

		<p align="center">Universitas Negeri Surabaya Fakultas Bahasa dan Seni Program Studi S1 Pendidikan Seni Drama, Tari Dan Musik</p>										Kode Dokumen																																	
<p align="center">RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</p>																																													
MATA KULIAH (MK)		KODE		Rumpun MK			BOBOT (sks)			SEMESTER		Tgl Penyusunan																																	
Penyusunan Buku Teks		8820902291					T=2 P=0 ECTS=3.18			5		14 Januari 2026																																	
OTORISASI		Pengembang RPS					Koordinator RMK					Koordinator Program Studi																																	
		<div style="border: 1px solid black; height: 40px; width: 100%;"></div>					<div style="border: 1px solid black; height: 40px; width: 100%;"></div>					WELLY SURYANDOKO																																	
Model Pembelajaran		Case Study																																											
Capaian Pembelajaran (CP)		CPL-PRODI yang dibebankan pada MK Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK) Matrik CPL - CPMK																																											
		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">CPMK</div>																																											
		Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																											
		<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin-right: 5px;">CPMK</div> <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td> </tr> </table> </div>												Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Minggu Ke																																													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																														
Deskripsi Singkat MK		Mahasiswa menguasai pengetahuan dan ketrampilan menyusun buku teks pelajaran Seni Budaya untuk SMP dan SMA, SMK																																											
Pustaka		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> Utama : </div> <div style="margin-top: 10px;"> 1. Chomsin S. Widodo, dan Jasmadi, 2008, <i>Panduan Menyusun Bahan Ajar Berbasis Kompetensi</i>, Jakarta: PT Elex Media Komputindo Kompas Gramedia. 2. Tim Penyusun. 2010. <i>Modul Pendamping Pengembangan Bahan Ajar Non Cetak</i>. Jakarta: Direktorat Ketenagaan Dirjen Dikti Kementerian Pendidikan Nasional </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> Pendukung : </div>																																											
Dosen Pengampu		Prof. Dr. Hj. Warih Handayani, M.Pd. Dr. Subianto Karoso, M.Kes. Dr. Setyo Yanuartuti, M.Si.																																											
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)																																						
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)																																								
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																																						

1	Memahami hakikat Penyusunan Buku Teks	1. Menjelaskan kontrak perkuliahan 2. Menjelaskan hakikat Penyusunan Buku Teks	Kriteria: 1. Skor 4 = Jika jawaban jelas, benar memiliki logika yang tepat 2. Skor 3 = Jika jawaban sebagian besar benar, dan memiliki logika yang tepat 3. Skor 2 = Jika sebagian kecil jawaban benar 4. Skor 1 = Jika jawaban salah	Ceramah, tanya jawab 2 X 50			0%
2	Memahami Pengertian, tujuan, fungsi dan jenis Buku Teks, Buku Ajar, dan Modul	1. Menganalisis hakikat, tujuan, dan fungsi dan jenis buku teks	Kriteria: 1. Skor 4 = jika hasil kerja memenuhi kriteria bahasan dan dipresentasikan dengan baik 2. Skor 3 - jika hasil kerja memenuhi sebagian besar kriteria bahasan dan dipresentasikan dengan baik 3. Skor 2 = jika hasil kerja memenuhi sebagian kecil bahasan dan dipresentasikan cukup baik 4. Skor 1 = jika hasil kerja tidak memenuhi kriteria bahasan dan kurang baik dalam mempresentasikannya	Pembelajaran kooperatif 2 X 50			0%
3	Memahami landasan penyusunan buku teks	Menguraikan landasan penyusunan buku teks	Kriteria: 1. Skor 4 = jika hasil kerja memenuhi kriteria bahasan dan dipresentasikan dengan sangat baik 2. Skor 3 = jika hasil kerja memenuhi kriteria sebagian besar bahasan dan dipresentasikan dengan baik 3. Skor 2 = jika hasil kerja memenuhi sebagian kecil kriteria bahasan dan dipresentasikan dengan cukup baik 4. Skor 1 = jika hasil kerja tidak memenuhi kriteria bahasan dan dipresentasikan dengan kurang baik	Pembelajaran Kooperatif 2 X 50			0%
4	Memahami modalitas dan teori belajar	1. Menjelaskan modalitas belajar 2. Menguraikan teori-teori belajar	Kriteria: 1. Skor 4 = jika hasil kerja memenuhi kriteria bahasan dan dipresentasikan dengan sangat baik 2. Skor 3 = jika hasil kerja memenuhi sebagian besar kriteria bahasan dan dipresentasikan dengan baik 3. Skor 2 = jika hasil kerja memenuhi sebagian kecil kriteria bahasan dan dipresentasikan dengan cukup baik 4. Skor 1 = jika hasil kerja tidak memenuhi kriteria bahasan dan dipresentasikan dengan kurang baik	Pembelajaran kooperatif 2 X 50			0%

5	Memahami prinsip-prinsip dan ketentuan buku teks	1.menganalisis prinsip-prinsip buku teks 2.menganalisis ketentuan buku teks	Kriteria: 1.Skor 4 = jika hasil kerja memenuhi kriteria bahasan dan dipresentasikan dengan sangat baik 2.Skor 3 = jika hasil kerja memenuhi sebagian besar kriteria bahasan dan dipresentasikan dengan baik 3.Skor 2 = jika hasil kerja memenuhi sebagian kecil kriteria bahasan dan dipresentasikan dengan cukup baik 4.Skor 1 = jika hasil kerja tidak memenuhi kriteria bahasan dan dipresentasikan dengan kurang baik	Pembelajaran kooperatif 2 X 50			0%
6	Memahami prinsip-prinsip dan ketentuan buku teks	1.menganalisis prinsip-prinsip buku teks 2.menganalisis ketentuan buku teks	Kriteria: 1.Skor 4 = jika hasil kerja memenuhi kriteria bahasan dan dipresentasikan dengan sangat baik 2.Skor 3 = jika hasil kerja memenuhi sebagian besar kriteria bahasan dan dipresentasikan dengan baik 3.Skor 2 = jika hasil kerja memenuhi sebagian kecil kriteria bahasan dan dipresentasikan dengan cukup baik 4.Skor 1 = jika hasil kerja tidak memenuhi kriteria bahasan dan dipresentasikan dengan kurang baik	Pembelajaran kooperatif 2 X 50			0%
7	Memahami penyusunan bahan ajar dalam bentuk cetak	Menganalisis penyusunan bahan ajar dalam bentuk cetak	Kriteria: 1.Skor 4 = jika hasil kerja memenuhi kriteria bahasan dan dipresentasikan dengan sangat baik 2.Skor 3 = jika hasil kerja memenuhi sebagian besar kriteria bahasan dan dipresentasikan dengan baik 3.Skor 2 = jika hasil kerja memenuhi sebagian kecil kriteria bahasan dan dipresentasikan dengan cukup baik 4.Skor 1 = jika hasil kerja tidak memenuhi kriteria bahasan dan dipresentasikan dengan kurang baik	Pembelajaran kooperatif 2 X 50			0%

8	Memahami teknik penyusunan buku dalam bentuk MS Word	1.Menganalisis teknik penyusunan buku dalam bentuk MS Word 2.Menerapkan teknik penyusunan buku dalam bentuk MS Word	Kriteria: 1.Skor 4 = jika hasil kerja memenuhi kriteria bahasan dan hasil kinerja sangat baik 2.Skor 3 = jika hasil kerja memenuhi sebagian besar kriteria bahasan dan hasil kinerja baik 3.Skor 2 = jika hasil kerja memenuhi sebagian kecil kriteria bahasan dan hasil kinerja dengan cukup baik 4.Skor 1 = jika hasil kerja tidak memenuhi kriteria bahasan dan hasil kinerja dengan kurang baik	Pembelajaran kooperatif dan workshop 2 X 50			0%
9	Memahami teknik penyusunan buku dalam bentuk MS Word	1.Menganalisis teknik penyusunan buku dalam bentuk MS Word 2.Menerapkan teknik penyusunan buku dalam bentuk MS Word	Kriteria: 1.Skor 4 = jika hasil kerja memenuhi kriteria bahasan dan hasil kinerja sangat baik 2.Skor 3 = jika hasil kerja memenuhi sebagian besar kriteria bahasan dan hasil kinerja baik 3.Skor 2 = jika hasil kerja memenuhi sebagian kecil kriteria bahasan dan hasil kinerja dengan cukup baik 4.Skor 1 = jika hasil kerja tidak memenuhi kriteria bahasan dan hasil kinerja dengan kurang baik	Pembelajaran kooperatif dan workshop 2 X 50			0%
10	Memahami penyusunan buku dalam bentuk non cetak	1. Mengidentifikasi penyusunan buku dalam bentuk non cetak 2.Menerapkan penyusunan buku dalam bentuk non cetak	Kriteria: 1.Skor 4 = jika hasil kerja memenuhi kriteria penyusunan buku non cetak dengan sangat baik 2.Skor 3 = jika hasil kerja memenuhi sebagian besar kriteria penyusunan buku non cetak dengan baik 3.Skor 2 = jika hasil kerja memenuhi sebagian kecil kriteria penyusunan buku non cetak dengan cukup baik 4.Skor 1 = jika hasil kerja tidak memenuhi kriteria kriteria penyusunan buku non cetak kurang baik	Pembelajaran kooperatif 2 X 50			0%

11	Merancangan buku teks Pendidikan Seni	1.Menyusun tujuan dan sasaran penyusunan buku 2.Menyusun rancangan materi 3.Membuat desain buku	Kriteria: 1.Skor 4 = jika hasil kerja memenuhi kriteria penyusunan buku teks pendidikan seni 2.Skor 3 = jika hasil kerja memenuhi sebagian besar kriteria penyusunan buku teks pendidikan seni 3.Skor 2 = jika hasil kerja memenuhi sebagian kecil kriteria penyusunan buku teks pendidikan seni 4.Skor 1 = jika hasil kerja tidak memenuhi kriteria penyusunan buku teks pendidikan seni	Praktek 2 X 50			0%
12	Merancangan buku teks Pendidikan Seni	1.Menyusun tujuan dan sasaran penyusunan buku 2.Menyusun rancangan materi 3.Membuat desain buku	Kriteria: 1.Skor 4 = jika hasil kerja memenuhi kriteria penyusunan buku teks pendidikan seni 2.Skor 3 = jika hasil kerja memenuhi sebagian besar kriteria penyusunan buku teks pendidikan seni 3.Skor 2 = jika hasil kerja memenuhi sebagian kecil kriteria penyusunan buku teks pendidikan seni 4.Skor 1 = jika hasil kerja tidak memenuhi kriteria penyusunan buku teks pendidikan seni	Praktek 2 X 50			0%
13	Menyusun buku teks sesuai dengan rancangan	menyusun buku teks pendidikan seni sesuai dengan rancangan	Kriteria: 1.Skor 4 = jika hasil kerja memenuhi kriteria penyusunan buku teks pendidikan seni dan dikemas dengan sangat baik 2.Skor 3 = jika hasil kerja memenuhi sebagian besar kriteria penyusunan buku teks dan dikemas dengan baik 3.Skor 2 = jika hasil kerja memenuhi sebagian kecil kriteria penyusunan buku teks dan dikemas dengan cukup baik 4.Skor 1 = jika hasil kerja tidak memenuhi kriteria penyusunan buku teks dan kemasan kurang baik	Praktek 2 X 50			0%

14	Menyusun buku teks sesuai dengan rancangan	menyusun buku teks pendidikan seni sesuai dengan rancangan	Kriteria: 1.Skor 4 = jika hasil kerja memenuhi kriteria penyusunan buku teks pendidikan seni dan dikemas dengan sangat baik 2.Skor 3 = jika hasil kerja memenuhi sebagian besar kriteria penyusunan buku teks dan dikemas dengan baik 3.Skor 2 = jika hasil kerja memenuhi sebagian kecil kriteria penyusunan buku teks dan dikemas dengan cukup baik 4.Skor 1 = jika hasil kerja tidak memenuhi kriteria penyusunan buku teks dan kemasan kurang baik	Praktek 2 X 50			0%
15	Menyusun buku teks sesuai dengan rancangan	menyusun buku teks pendidikan seni sesuai dengan rancangan	Kriteria: 1.Skor 4 = jika hasil kerja memenuhi kriteria penyusunan buku teks pendidikan seni dan dikemas dengan sangat baik 2.Skor 3 = jika hasil kerja memenuhi sebagian besar kriteria penyusunan buku teks dan dikemas dengan baik 3.Skor 2 = jika hasil kerja memenuhi sebagian kecil kriteria penyusunan buku teks dan dikemas dengan cukup baik 4.Skor 1 = jika hasil kerja tidak memenuhi kriteria penyusunan buku teks dan kemasan kurang baik	Praktek 2 X 50			0%
16	Mengumpulkan buku teks pendidikan seni	Mengumpulkan buku teks pendidikan seni	Kriteria: 1.Skor 4 = jika hasil kerja memenuhi kriteria penyusunan buku teks pendidikan seni yang sangat baik 2.Skor 3 = jika hasil kerja memenuhi sebagian besar penyusunan buku teks pendidikan seni yang baik 3.Skor 2 = jika hasil kerja memenuhi sebagian kecil kriteria penyusunan buku teks pendidikan seni cukup baik 4.Skor 1 = jika hasil kerja tidak memenuhi kriteria penyusunan buku teks pendidikan seni kurang baik	Demonstrasi 2 X 50			0%

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
		0%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.

2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.