

[illegible]

1. Soenarjadi.1992. Pendidikan Ketrampilan .Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti. 2. Brinalloy, Yuli.2012. paper Qiilling. Solo.: Metagraf. 3. Khodir, Abdul .1986. Nukilan seni Ornamen Indonesia. Yogyakarta : STSRI ASRI 4. Van, Roojen pepin.1998. indonesia Ornamental design. Amsterdam dan kuala Lumpur: A pepin Press Design Book. 5. Handayani, Petra dewi. 2012. Clay dalam Bingkai . Surabaya: tiara Aksara 6. Indira. 2006. Kreasi Plastisin .Jakarta: erlangga.							
		Pendukung :					
Dosen Pengampu		Dr. Nurul Khotimah, S.Pd., M.Pd. Sri Widayati, S.Pd., M.Pd.					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Menjelaskan pengertian jenis-jenis dan tujuan pendidikan keterampilan secara umum	· Dapat menjelaskan pengertian keterampilan. · Dapat menyebutkan jenis-jenis keterampilan. Dapat menyebutkan tujuan keterampilan	Kriteria: mahasiswa mampu menganalisis kegiatan ketrampilan kerajinan yang dapat diberikan pada anak usia dini Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	ceramah, tanya jawab 2 X 50		Materi: ceramah Pustaka: Soenarjadi. 1992. Pendidikan Ketrampilan .Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti.	5%
2	mampu menganalisis pengertian jenis-jenis dan tujuan pendidikan keterampilan untuk AUD	· · Dapat menjelaskan pengertian keterampilan. · Dapat menyebutkan jenis-jenis keterampilan. Dapat menyebutkan tujuan keterampilan	Kriteria: 0 - 100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	ceramah tanya jawab 2 X 50		Materi: ceramah Pustaka: Soenarjadi. 1992. Pendidikan Ketrampilan .Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti.	5%
3	Keterampilan bahan kertas	· · menjelaskan alat dan bahan untuk membuat karya origami	Kriteria: 0 - 100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio	ceramah, tanya jawab 2 X 50		Materi: ceramah Pustaka: Soenarjadi. 1992. Pendidikan Ketrampilan .Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti.	5%
4	Membuat karya-karya origami 2 D dan 3 D	· · menjelaskan alat dan bahan untuk membuat karya origami · Dapat melipat kertas sesuai dengan pola Dapat merangkaiakan hasil lipatan menjadi bentuk sesuai dengan tema.	Kriteria: 0 - 100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Kolaboratif Humanistik Saintifik 2 X 50		Materi: ceramah Pustaka: Soenarjadi. 1992. Pendidikan Ketrampilan .Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti.	5%
5	Keterampilan bahan benang	· menjelaskan alat dan bahan untuk membuat karya benang	Kriteria: 0 - 100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Kolaboratif Humanistik Saintifik 2 X 50		Materi: ceramah Pustaka: Soenarjadi. 1992. Pendidikan Ketrampilan .Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti. Materi: ceramah Pustaka: Soenarjadi. 1992. Pendidikan Ketrampilan .Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti.	5%

6	Membuat karya dari bahan benang	menjelaskan alat dan bahan untuk membuat karya benang dan mengaplikasikan	Kriteria: 0 - 100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	ceramah, tanya jawab 2 X 50		Materi: ceramah Pustaka: Soenarjadi. 1992. Pendidikan Ketrampilan .Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti.	5%
7	Membuat kerajinan bahan benang buah, hewan dll	. Berkarya/praktek	Kriteria: 0 - 100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	ceramah, tanya jawab 2 X 50		Materi: ceramah Pustaka: Soenarjadi. 1992. Pendidikan Ketrampilan .Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti.	5%
8	USS	.	Kriteria: 0 - 100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	2 X 50		Materi: ceramah Pustaka: Soenarjadi. 1992. Pendidikan Ketrampilan .Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti.	5%
9	Pengertian Anyaman	. menjelaskan alat dan bahan untuk membuat karya anyaman	Kriteria: 0 - 100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Kolaboratif Humanistik Saintifik 2 X 50		Materi: ceramah Pustaka: Soenarjadi. 1992. Pendidikan Ketrampilan .Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti.	5%
10	Bentuk-bentuk anyaman	.Membuat karya bentuk-bentuk anyaman	Kriteria: 0 - 100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Kolaboratif Humanistik Saintifik 2 X 50		Materi: ceramah Pustaka: Soenarjadi. 1992. Pendidikan Ketrampilan .Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti.	5%
11	Membuat karya kerajinan anyam	. Membuat karya Anyaman 3 dimensi	Kriteria: 0 - 100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Kolaboratif Humanistik Saintifik 2 X 50		Materi: ceramah Pustaka: Soenarjadi. 1992. Pendidikan Ketrampilan .Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti.	5%
12	Berkarya seni keterampilan dan kerajinan	. Berkarya seni keterampilan dan kerajinan	Kriteria: 0 - 100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Kolaboratif Humanistik Saintifik 2 X 50		Materi: ceramah Pustaka: Soenarjadi. 1992. Pendidikan Ketrampilan .Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti.	5%
13	Berkarya seni keterampilan dan kerajinan	.Berkarya seni keterampilan dan kerajinan	Kriteria: 0 - 100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Kolaboratif Humanistik Saintifik 2 X 50		Materi: ceramah Pustaka: Soenarjadi. 1992. Pendidikan Ketrampilan .Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti.	5%
14	Memiliki pemahaman tentang Pameran dan apresiasi karya keterampilan kerajinan	. Pameran keterampilan dan kerajinan	Kriteria: 0 - 100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Kolaboratif Humanistik Saintifik 2 X 50		Materi: ceramah Pustaka: Soenarjadi. 1992. Pendidikan Ketrampilan .Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti.	5%

15	Pameran keterampilan dan kerajinan	Pameran keterampilan dan kerajinan	Kriteria: 0 - 100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Kolaboratif Humanistik Saintifik 2 X 50		Materi: ceramah Pustaka: Soenarjadi. 1992. Pendidikan Ketrampilan .Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti.	5%
16	US (ujian Sumatif)	.	Kriteria: 0 - 100 Bentuk Penilaian : Tes	2 X 50		Materi: ceramah Pustaka: Soenarjadi. 1992. Pendidikan Ketrampilan .Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti.	25%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	10%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	55%
3.	Penilaian Portofolio	2.5%
4.	Praktik / Unjuk Kerja	7.5%
5.	Tes	25%
		100%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 13 Desember 2024

Koordinator Program Studi S1
Pendidikan Guru Pendidikan
Anak Usia Dini



KARTIKA RINAKIT ADHE
NIDN 0015069001

UPM Program Studi S1
Pendidikan Guru Pendidikan
Anak Usia Dini



NIDN 0811028901

