

		Pendukung :					
		1. Widayati, Sri & Rinakit Adhe, Kartika. 2023. PELATIHAN READ ALOUD DENGAN MENGGUNAKAN BIG BOOK KALENDER MEJA UNTUK GURU TK DI WILAYAH WARU					
Dosen Pengampu		Dr. Sri Setyowati, M.Pd. Sri Widayati, S.Pd., M.Pd. Dr. Mallevi Agustin Ningrum, S.Pd., M.Pd.					
Mg Ke	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Pengetahuan hakikat, pengertian dan karakteristik pengembangan bercerita dan mendongeng serta mengenal jenis buku cerita mendongeng	Mahasiswa dapat memahami hakikat, pengertian dan karakteristik pengembangan bercerita dan mendongeng AUD dan mengenal materi-materi yang masuk kategori mendongeng untuk anak usia dini	Kriteria: kedalaman ungkapan pendapat dan analisis Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	Metode ceramah, diskusi 2 x 50	Metode ceramah, diskusi 2 X 50	Materi: Konswp Bercerita dan Mendongeng Pustaka: <i>Biddle, Kimberly A. Gordon etc. Early Childhood Education Becoming a Profesional . 2014. California: Sage</i>	3%
2	Pemahaman Permasalahan Mendongeng pada anak AUD dan faktor pendukung dan penghambat pengembangan bercerita dan mendongeng anak	Mahasiswa dapat menganalisis dan mejelaskan permasalahan bercerita dan Mendongeng pada anak AUD dan faktor pendukung dan penghambat pengembangan bercerita dan mendongeng anak.	Kriteria: Kedalaman ungkapan pendapat dan analisis Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	Group discussion 2 x 50	Group discussion 2 X 50	Materi: Permasalahan mendongeng pada anak usia dini Pustaka: <i>Biddle, Kimberly A. Gordon etc. Early Childhood Education Becoming a Profesional . 2014. California: Sage</i>	3%
3	Pemahaman pentingnya pengembangan mendongeng pada AUD dan peran pematangan perkembangan dan stimulasi belajar pada pengembangan bercerita dan mendongeng anak.	Mahasiswa dapat menganalisis dan mejelaskan pentingnya pengembangan mendongeng pada AUD dan peran pematangan perkembangan dan stimulasi belajar pada pengembangan mendongeng anak.	Kriteria: Kedalaman ungkapan pendapat dan analisis Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	Metode ceramah, Group discussion 2 x 50	Metode ceramah, Group discussion 2 X 50	Materi: Definisi perkembangan bercerita dan mendongeng anak Pustaka: <i>Brewer, Jo Anna. Early Childhood Education Preschool Through primary Grades . 2007. USA: Pearson</i>	3%

4	1. Program pengembangan bercerita dan mendongeng anak usia dini 2. *Keluarga Bapak Tono, memiliki dua orang anak yang bernama Nana dan Kiki. Nana berusia 6 bulan dan Kiki berusia 5 Tahun. Keluarga Tono ingin memastikan bahwa Nana dan Kiki mendapatkan stimulasi yang optimal terkait dengan aspek perkembangan mendongengnya. Bagaimana caranya pemberian stimulasi mendongeng agar ke-dua anak Bapak Tono dapat mencapai perkembangan mendongeng yang optimal? Buatlah rancangan 10 kegiatan untuk Nana dan 10 kegiatan untuk Kiki.	1. Mahasiswa dapat memahami prinsip pengembangan bercerita dan mendongeng berorientasi menyeluruh (holistik) 2. Mahasiswa dapat menemukan indikator yang sesuai perkembangan bercerita dan mendongeng Nana dan Kiki, untuk membantu keluarga Tono agar dapat kedua anaknya dapat mencapai perkembangan bercerita dan mendongeng yang optimal	Kriteria: Kedalaman ungkapan pendapat dan analisis Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	Case study 2 X 50	Case study 2 X 50	Materi: Strategi Pengembangan bercerita dan mendongeng AUD Pustaka: <i>Biddle, Kimberly A. Gordon etc. Early Childhood Education Becoming a Profesional . 2014. California: Sage</i>	6%
5	Pemahaman sasaran pengembangan bercerita dan mendongeng di TK dan kegiatan pengembangan bercerita dan mendongeng di TK.	Mahasiswa dapat menganalisis dan menjelaskan sasaran pengembangan bercerita dan mendongeng di TK dan kegiatan pengembangan bercerita dan mendongeng di TK.	Kriteria: Kedalaman ungkapan pendapat dan analisis Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Kooperatif NHT 2 x 50	Kooperatif NHT 2 X 50	Materi: Aspek perkembangan bercerita dan mendongeng anak Pustaka: <i>Biddle, Kimberly A. Gordon etc. Early Childhood Education Becoming a Profesional . 2014. California: Sage</i>	10%
6	1. Pemahaman keterampilan pengembangan bercerita dan mendongeng anak melalui kegiatan rutin, terprogram, spontan dan keteladanan dan pelibatan orang tua dalam pengembangan mendongeng anak 2. Case 2	Mahasiswa dapat memahami keterampilan pengembangan bercerita dan mendongeng anak melalui kegiatan rutin, terprogram, spontan dan keteladanan dan pelibatan orang tua dalam pengembangan bercerita dan mendongeng anak	Kriteria: Lembar pengamatan Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Group discussion, case study 2 X 50	Group discussion, case study 2 X 50	Materi: Perkembangan bercerita dan mendongeng anak Pustaka: <i>Brewer, Jo Anna. Early Childhood Education Preschool Through primary Grades . 2007. USA: Pearson</i>	10%
7	Pemahaman keterampilan karakteristik evaluasi pengembangan bercerita dan mendongeng dan teknik evaluasi pengembangan bercerita dan mendongeng anak	Mahasiswa dapat memahami keterampilan karakteristik evaluasi pengembangan bercerita dan mendongeng dan teknik evaluasi pengembangan bercerita dan mendongeng anak	Kriteria: Kedalaman ungkapan pendapat dan analisis Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Metode ceramah, group discussion 2 x 50	Metode ceramah, group discussion 2 X 50	Materi: Permasalahan anak Pustaka: <i>Russell, L. David. Literature for children. 2009 . Person Education</i>	10%

8	Mahasiswa mampu menganalisis hakikat, pengertian, karakteristik pengembangan kegiatan mendongeng AUD, faktor pendukung dan penghambat pengembangan kegiatan mendongeng anak, Peran pematangan dan belajar pada pengembangan kegiatan mendongeng anak	Mahasiswa mampu menjawab pertanyaan	Kriteria: Nilai 10 - 100 Bentuk Penilaian : Tes	Tes 2 x 50	Tes 2 X 50	Materi: Materi Pertemuan 1 - 7 Pustaka:	5%
9	Keterampilan membuat program pengembangan bercerita dan mendongeng anak AUD	Mahasiswa dapat membuat instrument program pengembangan bercerita dan mendongeng anak AUD	Kriteria: Diskusi kelompok Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	Group discusson 2 x 50	Group discusson 2 X 50	Materi: Keterampilan membuat program pengembangan bercerita dan mendongeng anak Pustaka:	3%
10	Keterampilan membuat evaluasi program pengembangan bercerita dan mendongeng AUD	Mahasiswa dapat membuat instrument evaluasi program pengembangan bercerita dan mendongeng AUD	Kriteria: Diskusi kelompok Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	Group discussion 2 x 50		Materi: Keterampilan membuat program pengembangan bercerita dan mendongeng anak Pustaka: <i>Habsari Zakia. Dongeng sebagai pembentuk karakter anak. 2017</i>	3%
11	Keterampilan membuat pengembangan bercerita dan mendongeng anak AUD dengan pelibatan orang tua	Mahasiswa dapat membuat instrument program pengembangan bercerita dan mendongeng anak AUD dengan pelibatan orang tua	Kriteria: Kesesuaian dengan format instrument program pengembangan bercerita dan mendongeng AUD dengan pelibatan orang tua Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	Case study 2x 50	Case study 2 X 50	Materi: Keterampilan membuat pengembangan bercerita dan mendongeng anak dengan pelibatan orangtua Pustaka: <i>Habsari Zakia. Dongeng sebagai pembentuk karakter anak. 2017</i>	3%
12	Ketrampilan membuat evaluasi program pengembangan bercerita dan mendongeng AUD dengan pelibatan orang tua	Mahasiswa dapat membuat instrument evaluasi program pengembangan bercerita dan mendongeng AUD dengan pelibatan orang tua	Kriteria: Kesesuaian instrument evaluasi program pengembangan bercerita dan mendongeng AUD dengan pelibatan orang tua Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	Case study 2 x 50	Case study 2 X 50	Materi: Keterampilan membuat evaluasi program pengembangan bercerita dan mendongeng anak usia dini dengan pelibatan orangtua Pustaka: Materi: Keterampilan membuat program pengembangan bercerita dan mendongeng anak Pustaka: <i>Habsari Zakia. Dongeng sebagai pembentuk karakter anak. 2017</i>	6%

13	Keterampilan peer teaching pengembangan bercerita dan mendongeng	Mahasiswa terampil dalam peer teaching pengembangan bercerita dan mendongeng	Kriteria: Kesesuaian kemampuan peer teaching pengembangan mendongeng Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Demonstrasi 2 x 50	Demonstrasi 2 X 50	Materi: Keterampilan membuat program pengembangan bercerita dan mendongeng anak Pustaka: Habsari Zakia. Dongeng sebagai pembentuk karakter anak. 2017	10%
14	Keterampilan peer teaching pengembangan bercerita dan mendongeng	Mahasiswa terampil dalam peer teaching pengembangan bercerita dan mendongeng	Kriteria: Penampilan mahasiswa mempraktekkan kegiatan bercerita dan mendongeng Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Demonstrasi 2 x 50	Demonstrasi 2 X 50	Materi: Keterampilan peer teaching pengembangan bercerita dan mendongeng Pustaka: ----- Materi: Keterampilan membuat program pengembangan bercerita dan mendongeng anak Pustaka: Habsari Zakia. Dongeng sebagai pembentuk karakter anak. 2017	10%
15	Keterampilan peer teaching pengembangan bercerita dan mendongeng	Mahasiswa terampil dalam peer teaching pengembangan bercerita dan mendongeng	Kriteria: Kesesuaian dengan indikator peer teaching pengembangan bercerita dan mendongeng Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Demonstrasi 2 x 50	Demonstrasi 2 X 50	Materi: Keterampilan peer teaching pengembangan bercerita dan mendongeng Pustaka: ----- Materi: Keterampilan membuat program pengembangan bercerita dan mendongeng anak Pustaka: Habsari Zakia. Dongeng sebagai pembentuk karakter anak. 2017	10%
16	Ujian Akhir Semester (UAS)	Mahasiswa mampu menjawab pertanyaan	Kriteria: Nilai 10 - 100 Bentuk Penilaian : Tes	Tes 2 x 50	Tes 2 X 50	Materi: Bercerita dan mendongeng anak usia dini Pustaka:	5%

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	60%
2.	Praktik / Unjuk Kerja	30%
3.	Tes	10%
		100%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.

2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 17 Mei 2024

Koordinator Program Studi S1
Pendidikan Guru Pendidikan
Anak Usia Dini



Dr. Kartika Rinakit Adhe, S.Pd.,
M.Pd.
NIDN 0015069001

UPM Program Studi S1
Pendidikan Guru Pendidikan
Anak Usia Dini



Dr. Yes Matheos Lasarus
Malaikosa, M.Pd.
NIDN 0811028901

File PDF ini digenerate pada tanggal 7 Juli 2025 Jam 15:08 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

