



**Universitas Negeri Surabaya**  
**Fakultas Ilmu Keolahragaan Dan Kesehatan**  
**Program Studi S1 Pendidikan Jasmani, Kesehatan, dan Rekreasi**  
**(Kampus Kabupaten Magetan)**

Kode  
Dokumen

## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

| MATA KULIAH (MK)          | KODE  | Rumpun MK   | BOBOT (sks)                      |     |        | SEMESTER                           | Tgl Penyusunan |
|---------------------------|---|---|----------------------------------|-----|--------|------------------------------------|----------------|
| Pencak Silat              | 8520802004  | Mata Kuliah Wajib Program Studi   | T=0                              | P=0 | ECTS=0 | 1                                  | 7 Oktober 2024 |
| OTORISASI                 | Pengembang RPS  |   | Koordinator RMK                  |     |        | Koordinator Program Studi          |                |
|                           | Hamdani, S.Pd., M.Pd  |   | Priya Yoga Pradana, S.Pd., M.Ed. |     |        | Dwi Lorry Juniarisca, S.Pd., M.Ed. |                |
| Model Pembelajaran        | Project Based Learning  |   |                                  |     |        |                                    |                |
| Capaian Pembelajaran (CP) | <b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>  |   |                                  |     |        |                                    |                |
|                           | <b>CPL-4</b>  | Mengembangkan diri secara berkelanjutan dan berkolaborasi.  |                                  |     |        |                                    |                |
|                           | <b>CPL-5</b>  | Menguasai konsep teoritis bidang pengetahuan dan konsep teoritis pendidikan jasmani secara mendalam, serta mampu memformulasikan penyelesaian masalah secara prosedural. (P1) |                                  |     |        |                                    |                |
|                           | <b>CPL-6</b>  | Mampu menerapkan pengetahuan konsep pendidikan jasmani untuk menghadapi permasalahan yang terjadi di lapangan dengan pendekatan inovatif (P2)                                 |                                  |     |        |                                    |                |
|                           | <b>CPL-10</b>   | Mampu merencanakan, melaksanakan, dan mengevaluasi pembelajaran olahraga secara terukur, akuntabel, dan efektif (KK1)   |                                  |     |        |                                    |                |
|                           | <b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>  |   |                                  |     |        |                                    |                |
|                           | <b>CPMK - 1</b>   | Mampu menjelaskan tentang pengenalan materi ilmu beladiri Pencak Silat  |                                  |     |        |                                    |                |
|                           | <b>CPMK - 2</b>   | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar dan lanjutan ilmu beladiri pencak silat  |                                  |     |        |                                    |                |
|                           | <b>CPMK - 3</b>   | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar lanjutan 2 & 3 ilmu beladiri Pencak Silat  |                                  |     |        |                                    |                |
|                           | <b>CPMK - 4</b>   | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar lanjutan 2 & 3 ilmu beladiri Pencak Silat  |                                  |     |        |                                    |                |
|                           | <b>CPMK - 5</b>   | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar lanjutan 4 ilmu beladiri Pencak Silat  |                                  |     |        |                                    |                |
|                           | <b>CPMK - 6</b>   | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan teknik bermain kategori tunggal pada cabor olahraga pencak silat  |                                  |     |        |                                    |                |
|                           | <b>CPMK - 7</b>   | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan teknik bermain kategori seni ganda pada cabor olahraga pencak silat   |                                  |     |        |                                    |                |
|                           | <b>CPMK - 8</b>   | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar olahraga prestasi Pencak Silat kategori tanding  |                                  |     |        |                                    |                |
|                           | <b>CPMK - 9</b>   | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar lanjutan olahraga prestasi Pencak Silat kategori tanding   |                                  |     |        |                                    |                |
|                           | <b>CPMK - 10</b>  | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan kompleksitas teknik bermain olahraga prestasi Pencak Silat kategori tanding   |                                  |     |        |                                    |                |
|                           | <b>CPMK - 11</b>  | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan kompleksitas teknik bermain olahraga prestasi Pencak Silat kategori tanding   |                                  |     |        |                                    |                |
|                           | <b>CPMK - 12</b>  | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan peraturan pertandingan olahraga prestasi Pencak Silat kategori tanding  |                                  |     |        |                                    |                |
|                           | <b>CPMK - 13</b>  | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan peraturan pertandingan olahraga prestasi Pencak Silat kategori tanding  |                                  |     |        |                                    |                |
|                           | <b>CPMK - 14</b>  | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan teknik bermain kategori seni tunggal pada cabor olahraga pencak silat.  |                                  |     |        |                                    |                |
| <b>CPMK - 15</b>          | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan teknik bermain kategori seni Beregu pada cabor olahraga pencak silat. |   |                                  |     |        |                                    |                |
| <b>Matrik CPL - CPMK</b>  |   |   |                                  |     |        |                                    |                |

| CPMK    | CPL-4 | CPL-5 | CPL-6 | CPL-10 |
|---------|-------|-------|-------|--------|
| CPMK-1  |       |       | ✓     |        |
| CPMK-2  |       |       |       | ✓      |
| CPMK-3  | ✓     |       | ✓     |        |
| CPMK-4  | ✓     |       | ✓     |        |
| CPMK-5  | ✓     |       | ✓     |        |
| CPMK-6  | ✓     |       | ✓     |        |
| CPMK-7  | ✓     |       | ✓     | ✓      |
| CPMK-8  | ✓     | ✓     |       | ✓      |
| CPMK-9  | ✓     | ✓     |       | ✓      |
| CPMK-10 | ✓     | ✓     |       | ✓      |
| CPMK-11 | ✓     | ✓     |       | ✓      |
| CPMK-12 | ✓     | ✓     |       | ✓      |
| CPMK-13 |       |       | ✓     | ✓      |
| CPMK-14 |       |       | ✓     | ✓      |
| CPMK-15 |       |       | ✓     | ✓      |

**Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)**

| CPMK    | Minggu Ke |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
|---------|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|
|         | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| CPMK-1  | ✓         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| CPMK-2  |           | ✓ |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| CPMK-3  |           |   | ✓ |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| CPMK-4  |           |   |   | ✓ |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| CPMK-5  |           |   |   |   | ✓ |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| CPMK-6  |           |   |   |   |   | ✓ |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| CPMK-7  |           |   |   |   |   |   | ✓ |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| CPMK-8  |           |   |   |   |   |   |   | ✓ |   |    |    |    |    |    |    |    |
| CPMK-9  |           |   |   |   |   |   |   |   | ✓ |    |    |    |    |    |    |    |
| CPMK-10 |           |   |   |   |   |   |   |   |   | ✓  |    |    |    |    |    |    |
| CPMK-11 |           |   |   |   |   |   |   |   |   |    | ✓  |    |    |    |    |    |
| CPMK-12 |           |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | ✓  |    |    |    |    |
| CPMK-13 |           |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | ✓  |    |    |    |
| CPMK-14 |           |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ✓  |    |    |
| CPMK-15 |           |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    | ✓  |    |

**Deskripsi Singkat MK**

Mampu menjelaskan dan mempraktekkan kultur sejarah pencak silat, persepsi pencak silat sebagai landasan spriritual, budaya, kesenian dan olahraga, tata cara etika bersilat, sikap pasang, kuda-kuda, pola langkah, serangan tangan dan kaki, tangkisan dan hindaran, kunci, jatuhan, sapuan, guntingan, merangkai gerakan dasar beladiri pencak silat, teknik dasar bermain kategori tanding, peraturan pertandingan, sistem perwasitan, simulasi sistem pertandingan kategori tanding, jurus tunggal tangan kosong, ganda tangan kosong, dan beregu.

**Pustaka**

**Utama :**

1. Johansyah dkk. 2014. Pencak Silat edisi kedua. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
2. H. Subagyo. Pencak Silat Untuk Mahasiswa Umum. 2012. Surabaya: UNESA University Press.

**Pendukung :**

1. Giordano, L. et al. Dribbling in football: Confronting learning theories. Journal of Human Sport and Exercise. 2019;14(Proc2):S228–S232
2. Atok dkk. Pencak Silat. Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti Proyek Pembinaan Tenaga Pendidikan
3. H. Subagyo. Pencak Silat Untuk Mahasiswa Umum. 2012. Surabaya: UNESA University Press.
4. Munas IPSI. Penjelasan Peraturan Pertandingan Pencak Silat Antar Bangsa. 2013. Jakarta: PB IPSI.
5. Rohmah, S. (2022). Psychological Aspects in Pencak Silat Competition. International Journal of Sport Psychology.
6. Wijaya, A. (2021). The Role of Pencak Silat in Physical Education and Character Building. Journal of Physical Education and Sport.
7. Suyono, H. (2020). Exploring the Cultural Significance of Pencak Silat in Indonesia. Asian Journal of Martial Arts and Culture
8. Kalender acara internasional dan panduan teknis oleh International Pencak Silat Federation (IPSF), termasuk kejuaraan dunia dan regulasi seni tanding untuk tahun 2024. Sumber: IPSF-PERSILAT 【12】

| Dosen Pengampu |  | Hamdani, S.Pd., M.Pd.<br>PRIYA YOGA PRADANA   |   |  |  |  |                     |
|----------------|--|---|---|--|--|--|---------------------|
| Mg Ke-         | Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)  | Penilaian   |   | Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu] |  | Materi Pembelajaran [Pustaka]  | Bobot Penilaian (%) |
|                |  | Indikator   | Kriteria & Bentuk   | Luring (offline)   | Daring (online)  |  |                     |
| (1)            | (2)  | (3)   | (4)   | (5)  | (6)  | (7)  | (8)                 |
| 1              | Mampu menjelaskan tentang pengenalan materi ilmu beladiri Pencak Silat                   | 1. Menjelaskan sejarah ilmu beladiri pencak silat<br>2. Menjelaskan perkembangan sejarah ilmu beladiri pencak silat   | <b>Kriteria:</b><br>1.1. Skor 4 bila dilakukan dengan sangat baik.<br>2.2. Skor 3 bila dilakukan dengan baik.<br>3.3. Skor 2 bila dilakukan cukup.<br>4.4. Skor 1 bila tidak dilakukan.<br><br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja | -<br>-   | Ceramah, diskusi, penugasan, tanya jawab, dan presentasi<br>2 x 40 | <b>Materi:</b> Atok dkk. Pencak Silat. Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti Proyek Pembinaan Tenaga Pendidikan<br><b>Pustaka:</b><br><br><b>Materi:</b> H. Subagyo. Pencak Silat Untuk Mahasiswa Umum. 2012. Surabaya: UNESA University Press<br><b>Pustaka:</b>  | 8%                  |
| 2              | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar dan lanjutan ilmu beladiri pencak silat | 1. Menjelaskan dan mempraktekkan sikap etika sopan santun dalam beladiri pencak silat<br>2. Menjelaskan dan mempraktekkan sikap pasang dalam bersilat<br>3. Menjelaskan dan mempraktekkan sikap duduk dalam bersilat<br>4. Menjelaskan dan mempraktekkan pola langkah dalam bersilat<br>5. Menjelaskan dan mempraktekkan sikap kuda-kuda dalam bersilat<br>6. Menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar serangan tangan pada beladiri pencak silat | <b>Kriteria:</b><br>1.1. Skor 4 bila dilakukan dengan sangat baik.<br>2.2. Skor 3 bila dilakukan dengan baik.<br>3.3. Skor 2 bila dilakukan cukup.<br>4.4. Skor 1 bila tidak dilakukan.<br><br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio                        | Ceramah, diskusi, penugasan, tanya jawab, dan presentasi.<br>2 x 50              | -<br>-   | <b>Materi:</b> Atok dkk. Pencak Silat. Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti Proyek Pembinaan Tenaga Pendidikan<br><b>Pustaka:</b><br><br><b>Materi:</b> H. Subagyo. Pencak Silat Untuk Mahasiswa Umum. 2012. Surabaya: UNESA University Press<br><b>Pustaka:</b><br><br><b>Materi:</b> Johansyah dkk. 2014. Pencak Silat edisi kedua. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada<br><b>Pustaka:</b><br><br><b>Materi:</b> Penjelasan Peraturan Pertandingan Pencak Silat<br><b>Pustaka:</b><br><i>Kalender acara internasional dan panduan teknis oleh International Pencak Silat Federation (IPSF), termasuk kejuaraan dunia dan regulasi seni tanding untuk tahun 2024. Sumber: IPSF-PERSILAT [12]</i> | 8%                  |

|   |  |   |  |  |   |  |    |
|---|--|---|--|--|---|--|----|
| 3 | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar lanjutan 2 & 3 ilmu beladiri Pencak Silat | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar tangkisan pada beladiri pencak silat</li> <li>2. Menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar hindaran, elakan pada beladiri pencak silat</li> <li>3. Menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar kombinasi hindaran, elakan dan tangkisan pada beladiri pencak silat</li> <li>4. Menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar jatuhan pada beladiri pencak silat</li> <li>5. Menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar sapuan pada beladiri pencak silat</li> </ol> | <p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Skor 4 bila dilakukan dengan sangat baik.</li> <li>2.2. Skor 3 bila dilakukan dengan baik.</li> <li>3.3. Skor 2 bila dilakukan cukup.</li> <li>4.4. Skor 1 bila tidak dilakukan.</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b><br/>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Praktikum</p> | Ceramah, diskusi, tanya jawab dan presentasi. 2 x 50 | - | <p><b>Materi:</b> Atok dkk. Pencak Silat. Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti Proyek Pembinaan Tenaga Pendidikan</p> <p><b>Pustaka:</b></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> H. Subagyo. Pencak Silat Untuk Mahasiswa Umum. 2012. Surabaya: UNESA University Press</p> <p><b>Pustaka:</b></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Johansyah dkk. 2014. Pencak Silat edisi kedua. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada</p> <p><b>Pustaka:</b></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> materi dasar pencak silat</p> <p><b>Pustaka:</b> Suyono, H. (2020). <i>Exploring the Cultural Significance of Pencak Silat in Indonesia</i>. <i>Asian Journal of Martial Arts and Culture</i></p> | 8% |
| 4 | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar lanjutan ilmu beladiri Pencak Silat       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar tangkisan pada beladiri pencak silat</li> <li>2. Menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar hindaran, elakan pada beladiri pencak silat</li> <li>3. Menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar kombinasi hindaran, elakan dan tangkisan pada beladiri pencak silat</li> <li>4. Menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar jatuhan pada beladiri pencak silat</li> <li>5. Menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar sapuan pada beladiri pencak silat</li> </ol> | <p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Skor 4 bila dilakukan dengan sangat baik.</li> <li>2.2. Skor 3 bila dilakukan dengan baik.</li> <li>3.3. Skor 2 bila dilakukan dengan cukup.</li> <li>4.4. Skor 4 bila tidak dilakukan.</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b><br/>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>               | Ceramah, diskusi, tanya jawab dan presentasi. 2 x 50 | - | <p><b>Materi:</b> Atok dkk. Pencak Silat. Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti Proyek Pembinaan Tenaga Pendidikan</p> <p><b>Pustaka:</b></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> H. Subagyo. Pencak Silat Untuk Mahasiswa Umum. 2012. Surabaya: UNESA University Press</p> <p><b>Pustaka:</b></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Johansyah dkk. 2014. Pencak Silat edisi kedua. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada</p> <p><b>Pustaka:</b></p>   | 5% |

|   |   |  |  |   |        |   |    |
|---|---|--|--|---|--------|---|----|
| 5 | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar lanjutan 4 ilmu beladiri Pencak Silat                  | Menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar sapan pada beladiri pencak silat                  | <b>Kriteria:</b><br>1.1. Skor 4 bila dilakukan dengan sangat baik.<br>2.2. Skor 3 bila dilakukan dengan baik.<br>3.3. Skor 2 bila dilakukan dengan cukup.<br>4.4. Skor 1 bila tidak dilakukan.<br><br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk  | Tanya jawab, demonstrasi, tactical approach dan penugasan. 2 x 50 | -<br>- | <b>Materi:</b> Atok dkk. Pencak Silat. Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti Proyek Pembinaan Tenaga Pendidikan<br><b>Pustaka:</b><br>-----<br><b>Materi:</b> H. Subagyo. Pencak Silat Untuk Mahasiswa Umum. 2012. Surabaya: UNESA University Press<br><b>Pustaka:</b><br>-----<br><b>Materi:</b> Johansyah dkk. 2014. Pencak Silat edisi kedua. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada<br><b>Pustaka:</b> | 4% |
| 6 | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan teknik bermain kategori tunggal pada cabor olahraga pencak silat    | Menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar sapan pada beladiri pencak silat dan pertandingan | <b>Kriteria:</b><br>1.1. Skor 4 bila dilakukan dengan sangat baik.<br>2.2. Skor 3 bila dilakukan dengan baik.<br>3.3. Skor 2 bila dilakukan dengan cukup.<br>4.4. Skor 1 bila tidak dilakukan.<br><br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio                                | Tanya jawab, demontrasi, tectical approach, dan penugasan 2 x 50  | -<br>- | <b>Materi:</b> Johansyah dkk. 2014. Pencak Silat edisi kedua. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada<br><b>Pustaka:</b>  | 5% |
| 7 | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan teknik bermain kategori seni ganda pada cabor olahraga pencak silat | Menjelaskan dan mempraktekkan teknik pada beladiri pencak silat                              | <b>Kriteria:</b><br>1.1. Skor 4 bila dilakukan dengan sangat baik.<br>2.2. Skor 3 bila dilakukan dengan baik.<br>3.3. Skor 2 bila dilakukan dengan cukup.<br>4.4. Skor 1 bila tidak dilakukan.<br><br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum           | Tanya jawab, demontrasi, tectical approach, dan penugasan. 2 x 50 | -<br>- | <b>Materi:</b> Johansyah dkk. 2014. Pencak Silat edisi kedua. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada<br><b>Pustaka:</b>  | 5% |
| 8 | Mahasiswa dapat menganalisis dan mengartikulasikan pertemuan 1-7  | 1.1. Menguraikan isi materi pertemuan 1-7.<br>2.2. Mengembangkan isi materi pertemuan 1-7.   | <b>Kriteria:</b><br>1.1. Skor 4 bila dilakukan dengan sangat baik.<br>2.2. Skor 3 bila dilakukan dengan baik.<br>3.3. Skor 2 bila dilakukan dengan cukup.<br>4.4. Skor 1 bila tidak dilakukan.<br>5.5. Terdapat Tes Tertulis<br><br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja | Ujian Tengah Semester 2 x 50                                      | -<br>- | <b>Materi:</b> Munas IPSI. Penjelasan Peraturan Pertandingan Pencak Silat Antar Bangsa. 2013. Jakarta: PB IPSI<br><b>Pustaka:</b> Atok dkk. Pencak Silat. Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti Proyek Pembinaan Tenaga Pendidikan  | 7% |

|    |   |  |  |  |   |  |    |
|----|---|--|--|--|---|--|----|
| 9  | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar lanjutan olahraga prestasi Pencak Silat kategori tanding       | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar lanjutan 7 & 8 ilmu beladiri Pencak Silat   | <b>Kriteria:</b><br>1.1. Skor 4 bila dilakukan dengan sangat baik.<br>2.2. Skor 3 bila dilakukan dengan baik.<br>3.3. Skor 2 bila dilakukan dengan cukup.<br>4.4. Skor 1 bila tidak dilakukan.<br><br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja, Tes                  | Tanya jawab, demonstrasi, tactical approach, dan penugasan. 2 x 50 | - | <b>Materi:</b><br>Johansyah dkk. 2014. Pencak Silat edisi kedua. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada<br><b>Pustaka:</b><br><br><b>Materi:</b> R. Kotot. Slamet Riyadi. Teknik Dasar Penak Silat Tanding. 2003. Jakarta: PT. Dian Rakyat.<br><b>Pustaka:</b>  | 5% |
| 10 | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan kompleksitas teknik bermain olahraga prestasi Pencak Silat kategori tanding | 1. Menjelaskan dan mempraktekkan keterampilan teknik dasar bertanding pada olahraga beladiri pencak silat<br>2. Menjelaskan dan mempraktekkan pengenalan kategori tanding pada olahraga pencak silat | <b>Kriteria:</b><br>1.1. Skor 4 bila dilakukan dengan sangat baik.<br>2.2. Skor 3 bila dilakukan dengan baik.<br>3.3. Skor 2 bila dilakukan dengan cukup.<br>4.4. Skor 1 bila tidak dilakukan.<br><br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja | Tanya jawab, demonstrasi, tactical approach, dan penugasan. 2 x 50 | - | <b>Materi:</b><br>Johansyah dkk. 2014. Pencak Silat edisi kedua. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada<br><b>Pustaka:</b><br><br><b>Materi:</b> Munas IPSI. Penjelasan Peraturan Pertandingan Pencak Silat Antar Bangsa. 2013. Jakarta: PB IPSI<br><b>Pustaka:</b><br><br><b>Materi:</b> R. Kotot. Slamet Riyadi. Teknik Dasar Penak Silat Tanding. 2003. Jakarta: PT. Dian Rakyat.<br><b>Pustaka:</b> | 5% |
| 11 | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan kompleksitas teknik bermain olahraga prestasi Pencak Silat kategori tanding | 1. Menjelaskan dan mempraktekkan keterampilan aplikasi permainan silat kategori tanding<br>2. Menjelaskan pengenalan teknik perwasitan pada olahraga pencak silat                                    | <b>Kriteria:</b><br>1.1. Skor 4 bila dilakukan dengan sangat baik.<br>2.2. Skor 3 bila dilakukan dengan baik.<br>3.3. Skor 2 bila dilakukan dengan cukup.<br>4.4. Skor 1 bila tidak dilakukan.<br><br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk                      | Demonstrasi, tactical approach, tanya jawab, dan penugasan. 2 x 40 | - | <b>Materi:</b><br>Johansyah dkk. 2014. Pencak Silat edisi kedua. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada<br><b>Pustaka:</b><br><br><b>Materi:</b> Munas IPSI. Penjelasan Peraturan Pertandingan Pencak Silat Antar Bangsa. 2013. Jakarta: PB IPSI<br><b>Pustaka:</b><br><br><b>Materi:</b> R. Kotot. Slamet Riyadi. Teknik Dasar Penak Silat Tanding. 2003. Jakarta: PT. Dian Rakyat.<br><b>Pustaka:</b> | 8% |

|    |  |  |   |  |        |  |    |
|----|--|--|---|--|--------|--|----|
| 12 | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan peraturan pertandingan olahraga prestasi Pencak Silat kategori tanding | Menjelaskan dan mempraktekkan keterampilan aplikasi permainan silat kategori tanding   | <p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Skor 4 bila dilakukan dengan sangat baik.</li> <li>2.2. Skor 3 bila dilakukan dengan baik.</li> <li>3.3. Skor 2 bila dilakukan dengan cukup.</li> <li>4.4. Skor 1 bila tidak dilakukan.</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b><br/>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio</p>                        | Demonstrasi, tactical approach, tanya jawab, dan penugasan. 2 x 50 | -<br>- | <p><b>Materi:</b><br/>Johansyah dkk. 2014. Pencak Silat edisi kedua. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada</p> <p><b>Pustaka:</b></p> <p><b>Materi:</b> Munas IPSI. Penjelasan Peraturan Pertandingan Pencak Silat Antar Bangsa. 2013. Jakarta: PB IPSI</p> <p><b>Pustaka:</b></p> <p><b>Materi:</b> R. Kotot. Slamet Riyadi. Teknik Dasar Penak Silat Tanding. 2003. Jakarta: PT. Dian Rakyat.</p> <p><b>Pustaka:</b></p> | 8% |
| 13 | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan peraturan pertandingan olahraga prestasi Pencak Silat kategori tanding | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan dan mempraktekkan keterampilan aplikasi permainan silat kategori tanding</li> <li>2. Menjelaskan dan mempraktekkan teknik perwasitan kategori tanding</li> </ol> | <p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Skor 4 bila dilakukan dengan sangat baik.</li> <li>2.2. Skor 3 bila dilakukan dengan baik.</li> <li>3.3. Skor 2 bila dilakukan dengan cukup.</li> <li>4.4. Skor 1 bila tidak dilakukan.</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b><br/>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja</p> | Demonstrasi, tactical approach, tanya jawab, dan penugasan. 2 x 40 | -<br>- | <p><b>Materi:</b><br/>Johansyah dkk. 2014. Pencak Silat edisi kedua. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada</p> <p><b>Pustaka:</b></p> <p><b>Materi:</b> Munas IPSI. Penjelasan Peraturan Pertandingan Pencak Silat Antar Bangsa. 2013. Jakarta: PB IPSI</p> <p><b>Pustaka:</b></p> <p><b>Materi:</b> R. Kotot. Slamet Riyadi. Teknik Dasar Penak Silat Tanding. 2003. Jakarta: PT. Dian Rakyat.</p> <p><b>Pustaka:</b></p> | 5% |
| 14 | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan teknik bermain kategori seni Beregu pada cabor olahraga pencak silat   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan dan mempraktekkan keterampilan aplikasi permainan silat kategori tanding</li> <li>2. Menjelaskan dan mempraktekkan teknik perwasitan kategori tanding</li> </ol> | <p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Skor 4 bila dilakukan dengan sangat baik.</li> <li>2.2. Skor 3 bila dilakukan dengan baik.</li> <li>3.3. Skor 2 bila dilakukan dengan cukup.</li> <li>4.4. Skor 1 bila tidak dilakukan.</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b><br/>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum</p>   | Demonstrasi, tactical approach, tanya jawab, dan penugasan. 2 x 40 | -<br>- | <p><b>Materi:</b><br/>Johansyah dkk. 2014. Pencak Silat edisi kedua. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada</p> <p><b>Pustaka:</b></p> <p><b>Materi:</b> Munas IPSI. Penjelasan Peraturan Pertandingan Pencak Silat Antar Bangsa. 2013. Jakarta: PB IPSI</p> <p><b>Pustaka:</b></p> <p><b>Materi:</b> R. Kotot. Slamet Riyadi. Teknik Dasar Penak Silat Tanding. 2003. Jakarta: PT. Dian Rakyat.</p> <p><b>Pustaka:</b></p> | 5% |

|    |   |  |   |  |   |   |    |
|----|---|--|---|--|---|---|----|
| 15 | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan kompleksitas teknik bermain olahraga prestasi Pencak Silat kategori tanding | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan teknik dasar lanjutan 13 & 14 ilmu beladiri Pencak Silat | <p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Skor 4 bila dilakukan dengan sangat baik.</li> <li>2.2. Skor 3 bila dilakukan dengan baik.</li> <li>3.3. Skor 2 bila dilakukan dengan cukup.</li> <li>4.4. Skor 1 bila tidak dilakukan.</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b><br/>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>  | Demonstrasi, tactical approach, tanya jawab, dan penugasan. 2 x 40 | - | <p><b>Materi:</b><br/>Johansyah dkk. 2014. Pencak Silat edisi kedua. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada</p> <p><b>Pustaka:</b></p> <p><b>Materi:</b> teori dan mempraktekkan teknik dasar ilmu beladiri Pencak Silat</p> <p><b>Pustaka:</b> Munas IPSI. Penjelasan Peraturan Pertandingan Pencak Silat Antar Bangsa. 2013. Jakarta: PB IPSI.</p> <p><b>Materi:</b> materi dasar silat</p> <p><b>Pustaka:</b> Suyono, H. (2020). Exploring the Cultural Significance of Pencak Silat in Indonesia. <i>Asian Journal of Martial Arts and Culture</i></p> <p><b>Materi:</b> psikologi atlet pencak silat</p> <p><b>Pustaka:</b> Rohmah, S. (2022). <i>Psychological Aspects in Pencak Silat Competition. International Journal of Sport Psychology.</i></p> | 5% |
| 16 | Mampu menjelaskan dan mempraktekkan jurus tunggal 1-7   | Memodifikasi teknik dasar pencak silat sesuai isi materi pertemuan 1-15                      | <p><b>Kriteria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Skor 4 bila dilakukan dengan sangat baik.</li> <li>2.2. Skor 3 bila dilakukan dengan baik.</li> <li>3.3. Skor 2 bila dilakukan dengan cukup.</li> <li>4.4. Skor 1 bila tidak dilakukan.</li> </ol> <p><b>Bentuk Penilaian :</b><br/>Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja</p> | Demonstrasi, tactical approach, tanya jawab, dan penugasan. 2 x 40 | - | <p><b>Materi:</b> Munas IPSI. Penjelasan Peraturan Pertandingan Pencak Silat Antar Bangsa. 2013. Jakarta: PB IPSI</p> <p><b>Pustaka:</b> Munas IPSI. Penjelasan Peraturan Pertandingan Pencak Silat Antar Bangsa. 2013. Jakarta: PB IPSI.</p> <p><b>Materi:</b> Penjelasan Peraturan Pertandingan Pencak Silat</p> <p><b>Pustaka:</b> Wijaya, A. (2021). <i>The Role of Pencak Silat in Physical Education and Character Building. Journal of Physical Education and Sport.</i></p>   | 9% |



| No | Evaluasi                                   | Persentase |
|----|--|------------|
| 1. | Aktifitas Partisipatif                     | 7%         |
| 2. | Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | 50.02%     |
| 3. | Penilaian Portofolio                       | 19.85%     |
| 4. | Penilaian Praktikum                        | 7.34%      |
| 5. | Praktik / Unjuk Kerja                      | 14.18%     |
| 6. | Tes  | 1.67%      |
|    |  | 100%       |

#### Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 3 Desember 2024

Koordinator Program Studi S1  
Pendidikan Jasmani, Kesehatan,  
dan Rekreasi (Kampus  
Kabupaten Magetan)

UPM Program Studi S1  
Pendidikan Jasmani, Kesehatan,  
dan Rekreasi (Kampus  
Kabupaten Magetan)



Dwi Lorry Juniarisca, S.Pd.,  
M.Ed.  
NIDN 0019068801



Dwi Lorry Juniarisca, S.Pd.,  
M.Ed.  
NIDN 0019068801



File PDF ini digenerate pada tanggal 22 April 2025 Jam 16:28 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa