. Ketepatan hasil penggambaran diberi bobot nilai 0 - 60 % 5.3. Kerapian diberi bobot nilai 0 - 10 % 6.- Jumlah nilai total adalah 0 sampai dengan 100  <b>Bentuk Penilaian :</b> Praktik / Unjuk Kerja	Presentasi kelompok, Diskusi 4 X 50	- Presentasi hasil proyek pembuatan peta tematik oleh masing-masing kelompok. - Diskusi hasil proyek.	<b>Materi:</b> Peta Tematik <b>Pustaka:</b> <i>Crampton, J. W. (2009). Cartography: maps 2.0. Progress in human geography, 33(1), 91-100.</i>	5%
15	Mampu membuat peta tematik yang baik dan benar	1.Kemampuan dalam melakukan refleksi pembelajaran. 2.Evaluasi terhadap keseluruhan proses dan hasil proyek.	<b>Kriteria:</b> 1.Nilai tugas terstruktur 2.- Komponen penilaian terdiri dari 3.1, Ketepatan waktu mengumpulkan tugas diberi bobot nilai 0 - 30 % 4.2. Ketepatan hasil penggambaran diberi bobot nilai 0 - 60 % 5.3. Kerapian diberi bobot nilai 0 - 10 % 6.- Jumlah nilai total adalah 0 sampai dengan 100  <b>Bentuk Penilaian :</b> Praktik / Unjuk Kerja	Evaluasi, Refleksi pembelajaran 4 X 50	- Evaluasi dan refleksi proyek oleh mahasiswa dan dosen. - Diskusi tentang pengalaman dan pembelajaran dari proyek.	<b>Materi:</b> Peta Tematik <b>Pustaka:</b> <i>Robinson, A., 1995, Elements of Cartography, New York : John Wiley &amp; Sons, Inc.</i>	6%
16		1.Kemampuan menjawab soal ujian dengan tepat. 2.Kualitas hasil pembuatan peta tematik.	<b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio	Ujian, Evaluasi praktikum	- Ujian akhir yang mencakup teori kartografi tematik dan evaluasi peta yang telah dibuat.	<b>Materi:</b> Peta Tematik <b>Pustaka:</b> <i>Slocum, T. A., McMaster, R. B., Kessler, F. C., &amp; Howard, H. H. (2022). Thematic cartography and geovisualization. CRC Press.</i>  <b>Materi:</b> Kaidah Kartografis <b>Pustaka:</b> <i>Kraak, M. J., &amp; Ormeling, F. (2020). Cartography: visualization of geospatial data. CRC Press.</i>	10%

#### Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	21.5%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	15%
3.	Penilaian Portofolio	17.5%
4.	Praktik / Unjuk Kerja	46%
		100%

#### Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.

4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.