



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Teknik
Program Studi S1 Pendidikan Tata Rias

Kode
Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan												
Kosmetika Bahan Alam	8321302004	MK Paket Keprodian	T=2 P=0 ECTS=3.18	5	30 Juni 2022												
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Program Studi												
	Octaverina Kecvara Pritasari, S.Pd, M.Farm, dr. Nieke Andina Wijaya, M.Biomed, Sp.KK		Octaverina Kecvara Pritasari, S.Pd, M.Farm		Nia Kusstianti, S.Pd., M.Pd.												
Model Pembelajaran	Project Based Learning																
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																
	CPL-5	Mengaplikasikan sikap profesional sebagai pendidik dan praktisi dalam bidang tata rias yang meliputi disiplin, jujur, tanggung jawab, beretika., mampu bekerjasama dan berkomunikasi efektif															
	CPL-6	Terampil merancang dan menerapkan perangkat pembelajaran di sekolah dengan mengedepankan kearifan lokal dan budaya daerah															
	CPL-9	Mengkreasikan, merancang, melaksanakan penelitian, menganalisis dan mengimplementasikan hasil penelitian															
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																
	Matrik CPL - CPMK																
		CPMK	CPL-5	CPL-6	CPL-9												
	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																
	CPMK	Minggu Ke															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini membahas dan mempelajari konsep tentang kosmetika bahan alam, karakteristik bahan-bahan kosmetika yang berasal dari tumbuh- tumbuhan, hewan dan pelican. Karakteristik dan macam – macam bahan baku kosmetika yang berasal dari hewani, metode pengolahan membuat kosmetika berbahan dasar alam, jamu serta cara evaluasi akseptabilitas sediaan kosmetik dari bahan alam																
Pustaka	Utama :																
	1. (1) Wasitaadtmaja, 1997. Penuntun ilmu Kosmetik Medik. Jakarta : UI Press (2) Dayan Nava. 2008.Skin Aging Handbook an integrated approach to biochemistry and product development United Stated of America: Delmar Cengage Learning. (3) Hill Pamela, 2008,Common Drugs And side Effect: A Handbokk for the asthetician, United Stated of America: Thomson Delmar Laerning (4) Less Mark, 2012. Skin Care beyond the basics, United Stated of America: Delmar Cengage Learning. (5) Nadim Shaat. 2005. Sunscreen, Regulations and Commercial Development Third Edition, NewYork: Taylor & Francis Group. (6) Bers susan-jane, 2001. Jamu (the ancient Indonesian art of herbal healing), United Stated of America: Periplus (7) Nugroho Agung, 2017. Teknologi Bahan Alam, Lambung Mangkurat University Press (8) Badan Pengawas Obat dan Makanan Republik Indonesia, 2012. Pedoman Teknologi Formulasi Sediaan Berbasis Ekstrak Volume 1																
	Pendukung :																
Dosen Pengampu	Octaverina Kecvara Pritasari, S.Pd., M.Farm, dr. Nieke Andina Wijaya, M.Biomed., Sp. D.V.E, FINSDV																
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)										
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)												
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)										

1	Mampu menjelaskan definisi dari bahan alam, jenis-jenis bahan alam dan contoh – contoh pemanfaatan bahan alam	1. Mampu menjelaskan tentang definisi bahan alam 2. Mampu menjelaskan jenis-jenis bahan alam yang dapat digunakan untuk kosmetika 3. Menjelaskan tentang jenis-jenis bahan alam 4. Menyebutkan contoh pemanfaatan bahan alam dalam kosmetika	Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Ceramah, tanya jawab. Google meeting: synchronous 2 X 50			0%
2	Mampu menjelaskan definisi dari bahan alam, jenis-jenis bahan alam dan contoh – contoh pemanfaatan bahan alam	1. Mampu menjelaskan tentang definisi bahan alam 2. Mampu menjelaskan jenis-jenis bahan alam yang dapat digunakan untuk kosmetika 3. Menjelaskan tentang jenis-jenis bahan alam 4. Menyebutkan contoh pemanfaatan bahan alam dalam kosmetika	Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Ceramah, tanya jawab. Google meeting: synchronous 2 X 50			0%
3	Mampu memahami dan menjelaskan sejarah pembuatan dasar hukum dalam pembuatan kosmetika berbahan dasar alam	- Sejarah penggunaan kosmetika berbahan dasar alami dari masa ke masa - Instruksi Kemenkes/permenkes terkait obat, sediaan dan kosmetika dari bahan alam	Kriteria: Rubrik penilaian Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	2 X 50			0%
4	Mahasiswa mampu mengidentifikasi prospek atau trend kosmetika bahan alam di dalam maupun di luar negeri	- Mendeskripsikan biodiversitas yang terdapat di Indonesia - Mengklasifikasikan beragam bentuk kosmetik yang beredar di pasaran - Mendeskripsikan kosmetika internal care dan eksternal care produk yang ada di Indonesia - Menjelaskan pengembangan industry farmasi dan alkes	Kriteria: Rubrik penilaian Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Cooperative Learning, Metode: Synchronous Learning dengan Google Meeting: demonstrasi, ceramah, diskusi dan penugasan 2 X 50			3%
5	Mahasiswa mampu menjelaskan karakter bahan -bahan nabati yang digunakan dalam pembuatan kosmetika bahan alam	- Mendefinisikan karakteristik bahan baku dari tumbuh-tumbuhan yang digunakan untuk kosmetika - Menjelaskan tujuan dari penggunaan bahan nabati - Menjelaskan bahan-bahan nabati apa saja yang biasanya digunakan untuk kosmetika.	Kriteria: Rubrik penilaian Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Model: Project Based Learning Metode: Videoconference, ceramah, diskusi 2 X 50			0%
6	Mahasiswa mampu menjelaskan karakter bahan -bahan dari hewan yang digunakan dalam pembuatan kosmetika bahan alam	- Mendefinisikan karakteristik bahan baku dari hewani yang digunakan untuk kosmetika - Menjelaskan tujuan dari penggunaan bahan dari hewani - Menjelaskan bahan-bahan hewani apa saja yang biasanya digunakan untuk kosmetika.	Kriteria: Rubrik penilaian Tugas Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Model: Project Based Learning Metode: penugasan kelompok, diskusi 2 X 50			0%
7			Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif				2%
8	Mahasiswa mampu menjawab soal-soal dalam UTS	Materi dari pertemuan 1-7	Kriteria: Materi dari pertemuan 1-7 Bentuk Penilaian : Tes		Daring / Online menggunakan platform Google Form (100 menit)		20%

9	Mampu menjelaskan karakter bahan - bahan dari mineral (pelican) yang digunakan dalam pembuatan kosmetika bahan alam	<ol style="list-style-type: none"> 1.Mendefinisikan karakteristik bahan baku dari mineral alam yang digunakan untuk kosmetika 2.Menjelaskan tujuan dari penggunaan bahan dari mineral alam 3.Menjelaskan bahan- bahan mineral alam apa saja yang biasanya digunakan untuk kosmetika. 	Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif		Daring 2x50 menit		3%
10	Pembuatan ekstrak dari simplisia mulai dari persiapan hingga cara ekstraksi	<ol style="list-style-type: none"> 1.Menjelaskan Bahan alam apa yang akan digunakan untuk pembuatan simplisia 2.Menjelaskan Tujuan pembuatan ekstrak simplisia 	Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif		Daring 2x50 menit		5%
11	Perancangan formulasi sediaan kosmetika berbahan dasar ekstrak alam (I)	<ol style="list-style-type: none"> 1.Menjelaskan formula kosmetika yang akan dibuat 2.Menjelaskan metode pembuatan kosmetika bahan alam yang akan dibuat 3.Membuat kosmetika bahan alam 	Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio		Daring 2x50 menit		5%
12	Perancangan formulasi sediaan kosmetika berbahan dasar ekstrak alam (II)	<ol style="list-style-type: none"> 1.Revisi formula kosmetika yang akan dibuat 2.Revisi metode pembuatan kosmetika bahan alam yang akan dibuat 	Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio		Daring 2x50 menit		6%
13	Pra eksperimen Formulasi Produk Kosmetika	<ol style="list-style-type: none"> 1.Mengidentifikasi alat dan bahan yang akan digunakan untuk formulasi produk 2.Menjelaskan metode pembuatan kosmetika bahan alam yang akan dibuat 3.Membuat kosmetika bahan alam 4.Menjelaskan kemanan kosmetika yang akan dibuat 	Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Luring 2x50 menit			8%
14	Pra eksperimen Formulasi Produk Kosmetika	<ol style="list-style-type: none"> 1.Mengidentifikasi alat dan bahan yang akan digunakan untuk formulasi produk 2.Menjelaskan metode pembuatan kosmetika bahan alam yang akan dibuat 3.Membuat kosmetika bahan alam 4.Menjelaskan kemanan kosmetika yang akan dibuat 	Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Luring 2x50 menit			8%

15	Pra eksperimen Formulasi Produk Kosmetika	<ol style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi alat dan bahan yang akan digunakan untuk formulasi produk Menjelaskan metode pembuatan kosmetika bahan alam yang akan dibuat Membuat kosmetika bahan alam Menjelaskan keamanan kosmetika yang akan dibuat 	Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Luring 2x50 menit			8%
16		Materi dari pertemuan 1-15	Bentuk Penilaian : Tes		Daring 2x50 menit		20%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	13%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	24%
3.	Penilaian Portofolio	11%
4.	Tes	40%
		88%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.