



**Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Sastra Jerman**

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																																																																				
Morphologie	7920602107		T=2	P=0	ECTS=3.18	1	1 April 2025																																																																																																				
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi																																																																																																					
			Dr. Wisma Kurniawati, M.Pd.																																																																																																					
Model Pembelajaran	Case Study																																																																																																										
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																																																																										
	CPL-2	Menunjukkan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan																																																																																																									
	CPL-6	Mampu menguasai konsep teoretis linguistik dan menganalisis masalah kebahasaan secara prosedural dengan pendekatan ilmiah.																																																																																																									
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																																																																										
	CPMK - 1	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar morphem beserta jenis-jenisnya																																																																																																									
	CPMK - 2	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Flexion beserta jenis-jenisnya																																																																																																									
	CPMK - 3	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Wortboldung beserta jenis-jenisnya																																																																																																									
	CPMK - 4	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Wortarten beserta jenis-jenisnya																																																																																																									
	Matrik CPL - CPMK																																																																																																										
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>CPMK</th> <th>CPL-2</th> <th>CPL-6</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> </tbody> </table>						CPMK	CPL-2	CPL-6	CPMK-1	✓	✓	CPMK-2	✓	✓	CPMK-3	✓	✓	CPMK-4	✓	✓																																																																																					
CPMK	CPL-2	CPL-6																																																																																																									
CPMK-1	✓	✓																																																																																																									
CPMK-2	✓	✓																																																																																																									
CPMK-3	✓	✓																																																																																																									
CPMK-4	✓	✓																																																																																																									
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																																																																											
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </tbody> </table>						CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1																	CPMK-2																	CPMK-3																	CPMK-4									✓	✓	✓					
CPMK	Minggu Ke																																																																																																										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																																											
CPMK-1																																																																																																											
CPMK-2																																																																																																											
CPMK-3																																																																																																											
CPMK-4									✓	✓	✓																																																																																																
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini memberi pengetahuan dasar morfologi yang terkait dengan konsep dasar morfologi, objek kajiannya dan ruang beserta objek kajiannya.																																																																																																										
Pustaka	Utama :																																																																																																										

1. Elke Hentschel/Peter M Vogel. 2009. Deutsche Morphologie. Berlin/New York: Walter de Gruyter.
2. Joerg Meibauer. 2015. Morphologie. Stuttgart-Weimar: Verlag J.B. Metzler.
3. Elsen, Hilke. 2011. Grundzüge der Morphologie des Deutschen. Berlin/Boston: Walter de Gruyter

Pendukung :

Dosen Pengampu
 Dr. phil. Agus Ridwan, S.Pd., M.Hum.
 Yunanfathur Rahman, S.S., M.A.
 Ajeng Dianing Kartika, S.S., M.Hum.

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar morfem beserta jenis-jenisnya	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar gebundenes Morphem, freies Morphem, lexikalisches Morphem, dan gramatisches Morphem	Kriteria: sehr gut, gut, befriedigend, ausreichend Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Diskusi dan ceramah 2 X 50		Materi: gebundenes Morphem, freies Morphem, lexikalisches Morphem, dan gramatisches Morphem Pustaka: <i>Elke Hentschel/Peter M Vogel. 2009. Deutsche Morphologie. Berlin/New York: Walter de Gruyter.</i> Materi: gebundenes Morphem, freies Morphem, lexikalisches Morphem, dan gramatisches Morphem Pustaka: <i>Joerg Meibauer. 2015. Morphologie. Stuttgart-Weimar: Verlag J.B. Metzler.</i>	5%

2	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Flexion, Wortbildung dan Wortarten beserta jenis-jenisnya	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Flexion, Wortbildung dan Wortarten beserta jenis-jenisnya	<p>Kriteria: Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Flexion, Wortbildung dan Wortarten beserta jenis-jenisnya</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio</p>	Diskusi dan ceramah 2 X 50		<p>Materi: Flexion, Wortbildung dan Wortarten beserta jenis-jenisnya Pustaka: <i>Elke Hentschel/Peter M Vogel. 2009. Deutsche Morphologie. Berlin/New York: Walter de Gruyter.</i></p> <p>Materi: Flexion, Wortbildung dan Wortarten beserta jenis-jenisnya Pustaka: <i>Joerg Meibauer. 2015. Morphologie. Stuttgart-Weimar: Verlag J.B. Metzler.</i></p> <p>Materi: Flexion, Wortbildung dan Wortarten beserta jenis-jenisnya Pustaka: <i>Elsen, Hilke. 2011. Grundzüge der Morphologie des Deutschen. Berlin/Boston: Walter de Gruyter</i></p>	4%
3	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Flexion yang terkait dengan Deklination bei Substantiven beserta jenis-jenisnya	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Deklination bei Substantiven beserta jenis-jenisnya	<p>Kriteria: sehr gut, gut, befriedigend, ausreichend</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja</p>	Diskusi dan ceramah 2 X 50		<p>Materi: Deklination bei Substantiven Pustaka: <i>Elke Hentschel/Peter M Vogel. 2009. Deutsche Morphologie. Berlin/New York: Walter de Gruyter.</i></p>	4%
4	Memahami Lexikon dan Wortbildung bahasa Jerman.	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Deklination bei Adjektiven beserta jenis-jenisnya	<p>Kriteria: sehr gut, gut, befriedigend, ausreichend</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Diskusi dan ceramah 2 X 50		<p>Materi: Deklination bei Adjektiven Pustaka: <i>Elke Hentschel/Peter M Vogel. 2009. Deutsche Morphologie. Berlin/New York: Walter de Gruyter.</i></p>	3%
5	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Flexion yang terkait dengan Konjugation bei Verben beserta jenis-jenisnya	Menguasai Lexikon dan Wortbildung bahasa Jerman.	<p>Kriteria: sehr gut, gut, befriedigend, ausreichend</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Diskusi dan ceramah 2 X 50		<p>Materi: Konjugation bei Verben Pustaka: <i>Elke Hentschel/Peter M Vogel. 2009. Deutsche Morphologie. Berlin/New York: Walter de Gruyter.</i></p>	5%

6	Memahami Lexikon dan Wortbildung bahasa Jerman.	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Komposition beserta jenis-jenisnya	<p>Kriteria: sehr gut, gut, befriedigend, ausreichend</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Diskusi dan ceramah 2 X 50		<p>Materi: Komposition</p> <p>Pustaka: <i>Elke Hentschel/Peter M Vogel. 2009. Deutsche Morphologie. Berlin/New York: Walter de Gruyter.</i></p>	3%
7	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Wortbildung yang terkait dengan Derivation beserta jenis-jenisnya	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Derivation beserta jenis-jenisnya	<p>Kriteria: sehr gut, gut, befriedigend, ausreichend</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	ceramah dan diskusi		<p>Materi: Derivation</p> <p>Pustaka: <i>Elke Hentschel/Peter M Vogel. 2009. Deutsche Morphologie. Berlin/New York: Walter de Gruyter.</i></p>	3%
8	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Wortarten yang terkait dengan Nomen beserta jenis-jenisnya	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Nomen beserta jenis-jenisnya	<p>Kriteria: sehr gut, gut, befriedigend, ausreichend</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Tes</p>	tes tulis		<p>Materi: Nomen</p> <p>Pustaka: <i>Elsen, Hilke. 2011. Grundzüge der Morphologie des Deutschen. Berlin/Boston: Walter de Gruyter</i></p> <p>-----</p> <p>Materi: UTS</p> <p>Pustaka: <i>Joerg Meibauer. 2015. Morphologie. Stuttgart-Weimar: Verlag J.B. Metzler.</i></p>	9%
9	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Wortarten yang terkait dengan Nomen beserta jenis-jenisnya	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Nomen beserta jenis-jenisnya	<p>Kriteria: sehr gut, gut, befriedigend, ausreichend</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Tes</p>	ceramah dan diskusi		<p>Materi: Nomen</p> <p>Pustaka: <i>Elsen, Hilke. 2011. Grundzüge der Morphologie des Deutschen. Berlin/Boston: Walter de Gruyter</i></p>	9%
10	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Wortarten yang terkait dengan Verben beserta jenis-jenisnya	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Adverbien beserta jenis-jenisnya	<p>Kriteria: sehr gut, gut, befriedigend, ausreichend</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	ceramah dan diskusi		<p>Materi: Adverbien</p> <p>Pustaka: <i>Elsen, Hilke. 2011. Grundzüge der Morphologie des Deutschen. Berlin/Boston: Walter de Gruyter</i></p>	7%
11	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Wortarten yang terkait dengan Verben beserta jenis-jenisnya	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Verben beserta jenis-jenisnya	<p>Kriteria: sehr gut, gut, befriedigend, ausreichend</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Tes</p>	ceramah dan diskusi		<p>Materi: Verben</p> <p>Pustaka: <i>Elsen, Hilke. 2011. Grundzüge der Morphologie des Deutschen. Berlin/Boston: Walter de Gruyter</i></p>	7%

12	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Wortarten yang terkait dengan Adjektiven beserta jenis-jenisnya	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Adjektiven beserta jenis-jenisnya	Kriteria: sehr gut, gut, befriedigend, ausreichend Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	ceramah dan diskusi		Materi: Verben Pustaka: Elsen, Hilke. 2011. <i>Grundzüge der Morphologie des Deutschen.</i> Berlin/Boston: Walter de Gruyter <hr/> Materi: Adjektiven Pustaka: Elsen, Hilke. 2011. <i>Grundzüge der Morphologie des Deutschen.</i> Berlin/Boston: Walter de Gruyter	9%
13	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Wortarten yang terkait dengan Pronomen beserta jenis-jenisnya	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Pronomen beserta jenis-jenisnya	Kriteria: sehr gut, gut, befriedigend, ausreichend Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	ceramah dan diskusi		Materi: Verben Pustaka: Elsen, Hilke. 2011. <i>Grundzüge der Morphologie des Deutschen.</i> Berlin/Boston: Walter de Gruyter <hr/> Materi: Pronomen Pustaka: Elsen, Hilke. 2011. <i>Grundzüge der Morphologie des Deutschen.</i> Berlin/Boston: Walter de Gruyter	7%
14	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Wortarten yang terkait dengan Konjunktioinen beserta jenis-jenisnya	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Konjunktioinen beserta jenis-jenisnya	Kriteria: sehr gut, gut, befriedigend, ausreichend Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	ceramah dan diskusi		Materi: Verben Pustaka: Elsen, Hilke. 2011. <i>Grundzüge der Morphologie des Deutschen.</i> Berlin/Boston: Walter de Gruyter <hr/> Materi: Konjunktioinen Pustaka: Elsen, Hilke. 2011. <i>Grundzüge der Morphologie des Deutschen.</i> Berlin/Boston: Walter de Gruyter	8%

15	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Wortarten yang terkait dengan Verben beserta jenis-jenisnya	Mahasiswa dapat memahami konsep dasar Präpositionen beserta jenis-jenisnya	Kriteria: sehr gut, gut, befriedigend, ausreichend Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	ceramah dan diskusi		Materi: Präpositionen Pustaka: Elsen, Hilke. 2011. <i>Grundzüge der Morphologie des Deutschen</i> . Berlin/Boston: Walter de Gruyter	8%
16		UAS	Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Tes	tes tulis		Materi: AUS Pustaka: Joerg Meibauer. 2015. <i>Morphologie</i> . Stuttgart-Weimar: Verlag J.B. Metzler. <hr/> Materi: UAS Pustaka: Joerg Meibauer. 2015. <i>Morphologie</i> . Stuttgart-Weimar: Verlag J.B. Metzler. <hr/> Materi: UAS Pustaka: Elke Hentschel/Peter M Vogel. 2009. <i>Deutsche Morphologie</i> . Berlin/New York: Walter de Gruyter. <hr/> Materi: UAS Pustaka: Elsen, Hilke. 2011. <i>Grundzüge der Morphologie des Deutschen</i> . Berlin/Boston: Walter de Gruyter	9%

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	67.58%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	15.58%
3.	Penilaian Portofolio	4.25%
4.	Praktik / Unjuk Kerja	2%
5.	Tes	10.58%
		99.99%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.

4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 2 Desember 2024

Koordinator Program Studi
S1 Sastra Jerman



Dr. Wisma Kurniawati, M.Pd.
NIDN 0004106605

UPM Program Studi S1
Sastra Jerman



Ajeng Dianing Kartika, S.S.,
M.Hum.
NIDN 0029068804

File PDF ini digenerate pada tanggal 1 April 2025 Jam 19:23 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

