

	<b>Universitas Negeri Surabaya</b> <b>Fakultas PSDKU</b> <b>Program Studi S1 Pendidikan Tata Rias (Kampus Kabupaten Magetan)</b>					<b>Kode Dokumen</b>	
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
<b>MATA KULIAH (MK)</b>	<b>KODE</b>	<b>Rumpun MK</b>	<b>BOBOT (sks)</b>			<b>SEMESTER</b>	<b>Tgl Penyusunan</b>
Tata Rias Fantasi	8321402049		T=2	P=0	ECTS=3.18	3	8 April 2025
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>			<b>Koordinator Program Studi</b>	
	.....		.....			Sri Usodoningtyas, S.Pd., M.Pd.	
<b>Model Pembelajaran</b>	Project Based Learning						
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>						
<b>CPL-5</b>	Menguraikan konsep dasar keilmuan bidang kecantikan kulit, kecantikan rambut, tata rias pengantin dan kosmetologi						
<b>CPL-8</b>	Mengaplikasikan bidang ilmu pendidikan serta bidang keahlian tata rias yang meliputi tata rias kulit, tata rias rambut, tata rias pengantin, serta perawatan badan dan SpA yang berwawasan profesionalisme kewirausahaan.						
<b>CPL-9</b>	Merancang, menciptakan dan mengkreasikan inovasi baru bidang kecantikan kulit kecantikan rambut, tata rias pengantin dan kosmetologi.						
<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>							
<b>CPMK - 1</b>	Menerapkan teknik dan konsep dasar tata rias fantasi dalam praktik nyata sesuai dengan kebutuhan karakter yang ditentukan (C3)						
<b>CPMK - 2</b>	Menganalisis berbagai elemen dalam tata rias fantasi untuk memahami pengaruhnya terhadap ekspresi dan penampilan karakter (C4)						
<b>CPMK - 3</b>	Mengevaluasi hasil riasan fantasi berdasarkan kriteria estetika dan keakuratan representasi karakter (C5)						
<b>CPMK - 4</b>	Menciptakan desain tata rias fantasi yang inovatif dengan mengintegrasikan berbagai teknik dan material baru (C6)						
<b>CPMK - 5</b>	Menerapkan prinsip-prinsip desain dalam pembuatan riasan fantasi yang sesuai untuk berbagai jenis media dan acara (C3)						
<b>CPMK - 6</b>	Menganalisis pengaruh budaya dan tren terkini dalam pembuatan desain tata rias fantasi (C4)						
<b>CPMK - 7</b>	Mengevaluasi dan memperbaiki riasan fantasi berdasarkan umpan balik dari praktisi dan pengamat seni (C5)						
<b>CPMK - 8</b>	Menciptakan portofolio tata rias fantasi yang mencerminkan kemampuan teknis dan kreativitas tinggi (C6)						
<b>CPMK - 9</b>	Menerapkan teknik keamanan dan kesehatan dalam penggunaan bahan tata rias fantasi (C3)						
<b>CPMK - 10</b>	Menganalisis kasus-kasus dalam tata rias fantasi untuk mengidentifikasi solusi terbaik dalam mengatasi masalah yang muncul (C4)						
<b>Matrik CPL - CPMK</b>							

CPMK	CPL-5	CPL-8	CPL-9
CPMK-1	✓		
CPMK-2	✓		
CPMK-3	✓		
CPMK-4			✓
CPMK-5		✓	
CPMK-6			✓
CPMK-7		✓	
CPMK-8			✓
CPMK-9		✓	
CPMK-10		✓	

**Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)**

CPMK	Minggu Ke															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK-1																
CPMK-2																
CPMK-3																
CPMK-4																
CPMK-5																
CPMK-6																
CPMK-7																
CPMK-8																
CPMK-9																
CPMK-10																

Deskripsi Singkat MK

Pustaka

Utama :

Pendukung :

Dosen Pengampu

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1							0%
2							0%
3							0%
4							0%

5							0%
6							0%
7							0%
8							0%
9							0%
10							0%
11							0%
12							0%
13							0%
14							0%
15							0%
16							0%

#### Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
		0%

#### Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

