



**Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Ilmu Pendidikan
Program Studi S1 Psikologi**

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Dinamika Relasi Sosial	7320104223	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=4 P=0 ECTS=6.36	2	28 Januari 2025
OTORISASI		Pengembang RPS	Koordinator RMK	Koordinator Program Studi	
		Adiwignya Nugraha Widhi Harita, M.Si	Siti Jaro'ah, S.Psi., M.A.	Yohana Wuri Satwika, S.Psi., M.Psi.	

Model Pembelajaran	Project Based Learning
---------------------------	------------------------

Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																
CPL-3	Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan																
CPL-4	Mengembangkan diri secara berkelanjutan dan berkolaborasi.																
CPL-5	Mampu berkomunikasi dan mengembangkan kolaborasi dengan mitra dalam bidang ilmu yang sama maupun lintas ilmu																
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																	
CPMK - 1	mahasiswa memahami konsep-konsep dasar dalam dinamika relasi sosial																
CPMK - 2	Mahasiswa mampu menganalisis teori-teori psikologi sosial, budaya, dan gender dalam relasi sosial																
CPMK - 3	Mahasiswa dapat menerapkan teori dalam studi kasus nyata																
CPMK - 4	Mahasiswa menunjukkan kemampuan berpikir kritis dan kolaboratif dalam diskusi kelompok																
Matrik CPL - CPMK																	
		CPMK	CPL-3	CPL-4	CPL-5												
	CPMK-1	✓	✓	✓	✓												
	CPMK-2	✓	✓	✓	✓												
	CPMK-3	✓	✓	✓	✓												
	CPMK-4	✓	✓	✓	✓												
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																	
	CPMK	Minggu Ke															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	CPMK-1	✓					✓					✓					
	CPMK-2		✓												✓		
	CPMK-3				✓			✓	✓		✓						✓
	CPMK-4			✓		✓				✓			✓	✓		✓	

Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah Dinamika Relasi Sosial pada program studi Psikologi S1 membahas tentang interaksi sosial antara individu dalam berbagai konteks. Tujuan dari mata kuliah ini adalah untuk memahami dinamika hubungan antarindividu, kelompok, dan masyarakat serta faktor-faktor yang memengaruhi relasi sosial. Ruang lingkupnya mencakup teori-teori tentang relasi sosial, konflik, kerjasama, komunikasi interpersonal, serta strategi dalam membangun hubungan yang sehat dan harmonis.
-----------------------------	--

Pustaka	<p>Utama :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Branscombe, N.R. & Baron, A. R. (2022). Social Psychology: Fifteenth Global Edition. Pearson 2. Rudman, L. A. & Glick, P. (2021). The Social Psychology of Gender: Second Edition. New York: The Guilford Press 3. Heine, S. J. (2020). Cultural Psychology. Canada: W.W. Norton & Company 4. Hegelson, V.S. (2017). Psychology of Gender (5th Ed). Routledge 5. Matsumoto, D. & Juang, L. (2017). Culture and Psychology (6th Eds.). Cengage Learning 6. Shiraev, E.B. & Levy, D.A. (2017). Cross-cultural psychology: Critical thinking and contemporary application (6th Ed). 7. Berry, J.W. Portinga, Y.H., Segall, M.H., & Dasen, P.R. (2012). Crosscultural psychology: Research and application (3rd Ed.) . Cambridge University Press. <p>Pendukung :</p>
----------------	---

		<ol style="list-style-type: none"> Mehrad, A., Sternberg, M., Buyandalai, E., Pius, A., Stanich, E., ... Langston, E. (2024). Theories and approaches of social psychology. <i>International Review of Social Sciences Research</i>, 4(2), 99–118. https://doi.org/10.53378/353066 Yulianto, J.E. et al. (2022) 'Navigating tensions in inter-ethnic marriages in Indonesia: Cultural, relational, spatial and material considerations', <i>International Journal of Intercultural Relations</i>, 86, pp. 227–239. doi:10.1016/j.ijintrel.2021.12.008. Harita, A.N.W. & Suryanto. (2020). Bagaimana Pasangan Ta'aruf Mencapai kepuasan pernikahan?: Studi kasus Interaksi Struktur Vs Agency. <i>Prosiding Seminar Nasional 2020 Fakultas Psikologi UMBY</i>. 76-86. linkL https://ejournal.mercubuana-yogya.ac.id/index.php/ProsidingPsikologi/article/view/1358/0 Irawanto, D. W., Ramsey, P. L., & Ryan, J. C. (2011). Challenge of leading in Javanese culture. <i>Asian Ethnicity</i>, 12(2), 125–139. https://doi.org/10.1080/14631369.2011.571829 Pamungkas, S. (2017). Menafsir Perilaku Latah Coprolalia pada Perempuan Latah dalam Lingkup Budaya Mataraman : Sebuah Kajian Sosiopsikolinguistik (Interpreting Coprolalia Latah Behaviour Among Women With Latah in The Mataraman Cultural Sphere A Socio-Psycholinguistic Study). <i>MOZAIK HUMANIORA</i>, 17(2), 273–290. https://doi.org/10.20473/mozaik.v17i2.5752 Afifuddin, M., & Othman, N. (2016). The Ruqyah Syar'iyah Spiritual Method as an Alternative for Depression Treatment. <i>Mediterranean journal of social sciences</i>, 7, 406. 					
Dosen Pengampu		Siti Ina Savira, S.Psi., M.EdCp. Arfin Nurma Halida, M.A. Mimbar Oktaviana, S.Pd., M.Si. Adiwignya Nugraha Widhi Harita, M.Si.					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	1.mahasiswa mampu memahami kontrak perkuliahan 2.mahasiswa mampu menguasai konsep dasar ontologi pada psikologi sosial, psikologi budaya, dan gender 3.mahasiswa mampu menguasai konsep dasar aksiologi pada psikologi sosial, psikologi budaya, dan gender 4.mahasiswa mampu menguasai konsep dasar epistemologi pada psikologi sosial, psikologi budaya, dan gender	1.mahasiswa mampu menjalankan tugas dan kewajiban selama perkuliahan dalam satu semester 2.mahasiswa mampu menjelaskan keterkaitan psikologi sosial, psikologi budaya, dan gender dalam konteks aksiologi 3.mahasiswa mampu menjelaskan keterkaitan psikologi sosial, psikologi budaya, dan gender dalam konteks ontologi 4.mahasiswa mampu menjelaskan keterkaitan psikologi sosial, psikologi budaya, dan gender dalam konteks epistemologi	Kriteria: rubrik penilaian Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	contextual instruction 4x50	contextual instruction 4x50	Materi: Konsep dasar psikologi sosial Pustaka: <i>Branscombe, N.R. & Baron, A. R. (2022). Social Psychology: Fifteenth Global Edition. Pearson</i> Materi: konsep dasar psikologi gender Pustaka: <i>Rudman, L. A. & Glick, P. (2021). The Social Psychology of Gender: Second Edition. New York: The Guilford Press</i> Materi: konsep dasar psikologi budaya Pustaka: <i>Heine, S. J. (2020). Cultural Psychology. Canada: W.W. Norton & Company</i>	2%
2	1.mahasiswa mampu menguasai riset dalam psikologi sosial 2.mahasiswa mampu menguasai riset dalam psikologi budaya 3.mahasiswa mampu menguasai riset dalam psikologi gender	1.mahasiswa mampu menjelaskan dan menelaah riset dalam psikologi sosial 2.mahasiswa mampu menjelaskan dan menelaah riset dalam psikologi gender 3.mahasiswa mampu menjelaskan dan menelaah riset dalam psikologi budaya	Kriteria: rubrik penilaian Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	presentasi dan diskusi 4x50	presentasi dan diskusi 4x50	Materi: riset dalam psikologi sosial Pustaka: <i>Branscombe, N.R. & Baron, A. R. (2022). Social Psychology: Fifteenth Global Edition. Pearson</i> Materi: riset dalam psikologi gender Pustaka: <i>Rudman, L. A. & Glick, P. (2021). The Social Psychology of Gender: Second Edition. New York: The Guilford Press</i> Materi: riset dalam psikologi budaya Pustaka: <i>Heine, S. J. (2020). Cultural Psychology. Canada: W.W. Norton & Company</i>	2%

3	mahasiswa mampu menguasai psikologi indigenus	1.mahasiswa mampu menguasai teori psikologi indigenus 2.mahasiswa mampu mengkritisi perbandingan teori psikologi indigenus dengan psikologi mainstream	Kriteria: rubrik penilaian Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	presentasi dan diskusi 4x50	presentasi dan diskusi 4x50	Materi: riset dalam psikologi sosial Pustaka: Branscombe, N.R. & Baron, A. R. (2022). <i>Social Psychology: Fifteenth Global Edition</i> . Pearson Materi: riset dalam psikologi gender Pustaka: Rudman, L. A. & Glick, P. (2021). <i>The Social Psychology of Gender: Second Edition</i> . New York: The Guilford Press Materi: riset dalam psikologi budaya Pustaka: Heine, S. J. (2020). <i>Cultural Psychology</i> . Canada: W.W. Norton & Company	2%
4	1.mahasiswa mampu menguasai social thinking 2.mahasiswa mampu menguasai hubungan dimensi kebudayaan dan gender	1.mahasiswa mampu memetakan social thinking terkait atribusi dan bias atribusi 2.mahasiswa mampu memetakan proses pembentukan persepsi sosial 3.mahasiswa mampu memetakan proses pembentukan kognisi sosial 4.mahasiswa mampu memetakan hubungan dimensi kebudayaan dan gender serta hubungan keduanya dengan proses social thinking	Kriteria: rubrik penilaian Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	presentasi dan diskusi 4x50	presentasi dan diskusi 4x50	Materi: social thinking Pustaka: Branscombe, N.R. & Baron, A. R. (2022). <i>Social Psychology: Fifteenth Global Edition</i> . Pearson Materi: akulturasi dan interaksi antar budaya Pustaka: Yulianto, J.E. et al. (2022) 'Navigating tensions in inter-ethnic marriages in Indonesia: Cultural, relational, spatial and material considerations', <i>International Journal of Intercultural Relations</i> , 86, pp. 227–239. doi:10.1016/j.ijintrel.2021.12.008. Materi: Psikologi Gender Pustaka: Hegelson, V.S. (2017). <i>Psychology of Gender (5th Ed)</i> . Routledge Materi: social cognition Pustaka: Branscombe, N.R. & Baron, A. R. (2022). <i>Social Psychology: Fifteenth Global Edition</i> . Pearson Materi: enculturation Pustaka: Matsumoto, D. & Juang, L. (2017). <i>Culture and Psychology (6th Eds.)</i> . Cengage Learning	2%
5	mahasiswa mampu menguasai tentang the self	1.mahasiswa mampu mengkritisi hubungan antara self, self-presentation, dan self-knowledge 2.mahasiswa mampu mengkritisi hubungan antara personal identity, social identity, dan social comparison 3.mahasiswa mampu mengkritisi hubungan antara self esteem dan emotion	Kriteria: rubrik penilaian kuis Bentuk Penilaian : Tes	presentasi dan kuis 4x50	presentasi dan kuis 4x50	Materi: the self Pustaka: Branscombe, N.R. & Baron, A. R. (2022). <i>Social Psychology: Fifteenth Global Edition</i> . Pearson	5%

6	<p>1.perbedaan gender secara biologis, psikologis, dan sosiologis</p> <p>2.pengaruh budaya terhadap perkembangan manusia</p> <p>3.mahasiswa mampu menelaah permasalahan identitas gender</p>	<p>1.mahasiswa mampu menguasai tentang perbedaan gender secara biologis, psikologis, dan sosiologis</p> <p>2.mahasiswa mampu menguasai tentang pengaruh budaya terhadap perkembangan identitas gender</p> <p>3.mahasiswa mampu menguasai tentang pengaruh budaya terhadap faktor sosial dan gender</p> <p>4.mahasiswa mampu menguasai tentang pengaruh budaya terhadap kondisi psikologis dan sosial pada laki-laki dibandingkan dengan perempuan</p> <p>5.mahasiswa mampu menelaah permasalahan identitas gender</p>	<p>Kriteria: rubrik penilaian</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	<p>presentasi dan diskusi 4x50</p>	<p>presentasi dan diskusi 4x50</p>	<p>Materi: the self Pustaka: <i>Branscombe, N.R. & Baron, A. R. (2022). Social Psychology: Fifteenth Global Edition. Pearson</i></p> <hr/> <p>Materi: Budaya dan Perkembangan Manusia Pustaka: <i>Heine, S. J. (2020). Cultural Psychology. Canada: W.W. Norton & Company</i></p> <hr/> <p>Materi: Budaya dan Perkembangan Manusia Pustaka: <i>Shirae, E.B. & Levy, D.A. (2017). Cross-cultural psychology: Critical thinking and contemporary application (6th Ed).</i></p>	2%
---	--	---	--	--	--	--	----

7	<p>1.pengaruh budaya pada interaksi antar manusia dan kelompok</p> <p>2.hubungan interaksi antar budaya dan gender</p> <p>3.hubungan romantis dalam perspektif budaya dan gender</p>	<p>1.mahasiswa mampu menguasai tentang pengaruh budaya pada interaksi antar manusia maupun kelompok</p> <p>2.mahasiswa mampu menguasai tentang hubungan interaksi antar budaya dan gender terkait akulturasi</p> <p>3.mahasiswa mampu menguasai tentang hubungan interaksi antar budaya dan gender terkait asimilasi</p> <p>4.mahasiswa mampu menguasai tentang hubungan interaksi antar budaya dan gender terkait amalgamasi</p> <p>5.mahasiswa mampu menelaah hubungan romantis dalam perspektif psikologi sosial</p> <p>6.mahasiswa mampu menganalisa kasus permasalahan dalam perkawinan antar ras/budaya</p>	<p>Kriteria: kedalaman analisa kasus oleh kelompok</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	<p>presentasi dan analisa kasus 4x50</p>	<p>presentasi dan analisa kasus 4x50</p>	<p>Materi: akulturasi dan interaksi antar budaya Pustaka: <i>Yulianto, J.E. et al. (2022) 'Navigating tensions in inter-ethnic marriages in Indonesia: Cultural, relational, spatial and material considerations', International Journal of Intercultural Relations, 86, pp. 227–239. doi:10.1016/j.ijintrel.2021.12.008.</i></p> <p>Materi: social interaction Pustaka: <i>Branscombe, N.R. & Baron, A. R. (2022). Social Psychology: Fifteenth Global Edition. Pearson</i></p> <p>Materi: Liking, Love, and Other Close Relationships Pustaka: <i>Branscombe, N.R. & Baron, A. R. (2022). Social Psychology: Fifteenth Global Edition. Pearson</i></p>	5%
8	<p>Mahasiswa mampu menguasai materi pertemuan 1 hingga pertemuan 7</p>	<p>Mahasiswa mampu mengerjakan tes tulis formatif</p>	<p>Kriteria: Rubrik Penilaian Ujian Formatif</p> <p>Bentuk Penilaian : Tes</p>	<p>tes tulis 3x50</p>	<p>tes tulis 3x50</p>	<p>Materi: Materi 1 - 7 Pustaka: <i>Branscombe, N.R. & Baron, A. R. (2022). Social Psychology: Fifteenth Global Edition. Pearson</i></p>	10%

12	pengaruh sosial yang tidak disengaja	<p>1.mahasiswa mampu menguasai pengaruh sosial tidak disengaja terkait penularan emosi</p> <p>2.mahasiswa mampu menguasai pengaruh sosial tidak disengaja terkait pengaruh sosial simbolik</p> <p>3.mahasiswa mampu menguasai pengaruh sosial tidak disengaja terkait modeling</p>	<p>Kriteria: Rubrik Keaktifan</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	presentasi dan diskusi 4x50	presentasi dan diskusi 4x50	<p>Materi: Unintentional Social Influence</p> <p>Pustaka: Branscombe, N.R. & Baron, A. R. (2022). <i>Social Psychology: Fifteenth Global Edition</i>. Pearson</p> <hr/> <p>Materi: culture and emotion</p> <p>Pustaka: Matsumoto, D. & Juang, L. (2017). <i>Culture and Psychology (6th Eds.)</i>. Cengage Learning</p>	2%
13	kaitan budaya dan gender pada keluarga	<p>1.mahasiswa mampu menguasai pengaruh budaya dan gender pada kondisi keluarga</p> <p>2.mahasiswa mampu menguasai pengaruh budaya dan gender pada kondisi kemiskinan</p> <p>3.mahasiswa mampu menguasai pengaruh budaya dan gender pada kekerasan dalam rumah tangga</p>	<p>Kriteria: rubrik penilaian</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	presentasi dan diskusi 4x50	presentasi dan diskusi 4x50	<p>Materi: culture and agression</p> <p>Pustaka: Matsumoto, D. & Juang, L. (2017). <i>Culture and Psychology (6th Eds.)</i>. Cengage Learning</p> <hr/> <p>Materi: gender role socialization</p> <p>Pustaka: Hegelson, V.S. (2017). <i>Psychology of Gender (5th Ed)</i>. Routledge</p>	2%
14	Kaitan budaya, gender, dan psikopatologi	mahasiswa mampu menguasai kaitan budaya, gender, dan psikopatologi	<p>Kriteria: rubrik penilaian</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	presentasi dan diskusi 4x50	presentasi dan diskusi 4x50	<p>Materi: Budaya dan Psikopatologi</p> <p>Pustaka: Shiraev, E.B. & Levy, D.A. (2017). <i>Cross-cultural psychology: Critical thinking and contemporary application (6th Ed)</i>.</p> <hr/> <p>Materi: gender dan psikopatologi</p> <p>Pustaka: Hegelson, V.S. (2017). <i>Psychology of Gender (5th Ed)</i>. Routledge</p> <hr/> <p>Materi: perilaku latah di indonesia</p> <p>Pustaka: Pamungkas, S. (2017). <i>Menafsir Perilaku Latah Coprolalia pada Perempuan Latah dalam Lingkup Budaya Mataraman : Sebuah Kajian Sosiopsikolinguistik (Interpreting Coprolalia Latah Behaviour Among Women With Latah in The Mataraman Cultural Sphere A Socio-Psycholinguistic Study)</i>. MOZAIK HUMANIORA, 17(2), 273–290. https://doi.org/...</p>	2%

15	Kaitan budaya, gender, dan perilaku kesehatan	mahasiswa mampu menguasai kaitan budaya, gender, dan perilaku kesehatan	Kriteria: rubrik penilaian Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	presentasi dan diskusi 4x50	presentasi dan diskusi 4x50	Materi: budaya dan perilaku kesehatan Pustaka: <i>Berry, J.W. Portinga, Y.H., Segall, M.H., & Dasen, P.R. (2012). Crosscultural psychology: Research and application (3rd Ed.) . Cambridge University Press.</i> Materi: budaya dan perilaku kesehatan Pustaka: <i>Afituddin, M., & Othman, N. (2016). The Ruqyah Syar'iyah Spiritual Method as an Alternative for Depression Treatment. Mediterranean journal of social sciences, 7, 406.</i>	15%
16	Mahasiswa menerapkan penguasaannya atas materi pertemuan 1-15 untuk menyelesaikan Ujian Sumatif (US)	mahasiswa menunjukkan penguasaan materi dari pertemuan 1-15 yang ditunjukkan dalam penulisan book chapter sesuai pembagian yang telah disepakati	Kriteria: rubrik penilaian UAS Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	tes tulis 3x50	tes tulis 3x50	Materi: psikologi sosial Pustaka: <i>Branscombe, N.R. & Baron, A. R. (2022). Social Psychology: Fifteenth Global Edition. Pearson</i> Materi: psikologi gender Pustaka: <i>Rudman, L. A. & Glick, P. (2021). The Social Psychology of Gender: Second Edition. New York: The Guilford Press</i> Materi: psikologi budaya Pustaka: <i>Heine, S. J. (2020). Cultural Psychology. Canada: W.W. Norton & Company</i>	40%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	30%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	55%
3.	Tes	15%
		100%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kriteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

Koordinator Program Studi S1
Psikologi



Yohana Wuri Satwika, S.Psi.,
M.Psi.
NIDN 0013038801

UPM Program Studi S1 Psikologi



Mimbar Oktaviana, S.Pd., M.Si.
NIDN 2129109401

File PDF ini digenerate pada tanggal 13 April 2025 Jam 01:40 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

