



**Universitas Negeri Surabaya**  
**Fakultas Bahasa dan Seni**  
**Program Studi S2 Pendidikan Bahasa dan Sastra**

Kode Dokumen

## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

<b>MATA KULIAH (MK)</b>	<b>KODE</b>	<b>Rumpun MK</b>	<b>BOBOT (sks)</b>			<b>SEMESTER</b>	<b>Tgl Penyusunan</b>																																																											
Isu Mutakhir Bahasa/Sastra Indonesia-Daerah	8811102227	Mata Kuliah Pilihan Program Studi	T=2	P=0	ECTS=4.48	3	10 April 2025																																																											
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>			<b>Koordinator Program Studi</b>																																																												
	Prof. Dr. Udjang Pairin		Prof. Dr. Udjang Pairin			Dr. Titik Indarti, M.Pd.																																																												
<b>Model Pembelajaran</b>	Case Study																																																																	
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>																																																																	
	<b>CPL-1</b>	Mampu menunjukkan nilai-nilai agama, kebangsaan dan budaya nasional, serta etika akademik dalam melaksanakan tugasnya																																																																
	<b>CPL-2</b>	Menunjukkan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan																																																																
	<b>CPL-5</b>	Mampu mewujudkan kecakapan afektif, sosial, akademik, dan lifeskill secara bertanggung jawab dan profesional melalui penerapan konsep/keilmuan, hasil penelitian/inovasi dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra, serta dalam bidang keilmuan bahasa dan sastra.																																																																
	<b>CPL-6</b>	Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik yang logis, kritis, sistematis, kreatif dan inovatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra, serta bidang kebahasaan dan kesastraan secara bertanggung jawab dan berdasarkan etika akademik.																																																																
	<b>CPL-10</b>	Menguasai konsep-konsep teoretis bahasa dan sastra dan penerapannya yang berbasis pada filsafat pendidikan, filsafat bahasa, dan filsafat sastra																																																																
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>																																																																	
	<b>CPMK - 1</b>	Mahasiswa mampu mengembangkan konsep-konsep, strategi, metode dan solusi dalam bidang bahasa dan sastra																																																																
	<b>Matrik CPL - CPMK</b>																																																																	
		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <th>CPMK</th> <th>CPL-1</th> <th>CPL-2</th> <th>CPL-5</th> <th>CPL-6</th> <th>CPL-10</th> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> </table>						CPMK	CPL-1	CPL-2	CPL-5	CPL-6	CPL-10	CPMK-1			✓	✓	✓																																															
CPMK	CPL-1	CPL-2	CPL-5	CPL-6	CPL-10																																																													
CPMK-1			✓	✓	✓																																																													
<b>Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>																																																																		
	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td> </tr> </table>																CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CPMK	Minggu Ke																																																																	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																		
CPMK-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓																																																		
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Pembahasan isu-isu mutakhir bahasa dan sastra Indonesia dengan memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri untuk menghasilkan rangkuman materi, makalah, atau pun artikel ilmiah yang dipresentasikan dalam forum diskusi/seminar atau pun dipublikasikan dalam jurnal.																																																																	
<b>Pustaka</b>	<b>Utama :</b>																																																																	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Larkin, Paul. 2016. Annual Report of the Books and Literature Panel. www.slks.dk/bogen-2016</li> <li>2. Wiechmann, Daniel. (2013). Trends in Linguistics. Studies and Monographs.</li> </ol>																																																																	
	<b>Pendukung :</b>																																																																	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. artikel-artikel jurnal</li> <li>2. kebijakan-kebijakan pendidikan</li> </ol>																																																																	
<b>Dosen Pengampu</b>	Prof. Dr. Udjang Pairin, M.Pd. Dr. Titik Indarti, M.Pd.																																																																	

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra	<p><b>Kriteria:</b> mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja</p>	ceramah, diskusi dan presentasi		<p><b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> <i>Larkin, Paul. 2016. Annual Report of the Books and Literature Panel. www.slks.dk/bogen-2016</i></p>	5%
2	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra	<p><b>Kriteria:</b> mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja</p>	luring		<p><b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> <i>Wiechmann, Daniel. (2013). Trends in Linguistics. Studies and Monographs.</i></p>	5%
3	Mahasiswa mampu menyebutkan isu-isu mutakhir bahasa dan sastra Indonesia dengan memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra	Mahasiswa mampu menyebutkan isu-isu mutakhir bahasa dan sastra Indonesia dengan memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra	<p><b>Kriteria:</b> mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja</p>	luring		<p><b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> <i>Larkin, Paul. 2016. Annual Report of the Books and Literature Panel. www.slks.dk/bogen-2016</i></p> <p><b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> <i>Wiechmann, Daniel. (2013). Trends in Linguistics. Studies and Monographs.</i></p>	5%
4	Mahasiswa mampu menyebutkan isu-isu mutakhir bahasa dan sastra Indonesia dengan memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra	Mahasiswa mampu menyebutkan isu-isu mutakhir bahasa dan sastra Indonesia dengan memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra	<p><b>Kriteria:</b> mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja</p>	luring		<p><b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> <i>Larkin, Paul. 2016. Annual Report of the Books and Literature Panel. www.slks.dk/bogen-2016</i></p>	5%

5	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra	<b>Kriteria:</b> mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra  <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	luring		<b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> Larkin, Paul. 2016. <i>Annual Report of the Books and Literature Panel</i> . <a href="http://www.slks.dk/bogen-2016">www.slks.dk/bogen-2016</a>	2%
6	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra	<b>Kriteria:</b> mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	luring		<b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> Larkin, Paul. 2016. <i>Annual Report of the Books and Literature Panel</i> . <a href="http://www.slks.dk/bogen-2016">www.slks.dk/bogen-2016</a>	4%
7	Menyusun karya tulis tentang isu-isu mutakhir	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra	<b>Kriteria:</b> mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra  <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	luring		<b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> Wiechmann, Daniel. (2013). <i>Trends in Linguistics. Studies and Monographs</i> .  <b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> Larkin, Paul. 2016. <i>Annual Report of the Books and Literature Panel</i> . <a href="http://www.slks.dk/bogen-2016">www.slks.dk/bogen-2016</a>	4%
8	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra	<b>Kriteria:</b> mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra  <b>Bentuk Penilaian :</b> Praktik / Unjuk Kerja	ts		<b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> Larkin, Paul. 2016. <i>Annual Report of the Books and Literature Panel</i> . <a href="http://www.slks.dk/bogen-2016">www.slks.dk/bogen-2016</a>	10%
9	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra	<b>Kriteria:</b> mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	luring		<b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> Wiechmann, Daniel. (2013). <i>Trends in Linguistics. Studies and Monographs</i> .  <b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> Larkin, Paul. 2016. <i>Annual Report of the Books and Literature Panel</i> . <a href="http://www.slks.dk/bogen-2016">www.slks.dk/bogen-2016</a>	5%

10	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-isu bahasa dan sastra	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-isu bahasa dan sastra	<p><b>Kriteria:</b> mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-isu bahasa dan sastra</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	luring		<p><b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> Larkin, Paul. 2016. <i>Annual Report of the Books and Literature Panel</i>. <a href="http://www.slks.dk/bogen-2016">www.slks.dk/bogen-2016</a></p> <p><b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> Wiechmann, Daniel. (2013). <i>Trends in Linguistics. Studies and Monographs</i>.</p> <p><b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> Larkin, Paul. 2016. <i>Annual Report of the Books and Literature Panel</i>. <a href="http://www.slks.dk/bogen-2016">www.slks.dk/bogen-2016</a></p>	5%
11	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-isu bahasa dan sastra	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-isu bahasa dan sastra	<p><b>Kriteria:</b> mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-isu bahasa dan sastra</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja</p>	luring		<p><b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> Larkin, Paul. 2016. <i>Annual Report of the Books and Literature Panel</i>. <a href="http://www.slks.dk/bogen-2016">www.slks.dk/bogen-2016</a></p> <p><b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> Wiechmann, Daniel. (2013). <i>Trends in Linguistics. Studies and Monographs</i>.</p>	5%
12	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-isu bahasa dan sastra	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-isu bahasa dan sastra	<p><b>Kriteria:</b> mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-isu bahasa dan sastra</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	luring		<p><b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> Larkin, Paul. 2016. <i>Annual Report of the Books and Literature Panel</i>. <a href="http://www.slks.dk/bogen-2016">www.slks.dk/bogen-2016</a></p> <p><b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> Wiechmann, Daniel. (2013). <i>Trends in Linguistics. Studies and Monographs</i>.</p>	5%
13	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-isu bahasa dan sastra	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra	<p><b>Kriteria:</b> mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	luring		<p><b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> Larkin, Paul. 2016. <i>Annual Report of the Books and Literature Panel</i>. <a href="http://www.slks.dk/bogen-2016">www.slks.dk/bogen-2016</a></p> <p><b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> Wiechmann, Daniel. (2013). <i>Trends in Linguistics. Studies and Monographs</i>.</p>	5%

14	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra	<b>Kriteria:</b> mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja	daring	<b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> <i>Wiechmann, Daniel. (2013). Trends in Linguistics. Studies and Monographs.</i>	10%
15	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra	<b>Kriteria:</b> mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	luring	<b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> <i>Larkin, Paul. 2016. Annual Report of the Books and Literature Panel. www.slks.dk/bogen-2016</i>	10%
16	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra	mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra	<b>Kriteria:</b> mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra  <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	luring	<b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> <i>Larkin, Paul. 2016. Annual Report of the Books and Literature Panel. www.slks.dk/bogen-2016</i>  <b>Materi:</b> = <b>Pustaka:</b> <i>Wiechmann, Daniel. (2013). Trends in Linguistics. Studies and Monographs.</i>	15%

#### Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	24.5%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	38.5%
3.	Praktik / Unjuk Kerja	37%
		100%

#### Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.

9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 13 Desember 2024

Koordinator Program Studi S2  
Pendidikan Bahasa dan Sastra



Dr. Titik Indarti, M.Pd.  
NIDN 0017087607

**UPM** Program Studi S2  
Pendidikan Bahasa dan Sastra



Dr. Riki Nasrullah, M.Hum.  
NIDN 0005059403

File PDF ini digenerate pada tanggal 10 April 2025 Jam 13:01 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

**VALID**