



**Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Ilmu Pendidikan
Program Studi S2 Pendidikan Dasar**

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

| MATA KULIAH (MK) | KODE | Rumpun MK | BOBOT (sks) | SEMESTER | Tgl Penyusunan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|------------------|------------------------------|-----------------|-----------------------------------|------|-----------|-------|-------|-------|--------|----|----|----|----|--------|--|---|--|--|--------|--|---|---|---|--------|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|--------|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------|--|--|--|--|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|---|--|--|--|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|---|---|
| Praxis Kritis Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di Pendidikan Dasar | 8612203638 | | T=2 P=0 ECTS=4.48 | 2 | 17 April 2025 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| OTORISASI | Pengembang RPS | | Koordinator RMK | | Koordinator Program Studi | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Dr. Nurul Istiq'faroh, M.Pd. Prof. Dr. Wahyu Sukartiningih, M.Pd. | | Dr. Nurul Istiq'faroh, M.Pd. | | Neni Mariana, S.Pd., M.Sc., Ph.D. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Model Pembelajaran | Project Based Learning | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Capaian Pembelajaran (CP) | CPL-PRODI yang dibebankan pada MK | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPL-3 | Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPL-4 | Mengembangkan diri secara berkelanjutan dan berkolaborasi. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPL-7 | Mampu mengelola riset dan pengembangan secara inovatif dalam bidang pendidikan dasar berbasis etnopedagogi dan literasi global dengan pendekatan interdisipliner untuk meningkatkan mutu peradaban yang inklusif. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPL-8 | Mampu mendiseminasikan dan mempublikasikan hasil penelitian, pengabdian, dan karya inovatif di bidang pendidikan dasar berbasis etnopedagogi dan literasi global. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK - 1 | Mampu mengembangkan dan menganalisis secara praksis keterampilan bahasa dan sastra dalam dokumen kurikulum yang bermanfaat untuk perkembangan ilmu pendidikan dasar | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK - 2 | Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mengkritisi perkembangan inovasi dan teknologi dalam pembelajaran bahasa dan sastra di sekolah dasar | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK - 3 | Mampu mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif melalui pengembangan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia di sekolah dasar | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK - 4 | Mampu mengkomunikasikan hasil riset dan pengembangan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia di SD yang sudah terpublikasi baik dalam skala nasional maupun internasional | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Matrik CPL - CPMK | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>CPMK</th> <th>CPL-3</th> <th>CPL-4</th> <th>CPL-7</th> <th>CPL-8</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> </tr> </tbody> </table> | | | | | CPMK | CPL-3 | CPL-4 | CPL-7 | CPL-8 | CPMK-1 | ✓ | | | | CPMK-2 | | ✓ | | | CPMK-3 | | | ✓ | | CPMK-4 | | | | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK | CPL-3 | CPL-4 | CPL-7 | CPL-8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK-1 | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK-2 | | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK-3 | | | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK-4 | | | | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td> </tr> </tbody> </table> | | | | | CPMK | Minggu Ke | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | CPMK-1 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | | | | | | CPMK-2 | | | | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | | CPMK-3 | | | | | | | | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | CPMK-4 | | | | | | | | | | | | | | ✓ | ✓ | ✓ |
| CPMK | Minggu Ke | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK-1 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK-2 | | | | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK-3 | | | | | | | | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK-4 | | | | | | | | | | | | | | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Deskripsi Singkat MK | Mata kuliah ini fokus pada pengembangan konten pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia di Kurikulum Merdeka untuk kelas rendah dan tinggi, serta eksplorasi inovasi model pembelajaran dan kecerdasan buatan di sekolah dasar. Mahasiswa akan mempelajari desain pendekatan, model, dan strategi pembelajaran efektif untuk mengembangkan kemampuan berbahasa dan apresiasi sastra siswa. Mata kuliah mencakup tahapan implementasi hasil desain pembelajaran yang diharapkan dapat dipublikasikan dalam jurnal nasional atau internasional, berkontribusi pada perkembangan metode pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia di tingkat pendidikan dasar. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Pustaka | Utama : 1. Sirico, D. (2021). Using literature for language learning: Students' and teachers' views. Cambridge Scholars Publishing. 2. Stadler-Heer, S., & Paran, A. (Eds.). (2022). Taking Literature and Language Learning Online: New Perspectives on Teaching, Research and Technology. Bloomsbury Publishing. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Pendukung : | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| <ol style="list-style-type: none"> Mustadi, A., Dwidarti, F., Ariestina, H., Elitasari, H. T., Darusuprpti, F., Asip, M., & Ilda, H. (2021). Bahasa dan Sastra Indonesia SD berorientasi kurikulum merdeka. UNY Press. Elviya, D. D., & Sukartiningsih, W. (2023). Penerapan pembelajaran berdiferensiasi dalam kurikulum merdeka pada pembelajaran Bahasa Indonesia kelas IV sekolah dasar di SDN Lakarsantri 1/472 Surabaya. Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar, 11(8), 1780-1793. Putri, R. D. P., & Febrilia, Y. (2023). Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia Berbasis Literasi Digital Ditinjau dari Kurikulum Merdeka. Scholarly Journal of Elementary School, 3(2), 146-159. Ramadani, P. A. (2023, July). Urgensi Metode Role Playing pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar Berbasis Merdeka Belajar. In Prosiding Seminar Nasional PGSD UST (Vol. 1, No. 1, pp. 168-176). Mardiana, D., Saprilina, S., & Simpun, S. (2022, July). Pendekatan Berbasis Genre Bermuatan Wacana Artefak dalam Pembelajaran Bahasa di Sekolah Dasar. In Prosiding Seminar Nasional Daring: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (Vol. 2, No. 1, pp. 166-174) Nailus, S., & Hasanudin, C. (2023, November). Implementasi ChatGPT sebagai Inovasi Media Pembelajaran Bahasa Indonesia di Era Society 5.0. In Seminar Nasional Daring Sinergi (Vol. 1, No. 1, pp. 593-604). Julianto, T. S., & Ratumanan, S. (2023). Pemanfaatan Generatif AI dalam Pembelajaran Bahasa untuk Siswa SD: Pendekatan Inovatif dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis. Bima Journal of Elementary Education, 1(2), 48-52. Syihabudin, S. A., & Ratnasari, T. (2020). Model Pembelajaran Bahasa Indonesia yang Efektif pada Anak Usia Sekolah Dasar. Jurnal BELAINDIKA (Pembelajaran Dan Inovasi Pendidikan), 2(1), 21-31. Indriati, E. (2023). Menulis Karya Ilmiah: Artikel, Skripsi, Tesis, dan Disertasi. Gramedia Pustaka Utama. | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|---|---------------------|
| Dosen Pengampu | | Prof. Dr. Wahyu Sukartiningsih, M.Pd. Dr. Hendratno, M.Hum. Dr. Nurul Istiq'faroh, M.Pd. | | | | | |
| Mg Ke- | Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK) | Penilaian | | Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu] | | Materi Pembelajaran [Pustaka] | Bobot Penilaian (%) |
| | | Indikator | Kriteria & Bentuk | Luring (offline) | Daring (online) | | |
| (1) | (2) | (3) | (4) | (5) | (6) | (7) | (8) |
| 1 | Menganalisis konten (isi) pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia pada dokumen kurikulum di kelas rendah dan tinggi | <ol style="list-style-type: none"> Identifikasi konten (isi) pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia pada dokumen kurikulum di kelas rendah Identifikasi konten (isi) pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia pada dokumen kurikulum di kelas tinggi | <p>Kriteria: Aktivitas partisipatif berbasis case study</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p> | <p>Diskusi dosen dan mahasiswa tentang konten pembelajaran dan sastra Indonesia pada kurikulum merdeka di kelas rendah dan tinggi. (2x50 menit)</p> <p>Penugasan dan belajar mandiri (2x50 menit) 2 x 50 menit</p> | <p>ynchronous: Kegiatan yang sama dengan metode luring namun dilakukan melalui zoom meeting atau google meet. (2x50 menit)</p> <p>Asynchronous: mempelajari bahan ajar melalui google drive dan vivesa (2x50 menit) 2 x 50 menit</p> | <p>Materi: Konten pembelajaran dan sastra Indonesia pada kurikulum merdeka di kelas rendah dan tinggi</p> <p>Pustaka: Mustadi, A., Dwidarti, F., Ariestina, H., Elitasari, H. T., Darusuprpti, F., Asip, M., & Ilda, H. (2021). Bahasa dan Sastra Indonesia SD berorientasi kurikulum merdeka. UNY Press.</p> | 4% |
| 2 | Menganalisis konten (isi) pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia pada dokumen kurikulum di kelas rendah dan tinggi | <ol style="list-style-type: none"> Identifikasi konten (isi) pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia pada dokumen kurikulum di kelas rendah Identifikasi konten (isi) pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia pada dokumen kurikulum di kelas tinggi | <p>Kriteria: Aktivitas partisipatif berbasis case study</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p> | <p>Diskusi dosen dan mahasiswa tentang konten pembelajaran dan sastra Indonesia pada kurikulum merdeka di kelas rendah dan tinggi. (2x50 menit)</p> <p>Penugasan dan belajar mandiri (2x50 menit) 2 x 50 menit</p> | <p>ynchronous: Kegiatan yang sama dengan metode luring namun dilakukan melalui zoom meeting atau google meet. (2x50 menit)</p> <p>Asynchronous: mempelajari bahan ajar melalui google drive dan vivesa (2x50 menit) 2 x 50 menit</p> | <p>Materi: Konten pembelajaran dan sastra Indonesia pada kurikulum merdeka di kelas rendah dan tinggi</p> <p>Pustaka: Mustadi, A., Dwidarti, F., Ariestina, H., Elitasari, H. T., Darusuprpti, F., Asip, M., & Ilda, H. (2021). Bahasa dan Sastra Indonesia SD berorientasi kurikulum merdeka. UNY Press.</p> | 4% |

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|---|----|
| 3 | Mengkaji inovasi model pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia yang relevan pada kurikulum merdeka di kelas rendah dan tinggi | <p>1.Mengidentifikasi inovasi model pembelajaran bahasa dan sastra pada kurikulum di kelas rendah berdasarkan hasil riset.</p> <p>2.Mengidentifikasi inovasi model pembelajaran bahasa dan sastra pada kurikulum di kelas tinggi berdasarkan hasil riset.</p> | <p>Kriteria: Aktivitas partisipatif berbasis case study</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p> | <p>Diskusi dosen dan mahasiswa tentang inovasi model pembelajaran bahasa dan sastra pada kurikulum di kelas rendah dan tinggi berdasarkan hasil riset. (2x50 menit)</p> <p>Penugasan dan belajar mandiri 2 x 50 menit</p> | <p>Synchronous: Kegiatan yang sama dengan metode luring namun dilakukan melalui zoom meeting atau google meet. (2x50 menit)</p> <p>Asynchronous: mempelajari bahan ajar melalui google drive dan vinesa (2x50 menit) 2 x 50 menit</p> | <p>Materi: Inovasi model pembelajaran bahasa dan sastra pada kurikulum di kelas rendah dan tinggi berdasarkan hasil riset.</p> <p>Pustaka: Julianto, T. S., & Ratumanan, S. (2023). <i>Pemanfaatan Generatif AI dalam Pembelajaran Bahasa untuk Siswa SD: Pendekatan Inovatif dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis</i>. <i>Bima Journal of Elementary Education</i>, 1(2), 48-52.</p> | 4% |
| 4 | Mengkaji inovasi model pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia yang relevan pada kurikulum merdeka di kelas rendah dan tinggi | <p>1.Mengidentifikasi inovasi model pembelajaran bahasa dan sastra pada kurikulum di kelas rendah berdasarkan hasil riset.</p> <p>2.Mengidentifikasi inovasi model pembelajaran bahasa dan sastra pada kurikulum di kelas tinggi berdasarkan hasil riset.</p> | <p>Kriteria: Aktivitas partisipatif berbasis case study</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p> | <p>Diskusi dosen dan mahasiswa tentang inovasi model pembelajaran bahasa dan sastra pada kurikulum di kelas rendah dan tinggi berdasarkan hasil riset. (2x50 menit)</p> <p>Penugasan dan belajar mandiri 2 x 50 menit</p> | <p>Synchronous: Kegiatan yang sama dengan metode luring namun dilakukan melalui zoom meeting atau google meet. (2x50 menit)</p> <p>Asynchronous: mempelajari bahan ajar melalui google drive dan vinesa (2x50 menit) 2 x 50 menit</p> | <p>Materi: Inovasi model pembelajaran bahasa dan sastra pada kurikulum di kelas rendah dan tinggi berdasarkan hasil riset.</p> <p>Pustaka: Julianto, T. S., & Ratumanan, S. (2023). <i>Pemanfaatan Generatif AI dalam Pembelajaran Bahasa untuk Siswa SD: Pendekatan Inovatif dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis</i>. <i>Bima Journal of Elementary Education</i>, 1(2), 48-52.</p> | 4% |
| 5 | Mengkaji inovasi artificial intelligence dalam pembelajaran bahasa dan sastra di sekolah dasar | <p>1.Mengkaji trend inovasi artificial intelligence dalam pembelajaran bahasa dan sastra di sekolah dasar</p> <p>2.Menganalisis pengaruh artificial intelligence dalam pembelajaran bahasa dan sastra di sekolah dasar</p> | <p>Kriteria: Partisipasi, Tugas, UTS, UAS</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p> | <p>PembelajarDiskusi dosen dan mahasiswa tentang trend inovasi dan pengaruh artificial intelligence dalam pembelajaran bahasa di sekolah dasar. (2x50 menit)</p> <p>Penugasan dan belajar mandiri (2x60 menit) an kooperatif, presentasi, penugasan, dan project based learning 2 x 50 menit</p> | <p>Synchronous: Kegiatan yang sama dengan metode luring namun dilakukan melalui zoom meeting atau google meet. (2x50 menit)</p> <p>Asynchronous: mempelajari bahan ajar melalui google drive dan vinesa (2x50 menit) 2 x 50 menit</p> | <p>Materi: Trend inovasi dan pengaruh artificial intelligence dalam pembelajaran bahasa di sekolah dasar</p> <p>Pustaka: Nailus, S., & Hasanudin, C. (2023, November). <i>Implementasi ChatGPT sebagai Inovasi Media Pembelajaran Bahasa Indonesia di Era Society 5.0</i>. In <i>Seminar Nasional Nasional Daring Sinergi</i> (Vol. 1, No. 1, pp. 593-604).</p> | 4% |

| | | | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|---|-----|
| 6 | Mengkaji inovasi artificial intelligence dalam pembelajaran bahasa dan sastra di sekolah dasar | 1.Mengkaji trend inovasi artificial intelligence dalam pembelajaran bahasa dan sastra di sekolah dasar 2.Menganalisis pengaruh artificial intelligence dalam pembelajaran bahasa dan sastra di sekolah dasar | Kriteria: Partisipasi, Tugas, UTS, UAS Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | PembelajarDiskusi dosen dan mahasiswa tentang trend inovasi dan pengaruh artificial intelligence dalam pembelajaran bahasa di sekolah dasar. (2x50 menit) Penugasan dan belajar mandiri (2x60 menit) an kooperatif, presentasi, penugasan, dan project based learning 2 x 50 menit | Synchronous: Kegiatan yang sama dengan metode luring namun dilakukan melalui zoom meeting atau google meet. (2x50 menit) Asynchronous: mempelajari bahan ajar melalui google drive dan vinesa (2x50 menit) 2 x 50 menit | Materi: Trend inovasi dan pengaruh artificial intelligence dalam pembelajaran bahasa di sekolah dasar Pustaka: <i>Nailus, S., & Hasanudin, C. (2023, November). Implementasi ChatGPT sebagai Inovasi Media Pembelajaran Bahasa Indonesia di Era Society 5.0. In Seminar Nasional Daring Sinergi (Vol. 1, No. 1, pp. 593-604).</i> | 5% |
| 7 | Mengkaji inovasi artificial intelligence dalam pembelajaran bahasa dan sastra di sekolah dasar | 1.Mengkaji trend inovasi artificial intelligence dalam pembelajaran bahasa dan sastra di sekolah dasar 2.Menganalisis pengaruh artificial intelligence dalam pembelajaran bahasa dan sastra di sekolah dasar | Kriteria: Partisipasi, Tugas, UTS, UAS Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | PembelajarDiskusi dosen dan mahasiswa tentang trend inovasi dan pengaruh artificial intelligence dalam pembelajaran bahasa di sekolah dasar. (2x50 menit) Penugasan dan belajar mandiri (2x60 menit) an kooperatif, presentasi, penugasan, dan project based learning 2 x 50 menit | Synchronous: Kegiatan yang sama dengan metode luring namun dilakukan melalui zoom meeting atau google meet. (2x50 menit) Asynchronous: mempelajari bahan ajar melalui google drive dan vinesa (2x50 menit) 2 x 50 menit | Materi: Trend inovasi dan pengaruh artificial intelligence dalam pembelajaran bahasa di sekolah dasar Pustaka: <i>Nailus, S., & Hasanudin, C. (2023, November). Implementasi ChatGPT sebagai Inovasi Media Pembelajaran Bahasa Indonesia di Era Society 5.0. In Seminar Nasional Daring Sinergi (Vol. 1, No. 1, pp. 593-604).</i> | 5% |
| 8 | UTS | UTS | Kriteria: UTS 20% Bentuk Penilaian : Tes | | | Materi: UTS Pustaka: <i>Julianto, T. S., & Ratumanan, S. (2023). Pemanfaatan Generatif AI dalam Pembelajaran Bahasa untuk Siswa SD: Pendekatan Inovatif dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis. Bima Journal of Elementary Education, 1(2), 48-52.</i> | 20% |

| | | | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|---|----|
| 9 | Merancang pendekatan, model, dan strategi pembelajaran yang efektif untuk mengembangkan kemampuan berbahasa dan sastra siswa sekolah dasar | <p>1. Merancang pendekatan, model, dan strategi pembelajaran bahasa dan sastra di kelas rendah</p> <p>2. Merancang pendekatan, model, dan strategi pembelajaran bahasa dan sastra di kelas tinggi</p> | <p>Kriteria: Aktivitas partisipatif berbasis case study</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p> | Diskusi dosen dan mahasiswa tentang proses merancang pendekatan, model, stratego pembelajaran dalam pembelajaran bahasa dan sastra di kelas rendah dan tinggi. (2x50 menit) Penugasan dan belajar mandiri 2 x 50 menit | <p>Synchronous: Kegiatan yang sama dengan metode luring namun dilakukan melalui zoom meeting atau google meet. (2x50 menit)</p> <p>Asynchronous: mempelajari bahan ajar melalui google drive dan vnesa (2x50 menit) 2 x 50 menit</p> | <p>Materi: Proses merancang pendekatan, model, stratego pembelajaran dalam pembelajaran bahasa dan sastra di kelas rendah dan tinggi.</p> <p>Pustaka: <i>Elviya, D. D., & Sukartiningsih, W. (2023). Penerapan pembelajaran berdiferensiasi dalam kurikulum merdeka pada pembelajaran Bahasa Indonesia kelas IV sekolah dasar di SDN Lakarsantri I/472 Surabaya. Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar, 11(8), 1780-1793.</i></p> | 4% |
| 10 | Merancang pendekatan, model, dan strategi pembelajaran yang efektif untuk mengembangkan kemampuan berbahasa dan sastra siswa sekolah dasar | <p>1. Merancang pendekatan, model, dan strategi pembelajaran bahasa dan sastra di kelas rendah</p> <p>2. Merancang pendekatan, model, dan strategi pembelajaran bahasa dan sastra di kelas tinggi</p> | <p>Kriteria: Aktivitas partisipatif berbasis case study</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p> | Diskusi dosen dan mahasiswa tentang proses merancang pendekatan, model, stratego pembelajaran dalam pembelajaran bahasa dan sastra di kelas rendah dan tinggi. (2x50 menit) Penugasan dan belajar mandiri 2 x 50 menit | <p>Synchronous: Kegiatan yang sama dengan metode luring namun dilakukan melalui zoom meeting atau google meet. (2x50 menit)</p> <p>Asynchronous: mempelajari bahan ajar melalui google drive dan vnesa (2x50 menit) 2 x 50 menit</p> | <p>Materi: Proses merancang pendekatan, model, stratego pembelajaran dalam pembelajaran bahasa dan sastra di kelas rendah dan tinggi.</p> <p>Pustaka: <i>Elviya, D. D., & Sukartiningsih, W. (2023). Penerapan pembelajaran berdiferensiasi dalam kurikulum merdeka pada pembelajaran Bahasa Indonesia kelas IV sekolah dasar di SDN Lakarsantri I/472 Surabaya. Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar, 11(8), 1780-1793.</i></p> | 4% |

| | | | | | | | |
|----|---|--|--|---|---|--|----|
| 11 | Mengimplementasikan hasil rancangan pembelajaran bahasa dan sastra yang sudah dikembangkan pada sekolah dasar | <ol style="list-style-type: none"> Mengimplementasikan hasil rancangan pada sekolah dasar sekolah dasar di kelas rendah Mengimplementasikan hasil rancangan pada sekolah dasar sekolah dasar di kelas tinggi | <p>Kriteria: Aktivitas partisipatif berbasis case study</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p> | <p>Diskusi dosen dan mahasiswa tentang hasil implementasi rancangan pembelajaran bahasa dan sastra kelas rendah dan tinggi. (2x50 menit)</p> <p>Penugasan dan belajar mandiri (2x60 menit) 2 x 50 menit</p> | <p>Synchronous: Kegiatan yang sama dengan metode luring namun dilakukan melalui zoom meeting atau google meet. (2x50 menit)</p> <p>Asynchronous: mempelajari bahan ajar melalui google drive dan vivesa (2x50 menit) 2 x 50 menit</p> | <p>Materi: hasil implementasi rancangan pembelajaran bahasa dan sastra kelas rendah dan tinggi</p> <p>Pustaka: <i>Mustadi, A., Dwidarti, F., Ariestina, H., Elitasari, H. T., Darusuprapti, F., Asip, M., & Ibda, H. (2021). Bahasa dan Sastra Indonesia SD berorientasi kurikulum merdeka. UNY Press.</i></p> | 4% |
| 12 | Mengimplementasikan hasil rancangan pembelajaran bahasa dan sastra yang sudah dikembangkan pada sekolah dasar | <ol style="list-style-type: none"> Mengimplementasikan hasil rancangan pada sekolah dasar sekolah dasar di kelas rendah Mengimplementasikan hasil rancangan pada sekolah dasar sekolah dasar di kelas tinggi | <p>Kriteria: Aktivitas partisipatif berbasis case study</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p> | <p>Diskusi dosen dan mahasiswa tentang hasil implementasi rancangan pembelajaran bahasa dan sastra kelas rendah dan tinggi. (2x50 menit)</p> <p>Penugasan dan belajar mandiri (2x60 menit) 2 x 50 menit</p> | <p>Synchronous: Kegiatan yang sama dengan metode luring namun dilakukan melalui zoom meeting atau google meet. (2x50 menit)</p> <p>Asynchronous: mempelajari bahan ajar melalui google drive dan vivesa (2x50 menit) 2 x 50 menit</p> | <p>Materi: hasil implementasi rancangan pembelajaran bahasa dan sastra kelas rendah dan tinggi</p> <p>Pustaka: <i>Mustadi, A., Dwidarti, F., Ariestina, H., Elitasari, H. T., Darusuprapti, F., Asip, M., & Ibda, H. (2021). Bahasa dan Sastra Indonesia SD berorientasi kurikulum merdeka. UNY Press.</i></p> | 4% |
| 13 | Melaporkan hasil riset untuk dipublikasikan di jurnal nasional atau jurnal internasional | <ol style="list-style-type: none"> Menganalisis potensi jurnal bahasa untuk mempublikasikan artikel. Mempublikasikan hasil penelitian ke jurnal nasional atau internasional | <p>Kriteria: Aktivitas partisipatif berbasis case study</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p> | <p>Diskusi dosen dan mahasiswa tentang publikasi karya ilmiah bidang studi bahasa Indonesia. (2x50 menit)</p> <p>Penugasan dan belajar mandiri (2x60 menit) 2 x 50 menit</p> | <p>Synchronous: Kegiatan yang sama dengan metode luring namun dilakukan melalui zoom meeting atau google meet. (2x50 menit)</p> <p>Asynchronous: mempelajari bahan ajar melalui google drive dan vivesa (2x50 menit) 2 x 50 menit</p> | <p>Materi: Publikasi karya ilmiah bidang studi bahasa Indonesia.</p> <p>Pustaka: <i>Indriati, E. (2023). Menulis Karya Ilmiah: Artikel, Skripsi, Tesis, dan Disertasi. Gramedia Pustaka Utama.</i></p> | 4% |
| 14 | Melaporkan hasil riset untuk dipublikasikan di jurnal nasional atau jurnal internasional | <ol style="list-style-type: none"> Menganalisis potensi jurnal bahasa untuk mempublikasikan artikel. Mempublikasikan hasil penelitian ke jurnal nasional atau internasional | <p>Kriteria: Aktivitas partisipatif berbasis case study</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p> | <p>Diskusi dosen dan mahasiswa tentang publikasi karya ilmiah bidang studi bahasa Indonesia. (2x50 menit)</p> <p>Penugasan dan belajar mandiri (2x60 menit) 2 x 50 menit</p> | <p>Synchronous: Kegiatan yang sama dengan metode luring namun dilakukan melalui zoom meeting atau google meet. (2x50 menit)</p> <p>Asynchronous: mempelajari bahan ajar melalui google drive dan vivesa (2x50 menit) 2 x 50 menit</p> | <p>Materi: Publikasi karya ilmiah bidang studi bahasa Indonesia.</p> <p>Pustaka: <i>Indriati, E. (2023). Menulis Karya Ilmiah: Artikel, Skripsi, Tesis, dan Disertasi. Gramedia Pustaka Utama.</i></p> | 5% |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|---|-----|
| 15 | Melaporkan hasil riset untuk dipublikasikan di jurnal nasional atau jurnal internasional | 1.Menganalisis potensi jurnal bahasa untuk mempublikasikan artikel. 2.Mempublikasikan hasil penelitian ke jurnal nasional atau internasional | Kriteria: Aktivitas partisipatif berbasis case study Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | Diskusi dosen dan mahasiswa tentang publikasi karya ilmiah bidang studi bahasa Indonesia. (2x50 menit) Penugasan dan belajar mandiri (2x60 menit) 2 x 50 menit | Synchronous: Kegiatan yang sama dengan metode luring namun dilakukan melalui zoom meeting atau google meet. (2x50 menit) Asynchronous: mempelajari bahan ajar melalui google drive dan vivesa (2x50 menit) 2 x 50 menit | Materi: Publikasi karya ilmiah bidang studi bahasa Indonesia. Pustaka: Indriati, E. (2023). <i>Menulis Karya Ilmiah: Artikel, Skripsi, Tesis, dan Disertasi.</i> Gramedia Pustaka Utama. | 5% |
| 16 | UAS | UAS | Bentuk Penilaian : Tes | | | Materi: UAS Pustaka: Syihabudin, S. A., & Ratnasari, T. (2020). <i>Model Pembelajaran Bahasa Indonesia yang Efektif pada Anak Usia Sekolah Dasar.</i> Jurnal BELAINDIKA (Pembelajaran Dan Inovasi Pendidikan), 2(1), 21-31. | 20% |

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

| No | Evaluasi | Persentase |
|----|--|------------|
| 1. | Aktivitas Partisipatif | 4% |
| 2. | Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | 56% |
| 3. | Tes | 40% |
| | | 100% |

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

Koordinator Program Studi S2
Pendidikan Dasar



Neni Mariana, S.Pd., M.Sc., Ph.D.
NIDN 0021118101

UPM Program Studi S2
Pendidikan Dasar



Vivi Astuti Nurlaily, M.Pd.
NIDN 0610129301

File PDF ini digenerate pada tanggal 17 April 2025 Jam 17:32 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

