



**Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Sastra Inggris**

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

| MATA KULIAH (MK) | | KODE | Rumpun MK | BOBOT (skls) | | | SEMESTER | Tgl Penyusunan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|-----------|-----------------|-----|-----------|---------------------------|-----------------|------|-----------|-------|-------|--------|----|----|----|--------|---|--|--|--------|--|--|---|--------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|--------|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------|--|--|--|--|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|--|--|--|--|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|---|---|--|
| Desain Program Penelitian dan Riset | | 7920209094 | | T=0 | P=4 | ECTS=6.36 | 5 | 26 Agustus 2025 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| OTORISASI | | Pengembang RPS | | Koordinator RMK | | | Koordinator Program Studi | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | ALI MUSTOFA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Model Pembelajaran | Project Based Learning | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Capaian Pembelajaran (CP) | CPL-PRODI yang dibebankan pada MK | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | CPL-3 | Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | CPL-4 | Mengembangkan diri secara berkelanjutan dan berkolaborasi. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | CPL-9 | Mampu memahami dan mengaplikasikan metode penelitian, termasuk desain penelitian, analisis, dan interpretasi data di bidang bahasa/sastra | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK - 1 | Memahami berbagai pendekatan dan metode penelitian yang digunakan dalam studi bahasa, sastra, dan disiplin terkait. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK - 2 | Merancang proposal penelitian yang relevan dengan kebutuhan akademik dan sosial. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK - 3 | Mengaplikasikan teknik pengumpulan dan analisis data yang sesuai dengan metodologi penelitian yang dipilih. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK - 4 | Mengevaluasi hasil penelitian dan menyusun rekomendasi yang didasarkan pada temuan riset. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Matrik CPL - CPMK | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | <table border="1"> <tr> <th>CPMK</th> <th>CPL-3</th> <th>CPL-4</th> <th>CPL-9</th> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> </tr> </table> | | | | | | | | CPMK | CPL-3 | CPL-4 | CPL-9 | CPMK-1 | | | ✓ | CPMK-2 | ✓ | | | CPMK-3 | | | ✓ | CPMK-4 | | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | CPMK | CPL-3 | CPL-4 | CPL-9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | CPMK-1 | | | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | CPMK-2 | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | CPMK-3 | | | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | CPMK-4 | | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>CPMK-2</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>CPMK-3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>CPMK-4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td></tr> </tbody> </table> | | | | | | | | CPMK | Minggu Ke | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | CPMK-1 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | | | | | | CPMK-2 | | | | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | | CPMK-3 | | | | | | | | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | CPMK-4 | | | | | | | | | | | | | ✓ | ✓ | ✓ | |
| | CPMK | Minggu Ke | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | CPMK-1 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | CPMK-2 | | | | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | CPMK-3 | | | | | | | | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | CPMK-4 | | | | | | | | | | | | | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Deskripsi Singkat MK | Mata kuliah ini memberikan pemahaman mendalam tentang perancangan program penelitian dan riset di bidang ilmu yang terkait dengan studi bahasa dan sastra Inggris. Mahasiswa akan mempelajari berbagai metode penelitian, teknik pengumpulan data, analisis data, serta merancang proposal riset yang inovatif dan relevan. Melalui mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan mampu mengembangkan kemampuan kritis dan analitis dalam merancang dan melaksanakan penelitian, serta menghasilkan penelitian yang berdampak pada pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi. Proses pembelajaran dilakukan melalui diskusi, presentasi, tugas individu, dan proyek riset. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Pustaka | Utama : | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|------------------------------|--|------------------------|--|-----|
| | | | | | | | | |
| 1. Creswell, John W. 2014. Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches. 2. Punch, Keith F. 2013. Introduction to Social Research: Quantitative and Qualitative Approaches. 3. Silverman, David. 2011. Interpreting Qualitative Data. 4. Neuman, W. Lawrence. 2014. Social Research Methods: Qualitative and Quantitative Approaches. | | | | | | | | |
| Pendukung : | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| Dosen Pengampu | | Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK) | Penilaian | | Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu] | | Materi Pembelajaran [Pustaka] | |
| | | | Indikator | Kriteria & Bentuk | Luring (offline) | Daring (online) | | |
| (1) | (2) | | (3) | (4) | (5) | (6) | (7) | (8) |
| 1 | Mahasiswa mampu mengidentifikasi berbagai jenis metode penelitian yang digunakan dalam studi bahasa dan sastra | Mahasiswa mampu mengidentifikasi berbagai jenis metode penelitian yang digunakan dalam studi bahasa dan sastra | Kriteria: Ketepatan dalam mengidentifikasi metode penelitian berdasarkan kasus studi tertentu. Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio | Luring 4 X 50 | | | Materi: Perancangan metode penelitian dan proposal. Pustaka: <i>Creswell, John W. 2014. Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches.</i> | 5% |
| 2 | Mahasiswa mampu mengidentifikasi berbagai jenis metode penelitian yang digunakan dalam studi bahasa dan sastra | Mahasiswa mampu mengidentifikasi berbagai jenis metode penelitian yang digunakan dalam studi bahasa dan sastra | Kriteria: Ketepatan dalam mengidentifikasi metode penelitian berdasarkan kasus studi tertentu. Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio | Luring 4 X 50 | | | Materi: Perancangan metode penelitian dan proposal. Pustaka: <i>Creswell, John W. 2014. Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches.</i> | 5% |
| 3 | Mahasiswa mampu mengidentifikasi berbagai jenis metode penelitian yang digunakan dalam studi bahasa dan sastra | Mahasiswa mampu mengidentifikasi berbagai jenis metode penelitian yang digunakan dalam studi bahasa dan sastra | Kriteria: Ketepatan dalam mengidentifikasi metode penelitian berdasarkan kasus studi tertentu. Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio | Luring 4 X 50 | | | Materi: Perancangan metode penelitian dan proposal. Pustaka: <i>Creswell, John W. 2014. Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches.</i> | 5% |

| | | | | | | | |
|---|--|--|---|------------------|--|--|----|
| 4 | Mahasiswa mampu mengidentifikasi berbagai jenis metode penelitian yang digunakan dalam studi bahasa dan sastra | Mahasiswa mampu mengidentifikasi berbagai jenis metode penelitian yang digunakan dalam studi bahasa dan sastra | Kriteria: Ketepatan dalam mengidentifikasi metode penelitian berdasarkan kasus studi tertentu. Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio | Luring 4 X 50 | | Materi: Perancangan metode penelitian dan proposal. Pustaka: <i>Creswell, John W. 2014. Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches.</i> | 5% |
| 5 | Pada akhir perkuliahan, mahasiswa mampu mengembangkan kemampuan merancang dan melaksanakan program penelitian yang berkualitas dan sesuai dengan standar akademik. | Mahasiswa mampu merumuskan masalah penelitian yang relevan dengan perkembangan ilmu pengetahuan. | Kriteria: Ketepatan perumusan masalah penelitian berdasarkan topik yang dipilih. Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio | Luring 4 X 50 | | Materi: Teknik pengumpulan dan analisis data. Pustaka: <i>Punch, Keith F. 2013. Introduction to Social Research: Quantitative and Qualitative Approaches.</i> | 5% |
| 6 | Pada akhir perkuliahan, mahasiswa mampu mengembangkan kemampuan merancang dan melaksanakan program penelitian yang berkualitas dan sesuai dengan standar akademik. | Mahasiswa mampu merumuskan masalah penelitian yang relevan dengan perkembangan ilmu pengetahuan. | Kriteria: Ketepatan perumusan masalah penelitian berdasarkan topik yang dipilih. Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio | Luring 4 X 50 | | Materi: Teknik pengumpulan dan analisis data. Pustaka: <i>Punch, Keith F. 2013. Introduction to Social Research: Quantitative and Qualitative Approaches.</i> | 5% |
| 7 | Pada akhir perkuliahan, mahasiswa mampu mengembangkan kemampuan merancang dan melaksanakan program penelitian yang berkualitas dan sesuai dengan standar akademik. | Mahasiswa mampu merumuskan masalah penelitian yang relevan dengan perkembangan ilmu pengetahuan. | Kriteria: Ketepatan perumusan masalah penelitian berdasarkan topik yang dipilih. Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio | Luring 4 X 50 | | Materi: Teknik pengumpulan dan analisis data. Pustaka: <i>Punch, Keith F. 2013. Introduction to Social Research: Quantitative and Qualitative Approaches.</i> | 5% |
| 8 | Pada akhir perkuliahan, mahasiswa mampu mengembangkan kemampuan merancang dan melaksanakan program penelitian yang berkualitas dan sesuai dengan standar akademik. | Mahasiswa mampu merumuskan masalah penelitian yang relevan dengan perkembangan ilmu pengetahuan. | Kriteria: Ketepatan perumusan masalah penelitian berdasarkan topik yang dipilih. Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio | Luring 4 X 50 | | Materi: Teknik pengumpulan dan analisis data. Pustaka: <i>Punch, Keith F. 2013. Introduction to Social Research: Quantitative and Qualitative Approaches.</i> | 5% |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|------------------|--|--|----|
| 9 | | Ketepatan dalam memilih teknik pengumpulan data berdasarkan metodologi yang dipilih. | Kriteria: 5 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio | Luring 4 X 50 | | Materi: penerapan teknik analisis data dan evaluasi hasil penelitian. Pustaka: <i>Silverman, David. 2011. Interpreting Qualitative Data.</i> | 5% |
| 10 | | Ketepatan dalam memilih teknik pengumpulan data berdasarkan metodologi yang dipilih. | Kriteria: 5 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio | Luring 4 X 50 | | Materi: penerapan teknik analisis data dan evaluasi hasil penelitian. Pustaka: <i>Silverman, David. 2011. Interpreting Qualitative Data.</i> | 5% |
| 11 | | Ketepatan dalam memilih teknik pengumpulan data berdasarkan metodologi yang dipilih. | Kriteria: 5 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio | Luring 4 X 50 | | Materi: penerapan teknik analisis data dan evaluasi hasil penelitian. Pustaka: <i>Silverman, David. 2011. Interpreting Qualitative Data.</i> | 5% |
| 12 | | Ketepatan dalam memilih teknik pengumpulan data berdasarkan metodologi yang dipilih. | Kriteria: 5 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio | Luring 4 X 50 | | Materi: penerapan teknik analisis data dan evaluasi hasil penelitian. Pustaka: <i>Silverman, David. 2011. Interpreting Qualitative Data.</i> | 5% |
| 13 | Mahasiswa mampu berpikir kritis dalam merancang penelitian yang inovatif dan relevan dengan kebutuhan masyarakat dan perkembangan teknologi. | Mahasiswa mampu mengevaluasi temuan penelitian secara kritis dan objektif. | Kriteria: Ketepatan dalam mengevaluasi temuan penelitian berdasarkan data yang diperoleh. Bentuk Penilaian : Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja | Luring 4 X 50 | | Materi: pendekatan riset sosial dan presentasi hasil penelitian. Pustaka: <i>Neuman, W. Lawrence. 2014. Social Research Methods: Qualitative and Quantitative Approaches.</i> | 5% |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|------------------|--|---|-----|
| 14 | Mahasiswa mampu berpikir kritis dalam merancang penelitian yang inovatif dan relevan dengan kebutuhan masyarakat dan perkembangan teknologi. | Mahasiswa mampu mengevaluasi temuan penelitian secara kritis dan objektif. | Kriteria: Ketepatan dalam mengevaluasi temuan penelitian berdasarkan data yang diperoleh. Bentuk Penilaian : Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja | Luring 4 X 50 | | Materi: pendekatan riset sosial dan presentasi hasil penelitian. Pustaka: Neuman, W. Lawrence. 2014. <i>Social Research Methods: Qualitative and Quantitative Approaches</i> . | 8% |
| 15 | Mahasiswa mampu berpikir kritis dalam merancang penelitian yang inovatif dan relevan dengan kebutuhan masyarakat dan perkembangan teknologi. | Mahasiswa mampu mengevaluasi temuan penelitian secara kritis dan objektif. | Kriteria: Ketepatan dalam mengevaluasi temuan penelitian berdasarkan data yang diperoleh. Bentuk Penilaian : Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja | Luring 4 X 50 | | Materi: pendekatan riset sosial dan presentasi hasil penelitian. Pustaka: Neuman, W. Lawrence. 2014. <i>Social Research Methods: Qualitative and Quantitative Approaches</i> . | 10% |
| 16 | | | Kriteria: 1.Laporan Penelitian 2.Presentasi Hasil Penelitian Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja | Luring 4 X 50 | | | 17% |

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

| No | Evaluasi | Percentase |
|----|-----------------------|------------|
| 1. | Aktifitas Partisipasi | 30% |
| 2. | Penilaian Portofolio | 30% |
| 3. | Penilaian Praktikum | 11.5% |
| 4. | Praktik / Unjuk Kerja | 28.5% |
| | | 100% |

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrumilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrumilan umum, ketrumilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata Kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata Kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.

9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposisional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 11 November 2024

Koordinator Program Studi S1
Sastra Inggris

UPM Program Studi S1
Sastra Inggris



ALI MUSTOFA
NIDN 0014067509



NIDN 0023069001

File PDF ini digenerate pada tanggal 26 Agustus 2025 Jam 08:55 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

