



**Universitas Negeri Surabaya**  
**Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**  
**Program Studi S1 Pendidikan Sejarah**

Kode Dokumen

## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan
Media Rekam Sejarah dan Kepurbakalaan	8720104238	Mata Kuliah Pilihan Program Studi	T=0	P=0	ECTS=0	5	18 Desember 2025
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi	
	Riyadi, M.Pd.MA.		Riyadi, M.Pd.MA.			WISNU	

<b>Model Pembelajaran</b>	<b>Case Study</b>
---------------------------	-------------------

<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>
----------------------------------	--

<b>CPL-4</b>	Mengembangkan diri secara berkelanjutan dan berkolaborasi.
--------------	--

<b>CPL-5</b>	Mampu Merancang, Melaksanakan, Menilai Proses dan Hasil Pembelajaran Sejarah
--------------	--

<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>	
--	--

<b>CPMK - 1</b>	Menerapkan prinsip-prinsip dokumentasi sejarah dalam merekam artefak purbakala (C3)
-----------------	---

<b>CPMK - 2</b>	Menganalisis keaslian dan konteks historis dari berbagai media rekam sejarah (C4)
-----------------	---

<b>CPMK - 3</b>	Mengevaluasi kualitas dan keandalan sumber media rekam sejarah berdasarkan kriteria akademik (C5)
-----------------	---

<b>CPMK - 4</b>	Menciptakan media rekam sejarah digital yang inovatif untuk pembelajaran (C6)
-----------------	---

<b>CPMK - 5</b>	Menerapkan teknik konservasi digital untuk preservasi benda purbakala (C3)
-----------------	--

<b>CPMK - 6</b>	Menganalisis pola perkembangan teknologi media rekam dalam konteks sejarah (C4)
-----------------	---

<b>CPMK - 7</b>	Mengevaluasi etika penggunaan media rekam sejarah dalam penelitian dan pendidikan (C5)
-----------------	--

<b>CPMK - 8</b>	Menciptakan proyek kolaboratif berbasis media rekam sejarah dengan memanfaatkan teknologi terkini (C6)
-----------------	--

<b>CPMK - 9</b>	Menerapkan metode analisis visual untuk interpretasi sumber sejarah visual (C3)
-----------------	---

<b>CPMK - 10</b>	Menganalisis hubungan antara media rekam sejarah dengan konstruksi memori kolektif (C4)
------------------	---

<b>Matrik CPL - CPMK</b>	
--------------------------	--

	CPMK	CPL-4	CPL-5	
	CPMK-1		✓	
	CPMK-2		✓	
	CPMK-3		✓	
	CPMK-4		✓	
	CPMK-5	✓		
	CPMK-6	✓		
	CPMK-7	✓	✓	
	CPMK-8	✓		
	CPMK-9		✓	
	CPMK-10		✓	

<b>Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>	
---	--

CPMK	Minggu Ke															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK-1	✓	✓														
CPMK-2			✓													
CPMK-3				✓												
CPMK-4					✓											
CPMK-5						✓										
CPMK-6							✓									
CPMK-7								✓								
CPMK-8									✓	✓	✓	✓				
CPMK-9														✓		
CPMK-10															✓	

  

<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Membekali mahasiswa untuk memahami teori serta keterampilan praktik pembuatan serta pengembangan produksi media rekam
<b>Pustaka</b>	<p><b>Utama :</b></p> <p>1. Sri Anitah. 2009. Media Pembelajaran. Surakarta: UNS Press</p> <p><b>Pendukung :</b></p>
<b>Dosen Pengampu</b>	Dr. Septina Alrianingrum, S.S., M.Pd. Riyadi, S.Pd., M.A.

  

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Membekali mahasiswa untuk memahami teori pembuatan serta pengembangan produksi media rekam	Mahasiswa mampu memahami teori pembuatan serta pengembangan produksi media rekam	<b>Kriteria:</b> keaktifan dalam perkuliahan  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	Teori, ceramah dan diskusi 2 X 50			5%
2	Membekali mahasiswa untuk memahami teori pembuatan serta pengembangan produksi media rekam	Mahasiswa mampu memahami teori pembuatan serta pengembangan produksi media rekam	<b>Kriteria:</b> keaktifan dalam perkuliahan  <b>Bentuk Penilaian :</b> Praktik / Unjuk Kerja	Teori, ceramah dan diskusi 2 X 50			5%
3	Membekali mahasiswa untuk memahami teori pembuatan serta pengembangan produksi media rekam	Mahasiswa mampu memahami teori pembuatan serta pengembangan produksi media rekam	<b>Kriteria:</b> keaktifan dalam perkuliahan  <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Teori, ceramah dan diskusi 2 X 50			5%
4	Membekali mahasiswa untuk memahami teori pembuatan serta pengembangan produksi media rekam	Mahasiswa mampu memahami teori pembuatan serta pengembangan produksi media rekam	<b>Kriteria:</b> keaktifan dalam perkuliahan  <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Praktikum	Teori, ceramah dan diskusi 2 X 50			5%

5	Membekali mahasiswa untuk memahami teori pembuatan serta pengembangan produksi media rekam	Mahasiswa mampu memahami teori pembuatan serta pengembangan produksi media rekam	<b>Kriteria:</b> keaktifan dalam perkuliahan  <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Praktikum	Teori, ceramah dan diskusi 2 X 50			0%
6	Membekali mahasiswa untuk memahami teori pembuatan serta pengembangan produksi media rekam	Mahasiswa mampu memahami teori pembuatan serta pengembangan produksi media rekam	<b>Kriteria:</b> keaktifan dalam perkuliahan  <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Praktikum	Teori, ceramah dan diskusi 2 X 50			5%
7	Membekali mahasiswa untuk memahami teori pembuatan serta pengembangan produksi media rekam	Mahasiswa mampu memahami teori pembuatan serta pengembangan produksi media rekam	<b>Kriteria:</b> keaktifan dalam perkuliahan  <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Praktikum	Teori, ceramah dan diskusi 2 X 50			5%
8	UTS	UTS	<b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	2 X 50			15%
9	Membekali mahasiswa untuk memahami praktik pembuatan serta pengembangan produksi media rekam	Mahasiswa mampu untuk memahami praktik pengembangan produksi media rekam	<b>Kriteria:</b> Keaktifan dalam membuat produk  <b>Bentuk Penilaian :</b> Praktik / Unjuk Kerja	Workshop 2 X 50			5%
10	Membekali mahasiswa untuk memahami praktik pembuatan serta pengembangan produksi media rekam	Mahasiswa mampu untuk memahami praktik pengembangan produksi media rekam	<b>Kriteria:</b> Keaktifan dalam membuat produk  <b>Bentuk Penilaian :</b> Praktik / Unjuk Kerja	Workshop 2 X 50			5%
11	Membekali mahasiswa untuk memahami praktik pembuatan serta pengembangan produksi media rekam	Mahasiswa mampu untuk memahami praktik pengembangan produksi media rekam	<b>Kriteria:</b> Keaktifan dalam membuat produk  <b>Bentuk Penilaian :</b> Praktik / Unjuk Kerja	Workshop 2 X 50			5%
12	Membekali mahasiswa untuk memahami praktik pembuatan serta pengembangan produksi media rekam	Mahasiswa mampu untuk memahami praktik pengembangan produksi media rekam	<b>Kriteria:</b> Keaktifan dalam membuat produk  <b>Bentuk Penilaian :</b> Praktik / Unjuk Kerja	Workshop 2 X 50			5%
13	Membekali mahasiswa untuk memahami praktik pembuatan serta pengembangan produksi media rekam	Mahasiswa mampu untuk memahami praktik pengembangan produksi media rekam	<b>Kriteria:</b> Keaktifan dalam membuat produk  <b>Bentuk Penilaian :</b> Praktik / Unjuk Kerja	Workshop 2 X 50			5%
14	Membekali mahasiswa untuk memahami praktik pembuatan serta pengembangan produksi media rekam	Mahasiswa mampu untuk memahami praktik pengembangan produksi media rekam	<b>Kriteria:</b> Keaktifan dalam membuat produk  <b>Bentuk Penilaian :</b> Praktik / Unjuk Kerja	Workshop 2 X 50			5%
15	Membekali mahasiswa untuk memahami praktik pembuatan serta pengembangan produksi media rekam	Mahasiswa mampu untuk memahami praktik pengembangan produksi media rekam	<b>Kriteria:</b> Keaktifan dalam membuat produk  <b>Bentuk Penilaian :</b> Praktik / Unjuk Kerja	Workshop 2 X 50			5%

16	UAS	UAS	<b>Bentuk Penilaian :</b> 2 X 50 Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk			20%
----	-----	-----	--	--	--	-----

#### Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	5%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	40%
3.	Penilaian Praktikum	15%
4.	Praktik / Unjuk Kerja	40%
		100%

#### Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang studinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.