



**Universitas Negeri Surabaya**  
**Fakultas Ilmu Keolahragaan Dan Kesehatan**  
**Program Studi S3 Ilmu Keolahragaan**

Kode Dokumen

## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

<b>MATA KULIAH (MK)</b>	<b>KODE</b>	<b>Rumpun MK</b>	<b>BOBOT (sks)</b>	<b>SEMESTER</b>	<b>Tgl Penyusunan</b>																																																																		
Metodologi Kepelatihan	8900102021		T=2 P=0 ECTS=5.04	2	8 April 2025																																																																		
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>		<b>Koordinator Program Studi</b>																																																																		
	.....		.....		Prof. Dr. Agus Hariyanto, M.Kes.																																																																		
<b>Model Pembelajaran</b>	Project Based Learning																																																																						
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>																																																																						
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>																																																																						
	<b>CPMK - 1</b>	Mampu Menunjukkan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan dalam mengembangkan metodologi kepelatihan olahraga prestasi																																																																					
	<b>CPMK - 2</b>	Mampu mengembangkan keilmuan dalam bidang analisis performa olahraga melalui pendekatan ilmiah berdasarkan pemikiran yang kritis, logis, dan kreatif																																																																					
	<b>Matrik CPL - CPMK</b>																																																																						
	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td style="width: 50px; height: 20px;">CPMK</td></tr> <tr><td style="width: 50px; height: 20px;">CPMK-1</td></tr> <tr><td style="width: 50px; height: 20px;">CPMK-2</td></tr> </table>					CPMK	CPMK-1	CPMK-2																																																															
CPMK																																																																							
CPMK-1																																																																							
CPMK-2																																																																							
<b>Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>																																																																							
<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td rowspan="2" style="width: 50px;">CPMK</td> <td colspan="16">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>					CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1																	CPMK-2																
CPMK	Minggu Ke																																																																						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																							
CPMK-1																																																																							
CPMK-2																																																																							
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Matakuliah Analisis Metodologi Kepelatihan Olahraga pada jenjang S3 program studi Ilmu Keolahragaan membahas tentang berbagai metode analisis yang digunakan dalam pelatihan olahraga. Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan pemahaman mendalam tentang metodologi pelatihan olahraga yang efektif dan efisien. Ruang lingkup mata kuliah mencakup pemahaman teori dan praktik terkait analisis kinerja atlet, perencanaan program latihan, evaluasi hasil latihan, serta penerapan teknologi dalam pelatihan olahraga.																																																																						
<b>Pustaka</b>	<b>Utama :</b>																																																																						
	1. Bompa																																																																						
<b>Pustaka</b>	<b>Pendukung :</b>																																																																						
<b>Dosen Pengampu</b>	Prof. Dr. H. Hari Setijono, M.Pd. EDY MINTARTO																																																																						
<b>Mg Ke-</b>	<b>Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>	<b>Penilaian</b>		<b>Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu ]</b>		<b>Materi Pembelajaran [ Pustaka ]</b>	<b>Bobot Penilaian (%)</b>																																																																
		<b>Indikator</b>	<b>Kriteria &amp; Bentuk</b>	<b>Luring (offline)</b>	<b>Daring (online)</b>																																																																		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																																																																

1	Mahasiswa diharapkan mampu mengaplikasikan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan dalam pengembangan metodologi kepelatihan olahraga prestasi.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Karakter tangguh</li> <li>2.Kolaboratif</li> <li>3.Adaptif</li> <li>4.Inovatif</li> <li>5.Inklusif</li> <li>6.Belajar sepanjang hayat</li> <li>7.Berjiwa kewirausahaan</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b> tertulis</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja, Tes</p>	Pembelajaran Berbasis Masalah.	Penugasan Proyek Kolaboratif	<p><b>Materi:</b> Karakter tangguh dalam kepelatihan olahraga, Kolaborasi dalam tim kepelatihan, Adaptasi strategi kepelatihan, Inovasi dalam metode latihan, Inklusi dalam pembinaan atlet, Pentingnya pembelajaran sepanjang hayat dalam kepelatihan, Aspek kewirausahaan dalam pengelolaan kepelatihan olahraga</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Handbook Perkuliahan</i></p>	5%
2	Mahasiswa diharapkan mampu mengaplikasikan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan dalam pengembangan metodologi kepelatihan olahraga prestasi.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Karakter tangguh</li> <li>2.Kolaboratif</li> <li>3.Adaptif</li> <li>4.Inovatif</li> <li>5.Inklusif</li> <li>6.Belajar sepanjang hayat</li> <li>7.Berjiwa kewirausahaan</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b> tertulis</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja, Tes</p>	Pembelajaran Berbasis Masalah.	Penugasan Proyek Kolaboratif	<p><b>Materi:</b> Karakter tangguh dalam kepelatihan olahraga, Kolaborasi dalam tim kepelatihan, Adaptasi strategi kepelatihan, Inovasi dalam metode latihan, Inklusi dalam pembinaan atlet, Pentingnya pembelajaran sepanjang hayat dalam kepelatihan, Aspek kewirausahaan dalam pengelolaan kepelatihan olahraga</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Handbook Perkuliahan</i></p>	5%

3	Mahasiswa diharapkan mampu mengaplikasikan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan dalam pengembangan metodologi kepelatihan olahraga prestasi.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Karakter tangguh</li> <li>2.Kolaboratif</li> <li>3.Adaptif</li> <li>4.Inovatif</li> <li>5.Inklusif</li> <li>6.Belajar sepanjang hayat</li> <li>7.Berjiwa kewirausahaan</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b> tertulis</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja, Tes</p>	Pembelajaran Berbasis Masalah.	Penugasan Proyek Kolaboratif	<p><b>Materi:</b> Karakter tangguh dalam kepelatihan olahraga, Kolaborasi dalam tim kepelatihan, Adaptasi strategi kepelatihan, Inovasi dalam metode latihan, Inklusi dalam pembinaan atlet, Pentingnya pembelajaran sepanjang hayat dalam kepelatihan, Aspek kewirausahaan dalam pengelolaan kepelatihan olahraga</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Handbook Perkuliahan</i></p>	5%
4	Mahasiswa diharapkan mampu mengaplikasikan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan dalam pengembangan metodologi kepelatihan olahraga prestasi.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Karakter tangguh</li> <li>2.Kolaboratif</li> <li>3.Adaptif</li> <li>4.Inovatif</li> <li>5.Inklusif</li> <li>6.Belajar sepanjang hayat</li> <li>7.Berjiwa kewirausahaan</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b> tertulis</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja, Tes</p>	Pembelajaran Berbasis Masalah.	Penugasan Proyek Kolaboratif	<p><b>Materi:</b> Karakter tangguh dalam kepelatihan olahraga, Kolaborasi dalam tim kepelatihan, Adaptasi strategi kepelatihan, Inovasi dalam metode latihan, Inklusi dalam pembinaan atlet, Pentingnya pembelajaran sepanjang hayat dalam kepelatihan, Aspek kewirausahaan dalam pengelolaan kepelatihan olahraga</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Handbook Perkuliahan</i></p>	5%
5	Mahasiswa diharapkan mampu mengaplikasikan pemikiran kritis, logis, dan kreatif dalam menganalisis performa olahraga secara ilmiah.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.pemikiran kritis</li> <li>2.pemikiran logis</li> <li>3.kreativitas dalam analisis performa olahraga</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b> tertulis</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja, Tes</p>	Pembelajaran Berbasis Masalah.	Diskusi Online	<p><b>Materi:</b> Pendekatan Ilmiah dalam Analisis Performa Olahraga, Pemikiran Kritis dalam Analisis Performa Olahraga, Pemikiran Logis dalam Analisis Performa Olahraga, Kreativitas dalam Analisis Performa Olahraga</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Handbook Perkuliahan</i></p>	5%

6	Mahasiswa diharapkan mampu mengaplikasikan pemikiran kritis, logis, dan kreatif dalam menganalisis performa olahraga secara ilmiah.	1.pemikiran kritis 2.pemikiran logis 3.kreativitas dalam analisis performa olahraga	<b>Kriteria:</b> tertulis  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja, Tes	Pembelajaran Berbasis Masalah.	Diskusi Online	<b>Materi:</b> Pendekatan Ilmiah dalam Analisis Performa Olahraga, Pemikiran Kritis dalam Analisis Performa Olahraga, Pemikiran Logis dalam Analisis Performa Olahraga, Kreativitas dalam Analisis Performa Olahraga <b>Pustaka:</b> <i>Handbook Perkuliahan</i>	5%
7	Mahasiswa diharapkan mampu mengaplikasikan pemikiran kritis, logis, dan kreatif dalam menganalisis performa olahraga secara ilmiah.	1.pemikiran kritis 2.pemikiran logis 3.kreativitas dalam analisis performa olahraga	<b>Kriteria:</b> tertulis  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja, Tes	Pembelajaran Berbasis Masalah.	Diskusi Online	<b>Materi:</b> Pendekatan Ilmiah dalam Analisis Performa Olahraga, Pemikiran Kritis dalam Analisis Performa Olahraga, Pemikiran Logis dalam Analisis Performa Olahraga, Kreativitas dalam Analisis Performa Olahraga <b>Pustaka:</b> <i>Handbook Perkuliahan</i>	5%
8	Mahasiswa diharapkan mampu mengaplikasikan pemikiran kritis, logis, dan kreatif dalam menganalisis performa olahraga secara ilmiah.	1.pemikiran kritis 2.pemikiran logis 3.kreativitas dalam analisis performa olahraga	<b>Kriteria:</b> tertulis  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja, Tes	Pembelajaran Berbasis Masalah.	Diskusi Online	<b>Materi:</b> Pendekatan Ilmiah dalam Analisis Performa Olahraga, Pemikiran Kritis dalam Analisis Performa Olahraga, Pemikiran Logis dalam Analisis Performa Olahraga, Kreativitas dalam Analisis Performa Olahraga <b>Pustaka:</b> <i>Handbook Perkuliahan</i>	15%

9	Mahasiswa diharapkan mampu mengaplikasikan pemikiran kritis, logis, dan kreatif dalam menganalisis performa olahraga secara ilmiah	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analisis kritis performa olahraga</li> <li>2. Pemikiran logis dalam analisis performa olahraga</li> <li>3. Kreativitas dalam pendekatan ilmiah</li> </ol>	<b>Kriteria:</b> tertulis  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja, Tes	Pembelajaran Berbasis Masalah.	Diskusi Online, Analisis Kasus Studi	<b>Materi:</b> Pendekatan Ilmiah dalam Analisis Performa Olahraga, Pemikiran Kritis dalam Analisis Performa Olahraga, Logika dalam Analisis Performa Olahraga, Kreativitas dalam Analisis Performa Olahraga <b>Pustaka:</b> <i>Handbook Perkuliahan</i>	5%
10	Mahasiswa diharapkan mampu mengaplikasikan pemikiran kritis, logis, dan kreatif dalam menganalisis performa olahraga secara ilmiah	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analisis kritis performa olahraga</li> <li>2. Pemikiran logis dalam analisis performa olahraga</li> <li>3. Kreativitas dalam pendekatan ilmiah</li> </ol>	<b>Kriteria:</b> tertulis  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja, Tes	Pembelajaran Berbasis Masalah.	Diskusi Online, Analisis Kasus Studi	<b>Materi:</b> Pendekatan Ilmiah dalam Analisis Performa Olahraga, Pemikiran Kritis dalam Analisis Performa Olahraga, Logika dalam Analisis Performa Olahraga, Kreativitas dalam Analisis Performa Olahraga <b>Pustaka:</b> <i>Handbook Perkuliahan</i>	5%
11	Mahasiswa diharapkan mampu mengaplikasikan pemikiran kritis, logis, dan kreatif dalam menganalisis performa olahraga secara ilmiah	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analisis kritis performa olahraga</li> <li>2. Pemikiran logis dalam analisis performa olahraga</li> <li>3. Kreativitas dalam pendekatan ilmiah</li> </ol>	<b>Kriteria:</b> tertulis  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja, Tes	Pembelajaran Berbasis Masalah.	Diskusi Online, Analisis Kasus Studi	<b>Materi:</b> Pendekatan Ilmiah dalam Analisis Performa Olahraga, Pemikiran Kritis dalam Analisis Performa Olahraga, Logika dalam Analisis Performa Olahraga, Kreativitas dalam Analisis Performa Olahraga <b>Pustaka:</b> <i>Handbook Perkuliahan</i>	5%
12	Mahasiswa diharapkan mampu mengaplikasikan pemikiran kritis, logis, dan kreatif dalam menganalisis performa olahraga secara ilmiah	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analisis kritis performa olahraga</li> <li>2. Pemikiran logis dalam analisis performa olahraga</li> <li>3. Kreativitas dalam pendekatan ilmiah</li> </ol>	<b>Kriteria:</b> tertulis  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja, Tes	Pembelajaran Berbasis Masalah.	Diskusi Online, Analisis Kasus Studi	<b>Materi:</b> Pendekatan Ilmiah dalam Analisis Performa Olahraga, Pemikiran Kritis dalam Analisis Performa Olahraga, Logika dalam Analisis Performa Olahraga, Kreativitas dalam Analisis Performa Olahraga <b>Pustaka:</b> <i>Handbook Perkuliahan</i>	5%

13	Mahasiswa diharapkan mampu mengaplikasikan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan dalam pengembangan metodologi kepelatihan olahraga prestasi.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Karakter tangguh</li> <li>2.Kolaboratif</li> <li>3.Adaptif</li> <li>4.Inovatif</li> <li>5.Inklusif</li> <li>6.Belajar sepanjang hayat</li> <li>7.Berjiwa kewirausahaan</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b> tertulis</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja, Tes</p>	Pembelajaran Kolaboratif.		<p><b>Materi:</b> Pengembangan karakter tangguh dalam olahraga, Kolaborasi dalam tim kepelatihan, Adaptasi strategi kepelatihan, Inovasi dalam metode latihan, Inklusi dalam pembinaan atlet, Pentingnya pembelajaran sepanjang hayat dalam kepelatihan, Pengembangan jiwa kewirausahaan dalam olahraga</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Handbook Perkuliahan</i></p>	5%
14	Mahasiswa diharapkan mampu mengaplikasikan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan dalam pengembangan metodologi kepelatihan olahraga prestasi.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Karakter tangguh</li> <li>2.Kolaboratif</li> <li>3.Adaptif</li> <li>4.Inovatif</li> <li>5.Inklusif</li> <li>6.Belajar sepanjang hayat</li> <li>7.Berjiwa kewirausahaan</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b> tertulis</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja, Tes</p>	Pembelajaran Kolaboratif.		<p><b>Materi:</b> Pengembangan karakter tangguh dalam olahraga, Kolaborasi dalam tim kepelatihan, Adaptasi strategi kepelatihan, Inovasi dalam metode latihan, Inklusi dalam pembinaan atlet, Pentingnya pembelajaran sepanjang hayat dalam kepelatihan, Pengembangan jiwa kewirausahaan dalam olahraga</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Handbook Perkuliahan</i></p>	5%
15	Mahasiswa diharapkan mampu mengaplikasikan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan dalam pengembangan metodologi kepelatihan olahraga prestasi.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Karakter tangguh</li> <li>2.Kolaboratif</li> <li>3.Adaptif</li> <li>4.Inovatif</li> <li>5.Inklusif</li> <li>6.Belajar sepanjang hayat</li> <li>7.Berjiwa kewirausahaan</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b> tertulis</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja, Tes</p>	Pembelajaran Kolaboratif.		<p><b>Materi:</b> Pengembangan karakter tangguh dalam olahraga, Kolaborasi dalam tim kepelatihan, Adaptasi strategi kepelatihan, Inovasi dalam metode latihan, Inklusi dalam pembinaan atlet, Pentingnya pembelajaran sepanjang hayat dalam kepelatihan, Pengembangan jiwa kewirausahaan dalam olahraga</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Handbook Perkuliahan</i></p>	5%

16	Mahasiswa diharapkan mampu mengaplikasikan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan dalam pengembangan metodologi kepelatihan olahraga prestasi.	1.Karakter tangguh 2.Kolaboratif 3.Adaptif 4.Inovatif 5.Inklusif 6.Belajar sepanjang hayat 7.Berjiwa kewirausahaan	<b>Kriteria:</b> tertulis  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja, Tes	Pembelajaran Kolaboratif.		<b>Materi:</b> Pengembangan karakter tangguh dalam olahraga, Kolaborasi dalam tim kepelatihan, Adaptasi strategi kepelatihan, Inovasi dalam metode latihan, Inklusi dalam pembinaan atlet, Pentingnya pembelajaran sepanjang hayat dalam kepelatihan, Pengembangan jiwa kewirausahaan dalam olahraga <b>Pustaka:</b> <i>Handbook Perkuliahan</i>	15%
----	--	--	---	---------------------------	--	--	-----

#### Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	16.62%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	16.62%
3.	Penilaian Portofolio	16.62%
4.	Penilaian Praktikum	16.62%
5.	Praktik / Unjuk Kerja	16.62%
6.	Tes	16.62%
		99.72%

#### Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang studinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

Koordinator Program Studi S3  
Ilmu Keolahragaan



Prof. Dr. Agus Hariyanto,  
M.Kes.  
NIDN 0016086702

**UPM** Program Studi S3 Ilmu  
Keolahragaan



Bayu Agung Pramono, S.Pd.,  
M.Kes.  
NIDN 0030038802

File PDF ini digenerate pada tanggal 8 April 2025 Jam 22:20 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

