



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S3 Pendidikan Bahasa dan Sastra

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan												
Open Dissertation	8800109040	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=9 P=0 ECTS=22.68	4	10 April 2025												
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Program Studi												
	Prof. Dr. Suhartono, M.Pd.		Prof. Dr. Suhartono, M.Pd.		Prof. Dr. Suhartono, M.Pd.												
Model Pembelajaran	Case Study																
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																
	CPL-3	Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan															
	CPL-4	Mengembangkan diri secara berkelanjutan dan berkolaborasi.															
	CPL-9	Mampu menunjukkan kepemimpinan akademik dalam pengelolaan, pengembangan, dan pembinaan sumber daya serta organisasi yang menjadi tanggung jawabnya															
	CPL-10	Mampu mengembangkan dan memelihara hubungan kolegal dan kesejawatan dalam lingkungan internal dan membangun jejaring kerja sama dengan pemangku kepentingan dan masyarakat profesi															
	CPL-12	Mampu memecahkan permasalahan sains dan teknologi dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra melalui pendekatan interdisipliner, multidisipliner, dan transdisipliner															
	CPL-16	Menguasai metodologi penelitian dan pengembangan ilmu bahasa dan sastra serta pembelajarannya															
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																
	CPMK - 1	Menciptakan karya kreatif yang original dan teruji dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra yang berkontribusi pada perkembangan akademik dan praktik profesional (C6)															
	CPMK - 2	Menciptakan strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dan kemanusiaan dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra (C6)															
	CPMK - 3	Menganalisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra (C4)															
	CPMK - 4	Mahasiswa mampu mempertanggungjawabkan laporan penelitian secara logis, ilmiah, dan komunikatif di hadapan khalayak umum dengan menunjukkan relevansi hasil penelitian terhadap ilmu pengetahuan dan masyarakat.															
	Matrik CPL - CPMK																
			CPL-3	CPL-4	CPL-9	CPL-10	CPL-12	CPL-16									
	CPMK-1		✓	✓			✓										
	CPMK-2				✓		✓	✓									
CPMK-3		✓				✓											
CPMK-4				✓	✓												
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																	
	CPMK	Minggu Ke															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK-1																	
CPMK-2																	
CPMK-3																	
CPMK-4																	
Deskripsi Singkat MK	Matakuliah Disertasi Terbuka pada jenjang S3 program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra bertujuan untuk membimbing mahasiswa dalam menyelesaikan disertasi mereka secara terbuka. Mahasiswa akan belajar tentang metodologi penelitian yang relevan dengan bidang studi mereka, melakukan penelitian yang mendalam, dan menyusun disertasi yang orisinal dan berkualitas tinggi. Ruang lingkup mata kuliah ini mencakup pemilihan topik penelitian, perumusan masalah, pengumpulan data, analisis data, penulisan disertasi, serta presentasi hasil penelitian secara terbuka kepada khalayak umum.																
Pustaka	Utama :																

1. Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (5th ed.). SAGE Publications.
2. Yin, R. K. (2018). Case Study Research and Applications: Design and Methods (6th ed.). SAGE Publications.
3. Kothari, C. R. (2004). Research Methodology: Methods and Techniques (2nd ed.). New Age International Publishers.
4. Swales, J. M., & Feak, C. B. (2012). Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills (3rd ed.). University of Michigan Press.

Pendukung :

1. Silverman, D. (2020). Qualitative Research (5th ed.). SAGE Publications.
2. Richards, K., & Seedhouse, P. (Eds.). (2005). Applying Conversation Analysis. Palgrave Macmillan.
3. Bozeman, B., & Boardman, C. (2013). Research Collaboration and Team Science: A State-of-the-Art Review and Agenda. Springer.

Dosen Pengampu Prof. Dr. Suhartono, M.Pd.

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)

1	Mahasiswa diharapkan mampu menciptakan karya kreatif yang original dan teruji dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra yang berkontribusi pada perkembangan akademik dan praktik profesional	<ol style="list-style-type: none"> 1. Orisinalitas karya 2. Kualitas dan ketepatan metodologi 3. Kontribusi terhadap ilmu pengetahuan 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Orisinalitas karya 2. Kualitas dan ketepatan metodologi 3. Kualitas dan ketepatan metodologi <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio</p>	Pembelajaran Berbasis Proyek.		<p>Materi: Karya kreatif yang original dan teruji dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra yang berkontribusi pada perkembangan akademik dan praktik profesional</p> <p>Pustaka: Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). <i>Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (5th ed.)</i>. SAGE Publications.</p> <hr/> <p>Materi: karya kreatif yang original dan teruji dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra yang berkontribusi pada perkembangan akademik dan praktik profesional</p> <p>Pustaka: Swales, J. M., & Feak, C. B. (2012). <i>Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills (3rd ed.)</i>. University of Michigan Press.</p> <hr/> <p>Materi: karya kreatif yang original dan teruji dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra yang berkontribusi pada perkembangan akademik dan praktik profesional</p> <p>Pustaka: Yin, R. K. (2018). <i>Case Study Research and Applications: Design and Methods (6th ed.)</i>. SAGE Publications.</p> <hr/> <p>Materi: karya kreatif yang original dan teruji dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra yang berkontribusi pada perkembangan akademik dan praktik profesional</p> <p>Pustaka: Richards, K., & Seedhouse, P. (Eds.). (2005). <i>Applying Conversation Analysis</i>. Palgrave Macmillan.</p>	5%
---	---	--	--	-------------------------------	--	--	----

2	Mahasiswa diharapkan mampu menciptakan karya kreatif yang original dan teruji dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra yang berkontribusi pada perkembangan akademik dan praktik profesional	<ol style="list-style-type: none"> 1. Orisinalitas karya 2. Kualitas dan ketepatan metodologi 3. Kontribusi terhadap ilmu pengetahuan 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Orisinalitas karya 2. Kualitas dan ketepatan metodologi 3. Kualitas dan ketepatan metodologi <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio</p>	Pembelajaran Berbasis Proyek.		<p>Materi: Karya kreatif yang original dan teruji dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra yang berkontribusi pada perkembangan akademik dan praktik profesional</p> <p>Pustaka: Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). <i>Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches</i> (5th ed.). SAGE Publications.</p> <hr/> <p>Materi: karya kreatif yang original dan teruji dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra yang berkontribusi pada perkembangan akademik dan praktik profesional</p> <p>Pustaka: Swales, J. M., & Feak, C. B. (2012). <i>Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills</i> (3rd ed.). University of Michigan Press.</p> <hr/> <p>Materi: karya kreatif yang original dan teruji dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra yang berkontribusi pada perkembangan akademik dan praktik profesional</p> <p>Pustaka: Yin, R. K. (2018). <i>Case Study Research and Applications: Design and Methods</i> (6th ed.). SAGE Publications.</p> <hr/> <p>Materi: karya kreatif yang original dan teruji dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra yang berkontribusi pada perkembangan akademik dan praktik profesional</p> <p>Pustaka: Richards, K., & Seedhouse, P. (Eds.). (2005). <i>Applying Conversation Analysis</i>. Palgrave Macmillan.</p>	5%
---	---	--	---	-------------------------------	--	--	----

3	Mahasiswa diharapkan mampu menciptakan karya kreatif yang original dan teruji dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra yang berkontribusi pada perkembangan akademik dan praktik profesional	<ol style="list-style-type: none"> 1. Orisinalitas karya 2. Kualitas dan ketepatan metodologi 3. Kontribusi terhadap ilmu pengetahuan 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Orisinalitas karya 2. Kualitas dan ketepatan metodologi 3. Kualitas dan ketepatan metodologi <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio</p>	Pembelajaran Berbasis Proyek.		<p>Materi: Karya kreatif yang original dan teruji dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra yang berkontribusi pada perkembangan akademik dan praktik profesional</p> <p>Pustaka: Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). <i>Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches</i> (5th ed.). SAGE Publications.</p> <hr/> <p>Materi: karya kreatif yang original dan teruji dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra yang berkontribusi pada perkembangan akademik dan praktik profesional</p> <p>Pustaka: Swales, J. M., & Feak, C. B. (2012). <i>Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills</i> (3rd ed.). University of Michigan Press.</p> <hr/> <p>Materi: karya kreatif yang original dan teruji dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra yang berkontribusi pada perkembangan akademik dan praktik profesional</p> <p>Pustaka: Yin, R. K. (2018). <i>Case Study Research and Applications: Design and Methods</i> (6th ed.). SAGE Publications.</p> <hr/> <p>Materi: karya kreatif yang original dan teruji dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra yang berkontribusi pada perkembangan akademik dan praktik profesional</p> <p>Pustaka: Richards, K., & Seedhouse, P. (Eds.). (2005). <i>Applying Conversation Analysis</i>. Palgrave Macmillan.</p>	6%
---	---	--	--	-------------------------------	--	--	----

4	<p>1. Mahasiswa diharapkan mampu menciptakan strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.</p> <p>2. Mahasiswa diharapkan mampu menciptakan strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung kemanusiaan dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.</p>	<p>1. Kemampuan menciptakan strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif</p> <p>2. Kemampuan mengelola riset yang efektif</p> <p>3. Memiliki jiwa kepemimpinan riset yang efektif</p>	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan menciptakan strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif 2. Kemampuan mengelola riset yang efektif 3. Memiliki jiwa kepemimpinan riset yang efektif <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	<p>Pembelajaran Berbasis Proyek</p>		<p>Materi: strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dan kemanusiaan dalam bidang PBS</p> <p>Pustaka: <i>Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (5th ed.). SAGE Publications.</i></p> <hr/> <p>Materi: strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dan kemanusiaan dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Bozeman, B., & Boardman, C. (2013). Research Collaboration and Team Science: A State-of-the-Art Review and Agenda. Springer.</i></p> <hr/> <p>Materi: strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dan kemanusiaan dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Silverman, D. (2020). Qualitative Research (5th ed.). SAGE Publications.</i></p>	5%
---	---	---	--	-------------------------------------	--	---	----

5	<p>1. Mahasiswa diharapkan mampu menciptakan strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.</p> <p>2. Mahasiswa diharapkan mampu menciptakan strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung kemanusiaan dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.</p>	<p>1. Kemampuan menciptakan strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif</p> <p>2. Kemampuan mengelola riset yang efektif</p> <p>3. Memiliki jiwa kepemimpinan riset yang efektif</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1. Kemampuan menciptakan strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif</p> <p>2. Kemampuan mengelola riset yang efektif</p> <p>3. Memiliki jiwa kepemimpinan riset yang efektif</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	<p>Pembelajaran Berbasis Proyek</p>		<p>Materi: strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dan kemanusiaan dalam bidang PBS</p> <p>Pustaka: <i>Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (5th ed.). SAGE Publications.</i></p> <hr/> <p>Materi: strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dan kemanusiaan dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Bozeman, B., & Boardman, C. (2013). Research Collaboration and Team Science: A State-of-the-Art Review and Agenda. Springer.</i></p> <hr/> <p>Materi: strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dan kemanusiaan dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Silverman, D. (2020). Qualitative Research (5th ed.). SAGE Publications.</i></p>	5%
---	---	---	---	-------------------------------------	--	---	----

6	<p>1. Mahasiswa diharapkan mampu menciptakan strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.</p> <p>2. Mahasiswa diharapkan mampu menciptakan strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung kemanusiaan dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.</p>	<p>1. Kemampuan menciptakan strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif</p> <p>2. Kemampuan mengelola riset yang efektif</p> <p>3. Memiliki jiwa kepemimpinan riset yang efektif</p>	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan menciptakan strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif 2. Kemampuan mengelola riset yang efektif 3. Memiliki jiwa kepemimpinan riset yang efektif <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Pembelajaran Berbasis Proyek		<p>Materi: strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dan kemanusiaan dalam bidang PBS</p> <p>Pustaka: <i>Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (5th ed.). SAGE Publications.</i></p> <hr/> <p>Materi: strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dan kemanusiaan dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Bozeman, B., & Boardman, C. (2013). Research Collaboration and Team Science: A State-of-the-Art Review and Agenda. Springer.</i></p> <hr/> <p>Materi: strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dan kemanusiaan dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Silverman, D. (2020). Qualitative Research (5th ed.). SAGE Publications.</i></p>	5%
---	---	---	--	------------------------------	--	---	----

7	<p>1. Mahasiswa diharapkan mampu menciptakan strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.</p> <p>2. Mahasiswa diharapkan mampu menciptakan strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung kemanusiaan dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.</p>	<p>1. Kemampuan menciptakan strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif</p> <p>2. Kemampuan mengelola riset yang efektif</p> <p>3. Memiliki jiwa kepemimpinan riset yang efektif</p>	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan menciptakan strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif 2. Kemampuan mengelola riset yang efektif 3. Memiliki jiwa kepemimpinan riset yang efektif <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Pembelajaran Berbasis Proyek		<p>Materi: strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dan kemanusiaan dalam bidang PBS</p> <p>Pustaka: <i>Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (5th ed.). SAGE Publications.</i></p> <hr/> <p>Materi: strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dan kemanusiaan dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Bozeman, B., & Boardman, C. (2013). Research Collaboration and Team Science: A State-of-the-Art Review and Agenda. Springer.</i></p> <hr/> <p>Materi: strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dan kemanusiaan dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Silverman, D. (2020). Qualitative Research (5th ed.). SAGE Publications.</i></p>	5%
---	---	---	--	------------------------------	--	---	----

8	<p>1. Mahasiswa diharapkan mampu menciptakan strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.</p> <p>2. Mahasiswa diharapkan mampu menciptakan strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung kemanusiaan dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.</p>	<p>1. Kemampuan menciptakan strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif</p> <p>2. Kemampuan mengelola riset yang efektif</p> <p>3. Memiliki jiwa kepemimpinan riset yang efektif</p>	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan menciptakan strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif 2. Kemampuan mengelola riset yang efektif 3. Memiliki jiwa kepemimpinan riset yang efektif <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Pembelajaran Berbasis Proyek		<p>Materi: strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dan kemanusiaan dalam bidang PBS</p> <p>Pustaka: <i>Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (5th ed.). SAGE Publications.</i></p> <hr/> <p>Materi: strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dan kemanusiaan dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Bozeman, B., & Boardman, C. (2013). Research Collaboration and Team Science: A State-of-the-Art Review and Agenda. Springer.</i></p> <hr/> <p>Materi: strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dan kemanusiaan dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Silverman, D. (2020). Qualitative Research (5th ed.). SAGE Publications.</i></p>	9%
---	---	---	--	------------------------------	--	---	----

9	Mahasiswa diharapkan mampu menganalisis hasil penelitian dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra	<p>1. Kemampuan menganalisis hasil penelitian dalam PBS berdasarkan metodologis</p> <p>2. Kemampuan menganalisis hasil penelitian dalam PBS berdasarkan kontribusinya</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1. Kemampuan menganalisis hasil penelitian dalam PBS berdasarkan metodologis</p> <p>2. Kemampuan menganalisis hasil penelitian dalam PBS berdasarkan kontribusinya</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Pembelajaran Berbasis Proyek		<p>Materi: Analisis hasil penelitian dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (5th ed.). SAGE Publications.</i></p> <hr/> <p>Materi: menganalisis hasil penelitian dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Yin, R. K. (2018). Case Study Research and Applications: Design and Methods (6th ed.). SAGE Publications.</i></p> <hr/> <p>Materi: menganalisis hasil penelitian dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Swales, J. M., & Feak, C. B. (2012). Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills (3rd ed.). University of Michigan Press.</i></p>	5%
10	Mahasiswa diharapkan mampu menganalisis hasil penelitian dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra	<p>1. Kemampuan menganalisis hasil penelitian dalam PBS berdasarkan metodologis</p> <p>2. Kemampuan menganalisis hasil penelitian dalam PBS berdasarkan kontribusinya</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1. Kemampuan menganalisis hasil penelitian dalam PBS berdasarkan metodologis</p> <p>2. Kemampuan menganalisis hasil penelitian dalam PBS berdasarkan kontribusinya</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Pembelajaran Berbasis Proyek		<p>Materi: Analisis hasil penelitian dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (5th ed.). SAGE Publications.</i></p> <hr/> <p>Materi: menganalisis hasil penelitian dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Yin, R. K. (2018). Case Study Research and Applications: Design and Methods (6th ed.). SAGE Publications.</i></p> <hr/> <p>Materi: menganalisis hasil penelitian dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Swales, J. M., & Feak, C. B. (2012). Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills (3rd ed.). University of Michigan Press.</i></p>	5%

11	Mahasiswa diharapkan mampu mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra	Kemampuan mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra	<p>Kriteria: Kemampuan mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Pembelajaran Berbasis Proyek		<p>Materi: mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: Silverman, D. (2020). <i>Qualitative Research (5th ed.)</i>. SAGE Publications.</p> <hr/> <p>Materi: mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: Yin, R. K. (2018). <i>Case Study Research and Applications: Design and Methods (6th ed.)</i>. SAGE Publications.</p>	5%
12	Mahasiswa diharapkan mampu mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra	Kemampuan mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra	<p>Kriteria: Kemampuan mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Pembelajaran Berbasis Proyek		<p>Materi: mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: Silverman, D. (2020). <i>Qualitative Research (5th ed.)</i>. SAGE Publications.</p> <hr/> <p>Materi: mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: Yin, R. K. (2018). <i>Case Study Research and Applications: Design and Methods (6th ed.)</i>. SAGE Publications.</p>	5%
13	Mahasiswa diharapkan mampu mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra	Kemampuan mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra	<p>Kriteria: Kemampuan mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Pembelajaran Berbasis Proyek		<p>Materi: mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: Silverman, D. (2020). <i>Qualitative Research (5th ed.)</i>. SAGE Publications.</p> <hr/> <p>Materi: mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: Yin, R. K. (2018). <i>Case Study Research and Applications: Design and Methods (6th ed.)</i>. SAGE Publications.</p>	5%

14	Mahasiswa diharapkan mampu mempertanggungjawabkan laporan penelitian secara logis, ilmiah, dan komunikatif di hadapan khalayak umum dengan menunjukkan relevansi hasil penelitian terhadap ilmu pengetahuan dan masyarakat.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan menyampaikan laporan penelitian secara jelas dan terstruktur. 2. Kemampuan menjelaskan relevansi hasil penelitian terhadap pengembangan ilmu pengetahuan. 3. Kemampuan menunjukkan kontribusi penelitian terhadap pemecahan masalah di masyarakat. 4. Kemampuan berkomunikasi secara profesional dan ilmiah di depan khalayak umum. 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan menyampaikan laporan penelitian secara jelas dan terstruktur. 2. Kemampuan menjelaskan relevansi hasil penelitian terhadap pengembangan ilmu pengetahuan. 3. Kemampuan menunjukkan kontribusi penelitian terhadap pemecahan masalah di masyarakat. 4. Kemampuan berkomunikasi secara profesional dan ilmiah di depan khalayak umum. <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio</p>	Pembelajaran Berbasis Proyek		<p>Materi: Pertanggungjawaban laporan penelitian secara logis, ilmiah, dan komunikatif di hadapan khalayak umum dengan menunjukkan relevansi hasil penelitian terhadap ilmu pengetahuan dan masyarakat.</p> <p>Pustaka: Richards, K., & Seedhouse, P. (Eds.). (2005). <i>Applying Conversation Analysis</i>. Palgrave Macmillan.</p> <hr/> <p>Materi: laporan penelitian secara logis, ilmiah, dan komunikatif di hadapan khalayak umum dengan menunjukkan relevansi hasil penelitian terhadap ilmu pengetahuan dan masyarakat.</p> <p>Pustaka: Bozeman, B., & Boardman, C. (2013). <i>Research Collaboration and Team Science: A State-of-the-Art Review and Agenda</i>. Springer.</p>	5%
15	Mahasiswa diharapkan mampu mempertanggungjawabkan laporan penelitian secara logis, ilmiah, dan komunikatif di hadapan khalayak umum dengan menunjukkan relevansi hasil penelitian terhadap ilmu pengetahuan dan masyarakat.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan menyampaikan laporan penelitian secara jelas dan terstruktur. 2. Kemampuan menjelaskan relevansi hasil penelitian terhadap pengembangan ilmu pengetahuan. 3. Kemampuan menunjukkan kontribusi penelitian terhadap pemecahan masalah di masyarakat. 4. Kemampuan berkomunikasi secara profesional dan ilmiah di depan khalayak umum. 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan menyampaikan laporan penelitian secara jelas dan terstruktur. 2. Kemampuan menjelaskan relevansi hasil penelitian terhadap pengembangan ilmu pengetahuan. 3. Kemampuan menunjukkan kontribusi penelitian terhadap pemecahan masalah di masyarakat. 4. Kemampuan berkomunikasi secara profesional dan ilmiah di depan khalayak umum. <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio</p>	Pembelajaran Berbasis Proyek		<p>Materi: Pertanggungjawaban laporan penelitian secara logis, ilmiah, dan komunikatif di hadapan khalayak umum dengan menunjukkan relevansi hasil penelitian terhadap ilmu pengetahuan dan masyarakat.</p> <p>Pustaka: Richards, K., & Seedhouse, P. (Eds.). (2005). <i>Applying Conversation Analysis</i>. Palgrave Macmillan.</p> <hr/> <p>Materi: laporan penelitian secara logis, ilmiah, dan komunikatif di hadapan khalayak umum dengan menunjukkan relevansi hasil penelitian terhadap ilmu pengetahuan dan masyarakat.</p> <p>Pustaka: Bozeman, B., & Boardman, C. (2013). <i>Research Collaboration and Team Science: A State-of-the-Art Review and Agenda</i>. Springer.</p>	5%

16	Mahasiswa diharapkan mampu mempertanggungjawabkan laporan penelitian secara logis, ilmiah, dan komunikatif di hadapan khalayak umum dengan menunjukkan relevansi hasil penelitian terhadap ilmu pengetahuan dan masyarakat.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan menyampaikan laporan penelitian secara jelas dan terstruktur. 2. Kemampuan menjelaskan relevansi hasil penelitian terhadap pengembangan ilmu pengetahuan. 3. Kemampuan menunjukkan kontribusi penelitian terhadap pemecahan masalah di masyarakat. 4. Kemampuan berkomunikasi secara profesional dan ilmiah di depan khalayak umum. 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan menyampaikan laporan penelitian secara jelas dan terstruktur. 2. Kemampuan menjelaskan relevansi hasil penelitian terhadap pengembangan ilmu pengetahuan. 3. Kemampuan menunjukkan kontribusi penelitian terhadap pemecahan masalah di masyarakat. 4. Kemampuan berkomunikasi secara profesional dan ilmiah di depan khalayak umum. <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio</p>	Pembelajaran Berbasis Proyek		<p>Materi: Pertanggungjawaban laporan penelitian secara logis, ilmiah, dan komunikatif di hadapan khalayak umum dengan menunjukkan relevansi hasil penelitian terhadap ilmu pengetahuan dan masyarakat.</p> <p>Pustaka: Richards, K., & Seedhouse, P. (Eds.). (2005). <i>Applying Conversation Analysis</i>. Palgrave Macmillan.</p> <p>Materi: laporan penelitian secara logis, ilmiah, dan komunikatif di hadapan khalayak umum dengan menunjukkan relevansi hasil penelitian terhadap ilmu pengetahuan dan masyarakat.</p> <p>Pustaka: Bozeman, B., & Boardman, C. (2013). <i>Research Collaboration and Team Science: A State-of-the-Art Review and Agenda</i>. Springer.</p>	20%
----	---	---	---	------------------------------	--	---	-----

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	13.34%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	65.34%
3.	Penilaian Portofolio	21.34%
		100%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang studinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM= Tatap Muka, PT=Pengutusan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

Koordinator Program Studi S3
Pendidikan Bahasa dan Sastra



Prof. Dr. Suhartono, M.Pd.
NIDN 0010027104

UPM Program Studi S3 Pendidikan
Bahasa dan Sastra



Dr. Octo Dendy Andriyanto, S.Pd.,
M.Pd.
NIDN 0026078901

File PDF ini digenerate pada tanggal 10 April 2025 Jam 18:07 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

VALID