



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S3 Pendidikan Bahasa dan Sastra

Kode
Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Seminar Hasil Penelitian	8800104059		T=4 P=0 ECTS=10.08	4	8 April 2025

OTORISASI	Pengembang RPS	Koordinator RMK	Koordinator Program Studi
	Prof. Dr. Suhartono, M.Pd.

Model Pembelajaran	Project Based Learning
---------------------------	-------------------------------

Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK
----------------------------------	--

	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)
--	--

CPMK - 1	Menerapkan metodologi penelitian yang sesuai untuk mengembangkan teori atau konsep baru dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra (C3)
CPMK - 2	Menganalisis data dan informasi hasil penelitian untuk mengidentifikasi pola yang mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi dalam pendidikan bahasa dan sastra (C4)
CPMK - 3	Mengevaluasi efektivitas solusi interdisipliner dalam memecahkan permasalahan pendidikan bahasa dan sastra (C5)
CPMK - 4	Menciptakan karya kreatif yang original dan teruji dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra yang berkontribusi pada perkembangan akademik dan praktik profesional (C6)
CPMK - 5	Menerapkan pendekatan multidisipliner dan transdisipliner dalam riset untuk menghasilkan solusi inovatif bagi permasalahan pendidikan bahasa dan sastra (C3)
CPMK - 6	Menganalisis dan mengevaluasi metodologi penelitian yang digunakan dalam riset untuk memastikan keandalan dan validitas hasil penelitian (C4, C5)
CPMK - 7	Menciptakan strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dan kemanusiaan dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra (C6)
CPMK - 8	Menerapkan nilai-nilai etika akademik, agama, dan kebangsaan dalam setiap tahapan penelitian disertasi (C3)
CPMK - 9	Menganalisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra (C4)

	Matrik CPL - CPMK
--	--------------------------

	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>CPMK</td></tr> <tr><td>CPMK-1</td></tr> <tr><td>CPMK-2</td></tr> <tr><td>CPMK-3</td></tr> <tr><td>CPMK-4</td></tr> <tr><td>CPMK-5</td></tr> <tr><td>CPMK-6</td></tr> <tr><td>CPMK-7</td></tr> <tr><td>CPMK-8</td></tr> <tr><td>CPMK-9</td></tr> </table>	CPMK	CPMK-1	CPMK-2	CPMK-3	CPMK-4	CPMK-5	CPMK-6	CPMK-7	CPMK-8	CPMK-9
CPMK											
CPMK-1											
CPMK-2											
CPMK-3											
CPMK-4											
CPMK-5											
CPMK-6											
CPMK-7											
CPMK-8											
CPMK-9											

	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)
--	---

--	--

	<table border="1"> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> <tr><td>CPMK-1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-2</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-5</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-6</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-7</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-8</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-9</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1																	CPMK-2																	CPMK-3																	CPMK-4																	CPMK-5																	CPMK-6																	CPMK-7																	CPMK-8																	CPMK-9																
			CPMK	Minggu Ke																																																																																																																																																																																							
		1		2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																																																																																																																									
		CPMK-1																																																																																																																																																																																									
		CPMK-2																																																																																																																																																																																									
		CPMK-3																																																																																																																																																																																									
		CPMK-4																																																																																																																																																																																									
		CPMK-5																																																																																																																																																																																									
		CPMK-6																																																																																																																																																																																									
		CPMK-7																																																																																																																																																																																									
CPMK-8																																																																																																																																																																																											
CPMK-9																																																																																																																																																																																											

Deskripsi Singkat MK Matakuliah Seminar Hasil Penelitian pada jenjang S3 program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra bertujuan untuk agar mahasiswa dapat menyelesaikan penelitian ilmiah yang mendalam dan orisinal di bidang bahasa dan sastra. Mahasiswa belajar untuk merancang, melaksanakan, dan menulis disertasi yang berkualitas tinggi sesuai dengan standar akademik yang berlaku. Mahasiswa mampu mempertahankan laporan disertasi dihadapan penguji yang terdiri atas 6 penguji internal dan 1 penguji eksternal. Ruang lingkup mata kuliah ini mencakup pemilihan topik penelitian yang relevan, pengumpulan data, analisis data, pembahasan temuan, serta penyusunan laporan disertasi yang komprehensif dan sistematis.

Pustaka

Utama :

1. Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches* (5th ed.). SAGE Publications.
2. Yin, R. K. (2018). *Case Study Research and Applications: Design and Methods* (6th ed.). SAGE Publications.
3. Punch, K. F. (2016). *Developing Effective Research Proposals* (3rd ed.). SAGE Publications.
4. Kothari, C. R. (2004). *Research Methodology: Methods and Techniques* (2nd ed.). New Age International Publishers.
5. Swales, J. M., & Feak, C. B. (2012). *Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills* (3rd ed.). University of Michigan Press.

Pendukung :

1. Silverman, D. (2020). *Qualitative Research* (5th ed.). SAGE Publications.
2. Richards, K., & Seedhouse, P. (Eds.). (2005). *Applying Conversation Analysis*. Palgrave Macmillan.
3. Hart, C. (2018). *Doing a Literature Review: Releasing the Research Imagination* (2nd ed.). SAGE Publications.

Dosen Pengampu Dr. Mulyono, M.Hum.
Dr. Yuniseffendri, S.Pd., M.Pd.

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa diharapkan mampu mengidentifikasi dan menerapkan metodologi penelitian yang sesuai untuk mengembangkan teori atau konsep baru dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan mengidentifikasi metodologi penelitian yang sesuai 2. Kemampuan menerapkan metodologi penelitian dalam pengembangan teori atau konsep baru 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. mampu mengidentifikasi metodologi penelitian yang sesuai 2. mampu menerapkan metodologi penelitian dalam pengembangan teori atau konsep baru <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio</p>	Pembelajaran Berbasis Proyek.		<p>Materi: identifikasi metodologi penelitian dan penerapan metodologi penelitian dalam pengembangan teori atau konsep baru</p> <p>Pustaka: Yin, R. K. (2018). <i>Case Study Research and Applications: Design and Methods</i> (6th ed.). SAGE Publications.</p> <hr/> <p>Materi: identifikasi metodologi penelitian dan penerapan metodologi penelitian dalam pengembangan teori atau konsep baru</p> <p>Pustaka: Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). <i>Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods</i></p>	5%

					<p><i>Approaches (5th ed.). SAGE Publications.</i></p> <hr/> <p>Materi: identifikasi metodologi penelitian dan penerapan metodologi penelitian dalam pengembangan teori atau konsep baru</p> <p>Pustaka: <i>Richards, K., & Seedhouse, P. (Eds.). (2005). Applying Conversation Analysis. Palgrave Macmillan.</i></p> <hr/> <p>Materi: identifikasi metodologi penelitian dan penerapan metodologi penelitian dalam pengembangan teori atau konsep baru</p> <p>Pustaka: <i>Swales, J. M., & Feak, C. B. (2012). Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills (3rd ed.). University of Michigan Press.</i></p> <hr/> <p>Materi: identifikasi metodologi penelitian dan penerapan metodologi penelitian dalam pengembangan teori atau konsep baru</p> <p>Pustaka: <i>Punch, K. F. (2016). Developing Effective Research Proposals (3rd ed.). SAGE Publications.</i></p>	
--	--	--	--	--	---	--

2	Mahasiswa diharapkan mampu memahami dan menerapkan metodologi penelitian yang sesuai untuk mengembangkan teori atau konsep baru dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan menerapkan metodologi penelitian dalam pengembangan teori 2. Kemampuan mengidentifikasi konsep baru dalam pendidikan bahasa dan sastra 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan menerapkan metodologi penelitian dalam pengembangan teori 2. Kemampuan mengidentifikasi konsep baru dalam pendidikan bahasa dan sastra <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio</p>	Pembelajaran Berbasis Proyek.		<p>Materi: Identifikasi konsep baru dalam pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (5th ed.). SAGE Publications.</i></p> <hr/> <p>Materi: mengidentifikasi konsep baru dalam pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Swales, J. M., & Feak, C. B. (2012). Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills (3rd ed.). University of Michigan Press.</i></p>	5%
---	--	--	--	-------------------------------	--	--	----

3	Mahasiswa diharapkan mampu memahami dan menerapkan metodologi penelitian yang sesuai untuk mengembangkan teori atau konsep baru dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.	Kemampuan menerapkan metodologi penelitian dalam pengembangan teori atau konsep baru	<p>Kriteria: Kemampuan menerapkan metodologi penelitian dalam pengembangan teori atau konsep baru</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio</p>	Pembelajaran Berbasis Masalah.	Diskusi daring tentang penerapan metodologi penelitian dalam pengembangan teori atau konsep baru	<p>Materi: Pengembangan Teori atau Konsep Baru, Studi Kasus dalam Pendidikan Bahasa dan Sastra</p> <p>Pustaka: <i>Kothari, C. R. (2004). Research Methodology: Methods and Techniques (2nd ed.). New Age International Publishers.</i></p> <hr/> <p>Materi: Pengembangan Teori atau Konsep Baru, Studi Kasus dalam Pendidikan Bahasa dan Sastra</p> <p>Pustaka: <i>Yin, R. K. (2018). Case Study Research and Applications: Design and Methods (6th ed.). SAGE Publications.</i></p> <hr/> <p>Materi: Pengembangan Teori atau Konsep Baru, Studi Kasus dalam Pendidikan Bahasa dan Sastra</p> <p>Pustaka: <i>Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (5th ed.). SAGE Publications.</i></p>	5%
---	--	--	--	--------------------------------	--	--	----

4	Mahasiswa diharapkan mampu memahami dan menerapkan metodologi penelitian yang sesuai untuk mengembangkan teori atau konsep baru dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.	Kemampuan menerapkan metodologi penelitian dalam pengembangan teori atau konsep baru	<p>Kriteria: Kemampuan menerapkan metodologi penelitian dalam pengembangan teori atau konsep baru</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio</p>	Pembelajaran Berbasis Masalah.	Diskusi daring tentang penerapan metodologi penelitian dalam pengembangan teori atau konsep baru	<p>Materi: Pengembangan Teori atau Konsep Baru, Studi Kasus dalam Pendidikan Bahasa dan Sastra</p> <p>Pustaka: <i>Kothari, C. R. (2004). Research Methodology: Methods and Techniques (2nd ed.). New Age International Publishers.</i></p> <hr/> <p>Materi: Pengembangan Teori atau Konsep Baru, Studi Kasus dalam Pendidikan Bahasa dan Sastra</p> <p>Pustaka: <i>Yin, R. K. (2018). Case Study Research and Applications: Design and Methods (6th ed.). SAGE Publications.</i></p> <hr/> <p>Materi: Pengembangan Teori atau Konsep Baru, Studi Kasus dalam Pendidikan Bahasa dan Sastra</p> <p>Pustaka: <i>Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (5th ed.). SAGE Publications.</i></p>	5%
---	--	--	--	--------------------------------	--	--	----

5	Mahasiswa diharapkan mampu memahami dan menerapkan metodologi penelitian yang sesuai untuk mengembangkan teori atau konsep baru dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.	Kemampuan menerapkan metodologi penelitian dalam pengembangan teori baru	<p>Kriteria: menerapkan metodologi penelitian dalam pengembangan teori baru</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio</p>	Pembelajaran Berbasis Masalah dan Pembelajaran berbasis project		<p>Materi: Pengembangan Teori Baru dan Studi Kasus dalam Pendidikan Bahasa dan Sastra Pustaka: <i>Kothari, C. R. (2004). Research Methodology: Methods and Techniques (2nd ed.). New Age International Publishers.</i></p> <hr/> <p>Materi: Pengembangan Teori Baru dan Studi Kasus dalam Pendidikan Bahasa dan Sastra Pustaka: <i>Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (5th ed.). SAGE Publications.</i></p> <hr/> <p>Materi: Pengembangan Teori Baru dan Studi Kasus dalam Pendidikan Bahasa dan Sastra Pustaka: <i>Richards, K., & Seedhouse, P. (Eds.). (2005). Applying Conversation Analysis. Palgrave Macmillan.</i></p> <hr/> <p>Materi: Pengembangan Teori Baru dan Studi Kasus dalam Pendidikan Bahasa dan Sastra Pustaka: <i>Kothari, C. R. (2004). Research Methodology: Methods and Techniques (2nd ed.). New Age International Publishers.</i></p>	5%
---	--	--	--	---	--	---	----

6	Mahasiswa diharapkan mampu memahami dan menerapkan metodologi penelitian yang sesuai untuk mengembangkan teori atau konsep baru dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.	Kemampuan menerapkan metodologi penelitian dalam pengembangan teori baru	<p>Kriteria: menerapkan metodologi penelitian dalam pengembangan teori baru</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio</p>	Pembelajaran Berbasis Masalah dan Pembelajaran berbasis project		<p>Materi: Pengembangan Teori Baru dan Studi Kasus dalam Pendidikan Bahasa dan Sastra</p> <p>Pustaka: <i>Kothari, C. R. (2004). Research Methodology: Methods and Techniques (2nd ed.). New Age International Publishers.</i></p> <hr/> <p>Materi: Pengembangan Teori Baru dan Studi Kasus dalam Pendidikan Bahasa dan Sastra</p> <p>Pustaka: <i>Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (5th ed.). SAGE Publications.</i></p> <hr/> <p>Materi: Pengembangan Teori Baru dan Studi Kasus dalam Pendidikan Bahasa dan Sastra</p> <p>Pustaka: <i>Richards, K., & Seedhouse, P. (Eds.). (2005). Applying Conversation Analysis. Palgrave Macmillan.</i></p> <hr/> <p>Materi: Pengembangan Teori Baru dan Studi Kasus dalam Pendidikan Bahasa dan Sastra</p> <p>Pustaka: <i>Kothari, C. R. (2004). Research Methodology: Methods and Techniques (2nd ed.). New Age International Publishers.</i></p>	5%
---	--	--	--	---	--	---	----

7	Mahasiswa diharapkan mampu mengevaluasi dan mengidentifikasi keefektifan solusi interdisipliner dalam memecahkan permasalahan pendidikan bahasa dan sastra.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Efektivitas solusi interdisipliner 2.Analisis mendalam dari kasus dan penelitian bahasa dan sastra dan pembelajarannya 3.Kemampuan evaluasi penelitian bahasa dan sastra dan pembelajarannya 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Efektivitas solusi interdisipliner 2.Analisis mendalam dari kasus dan penelitian bahasa dan sastra dan pembelajarannya 3.Kemampuan evaluasi penelitian bahasa dan sastra dan pembelajarannya <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio</p>	Diskusi kelompok dan studi kasus.		<p>Materi: Konsep solusi interdisipliner, Metode evaluasi efektivitas, Studi kasus implementasi</p> <p>Pustaka: <i>Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (5th ed.). SAGE Publications.</i></p> <hr/> <p>Materi: Konsep solusi interdisipliner, Metode evaluasi efektivitas, Studi kasus implementasi</p> <p>Pustaka: <i>Yin, R. K. (2018). Case Study Research and Applications: Design and Methods (6th ed.). SAGE Publications.</i></p>	5%
8	Mahasiswa diharapkan mampu mengevaluasi dan mengidentifikasi keefektifan solusi interdisipliner dalam memecahkan permasalahan pendidikan bahasa dan sastra.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Efektivitas solusi interdisipliner 2.Analisis mendalam dari kasus dan penelitian bahasa dan sastra dan pembelajarannya 3.Kemampuan evaluasi penelitian bahasa dan sastra dan pembelajarannya 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Efektivitas solusi interdisipliner 2.Analisis mendalam dari kasus dan penelitian bahasa dan sastra dan pembelajarannya 3.Kemampuan evaluasi penelitian bahasa dan sastra dan pembelajarannya <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio</p>	Diskusi kelompok dan studi kasus.		<p>Materi: Konsep solusi interdisipliner, Metode evaluasi efektivitas, Studi kasus implementasi</p> <p>Pustaka: <i>Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (5th ed.). SAGE Publications.</i></p> <hr/> <p>Materi: Konsep solusi interdisipliner, Metode evaluasi efektivitas, Studi kasus implementasi</p> <p>Pustaka: <i>Yin, R. K. (2018). Case Study Research and Applications: Design and Methods (6th ed.). SAGE Publications.</i></p>	10%
9	Mahasiswa diharapkan mampu menerapkan pendekatan multidisipliner dan transdisipliner dalam riset untuk menghasilkan solusi inovatif bagi permasalahan pendidikan bahasa dan sastra.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Kemampuan menerapkan pendekatan multidisipliner 2.Kemampuan menerapkan pendekatan transdisipliner 3.Kemampuan menghasilkan solusi inovatif 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Kemampuan menerapkan pendekatan multidisipliner 2.Kemampuan menerapkan pendekatan transdisipliner 3.Kemampuan menghasilkan solusi inovatif <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio</p>	Pembelajaran aktif melalui diskusi, studi kasus, dan simulasi.		<p>Materi: Pendekatan multidisipliner dalam riset, Pendekatan transdisipliner dalam riset, Inovasi dalam pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Handbook Perkuliahan</i></p> <hr/> <p>Materi: Pendekatan multidisipliner dalam riset,</p>	5%

						<p>Pendekatan transdisipliner dalam riset, Inovasi dalam pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (5th ed.). SAGE Publications.</i></p> <hr/> <p>Materi: Pendekatan multidisipliner dalam riset, Pendekatan transdisipliner dalam riset, Inovasi dalam pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Yin, R. K. (2018). Case Study Research and Applications: Design and Methods (6th ed.). SAGE Publications.</i></p> <hr/> <p>Materi: Pendekatan multidisipliner dalam riset, Pendekatan transdisipliner dalam riset, Inovasi dalam pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Punch, K. F. (2016). Developing Effective Research Proposals (3rd ed.). SAGE Publications.</i></p> <hr/> <p>Materi: Pendekatan multidisipliner dalam riset, Pendekatan transdisipliner dalam riset, Inovasi dalam pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Swales, J. M., & Feak, C. B. (2012). Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills (3rd ed.). University of Michigan Press.</i></p>
--	--	--	--	--	--	--

10	Mahasiswa diharapkan mampu menganalisis dan mengevaluasi metodologi penelitian yang digunakan dalam riset untuk memastikan keandalan dan validitas hasil penelitian.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan menganalisis metodologi penelitian 2. Kemampuan mengevaluasi validitas hasil penelitian 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan menganalisis metodologi penelitian 2. Kemampuan mengevaluasi validitas hasil penelitian <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Diskusi, studi kasus, dan analisis kritis.		<p>Materi: Pengenalan metodologi penelitian, Teknik analisis data, Evaluasi validitas hasil penelitian Pustaka: <i>Handbook Perkuliahan</i></p> <hr/> <p>Materi: Pengenalan metodologi penelitian, Teknik analisis data, Evaluasi validitas hasil penelitian Pustaka: <i>Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (5th ed.). SAGE Publications.</i></p> <hr/> <p>Materi: Pengenalan metodologi penelitian, Teknik analisis data, Evaluasi validitas hasil penelitian Pustaka: <i>Hart, C. (2018). Doing a Literature Review: Releasing the Research Imagination (2nd ed.). SAGE Publications.</i></p> <hr/> <p>Materi: Pengenalan metodologi penelitian, Teknik analisis data, Evaluasi validitas hasil penelitian Pustaka: <i>Silverman, D. (2020). Qualitative Research (5th ed.). SAGE Publications.</i></p>	6%
----	--	---	---	--	--	--	----

11	Mahasiswa diharapkan mampu menciptakan strategi pengelolaan dan kepemimpinan riset yang efektif untuk mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dan kemanusiaan dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pemahaman konsep strategi pengelolaan riset 2. Kemampuan merumuskan strategi kepemimpinan riset 3. Kemampuan menerapkan strategi pengelolaan riset dalam konteks pendidikan bahasa dan sastra 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pemahaman konsep strategi pengelolaan riset 2. Kemampuan merumuskan strategi kepemimpinan riset 3. Kemampuan menerapkan strategi pengelolaan riset dalam konteks pendidikan bahasa dan sastra <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio</p>	Studi Kasus		<p>Materi: Konsep strategi pengelolaan riset, Teknik kepemimpinan riset, Studi kasus pengelolaan riset dalam pendidikan bahasa dan sastra Pustaka: <i>Handbook Perkuliahan</i></p> <hr/> <p>Materi: Konsep strategi pengelolaan riset, Teknik kepemimpinan riset, Studi kasus pengelolaan riset dalam pendidikan bahasa dan sastra Pustaka: <i>Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (5th ed.). SAGE Publications.</i></p>	5%
12	Mahasiswa diharapkan menganalisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan analisis data penelitian 2. Kemampuan menyampaikan argumentasi kritis dan logis 3. Kemampuan menyusun sistematis laporan disertasi 4. Kreativitas dalam pengembangan gagasan 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan analisis data penelitian 2. Kemampuan menyampaikan argumentasi kritis dan logis 3. Kemampuan menyusun sistematis laporan disertasi 4. Kreativitas dalam pengembangan gagasan <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio</p>	Diskusi, studi kasus, dan simulasi.		<p>Materi: Analisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Pustaka: <i>Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (5th ed.). SAGE Publications.</i></p> <hr/> <p>Materi: Analisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Pustaka: <i>Kothari, C. R. (2004). Research Methodology: Methods and Techniques (2nd ed.). New Age International Publishers.</i></p> <hr/> <p>Materi: Analisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis,</p>	5%

						<p>sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Richards, K., & Seedhouse, P. (Eds.). (2005). Applying Conversation Analysis. Palgrave Macmillan.</i></p> <p>Materi: Analisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Yin, R. K. (2018). Case Study Research and Applications: Design and Methods (6th ed.). SAGE Publications.</i></p> <p>Materi: Analisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Hart, C. (2018). Doing a Literature Review: Releasing the Research Imagination (2nd ed.). SAGE Publications.</i></p>	
13	Mahasiswa diharapkan menganalisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan analisis data penelitian 2. Kemampuan menyampaikan argumentasi kritis dan logis 3. Kemampuan menyusun sistematis laporan disertasi 4. Kreativitas dalam pengembangan gagasan 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan analisis data penelitian 2. Kemampuan menyampaikan argumentasi kritis dan logis 3. Kemampuan menyusun sistematis laporan disertasi 4. Kreativitas dalam pengembangan gagasan <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio</p>	Diskusi, studi kasus, dan simulasi.		<p>Materi: Analisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: <i>Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (5th ed.). SAGE Publications.</i></p> <p>Materi: Analisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan</p>	5%

						<p>kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: Kothari, C. R. (2004). <i>Research Methodology: Methods and Techniques (2nd ed.)</i>. New Age International Publishers.</p> <p>Materi: Analisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: Richards, K., & Seedhouse, P. (Eds.). (2005). <i>Applying Conversation Analysis</i>. Palgrave Macmillan.</p> <p>Materi: Analisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: Yin, R. K. (2018). <i>Case Study Research and Applications: Design and Methods (6th ed.)</i>. SAGE Publications.</p> <p>Materi: Analisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: Hart, C. (2018). <i>Doing a Literature Review: Releasing the Research Imagination (2nd ed.)</i>. SAGE Publications.</p>	
14	Mahasiswa diharapkan menganalisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Kemampuan analisis data penelitian 2.Kemampuan menyampaikan argumentasi kritis dan logis 3.Kemampuan menyusun 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Kemampuan analisis data penelitian 2.Kemampuan menyampaikan argumentasi kritis dan logis 3.Kemampuan 	Diskusi, studi kasus, dan simulasi.		<p>Materi: Analisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang</p>	5%

sistematis
laporan disertasi
4.Kreativitas
dalam
pengembangan
gagasan

menyusun
sistematis laporan
disertasi
4.Kreativitas dalam
pengembangan
gagasan

Bentuk Penilaian :
Penilaian Hasil Project /
Penilaian Produk,
Penilaian Portofolio

pendidikan
bahasa dan
sastra
Pustaka:
*Creswell, J. W.,
& Creswell, J. D.
(2018). Research
Design:
Qualitative,
Quantitative, and
Mixed Methods
Approaches (5th
ed.). SAGE
Publications.*

Materi: Analisis
hasil penelitian
untuk
mengembangkan
pemikiran yang
logis, kritis,
sistematis, dan
kreatif dalam
bidang
pendidikan
bahasa dan
sastra
Pustaka:
*Kothari, C. R.
(2004). Research
Methodology:
Methods and
Techniques (2nd
ed.). New Age
International
Publishers.*

Materi: Analisis
hasil penelitian
untuk
mengembangkan
pemikiran yang
logis, kritis,
sistematis, dan
kreatif dalam
bidang
pendidikan
bahasa dan
sastra
Pustaka:
*Richards, K., &
Seedhouse, P.
(Eds.). (2005).
Applying
Conversation
Analysis.
Palgrave
Macmillan.*

Materi: Analisis
hasil penelitian
untuk
mengembangkan
pemikiran yang
logis, kritis,
sistematis, dan
kreatif dalam
bidang
pendidikan
bahasa dan
sastra
Pustaka: *Yin, R.
K. (2018). Case
Study Research
and Applications:
Design and
Methods (6th
ed.). SAGE
Publications.*

Materi: Analisis
hasil penelitian
untuk
mengembangkan
pemikiran yang
logis, kritis,
sistematis, dan
kreatif dalam
bidang
pendidikan

						bahasa dan sastra Pustaka: Hart, C. (2018). <i>Doing a Literature Review: Releasing the Research Imagination (2nd ed.)</i> . SAGE Publications	
15	Mahasiswa diharapkan menganalisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.	1. Kemampuan analisis data penelitian 2. Kemampuan menyampaikan argumentasi kritis dan logis 3. Kemampuan menyusun sistematis laporan disertasi 4. Kreativitas dalam pengembangan gagasan	Kriteria: 1. Kemampuan analisis data penelitian 2. Kemampuan menyampaikan argumentasi kritis dan logis 3. Kemampuan menyusun sistematis laporan disertasi 4. Kreativitas dalam pengembangan gagasan Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Diskusi, studi kasus, dan simulasi.		Materi: Analisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Pustaka: Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). <i>Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (5th ed.)</i> . SAGE Publications. Materi: Analisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Pustaka: Kothari, C. R. (2004). <i>Research Methodology: Methods and Techniques (2nd ed.)</i> . New Age International Publishers. Materi: Analisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Pustaka: Richards, K., & Seedhouse, P. (Eds.). (2005). <i>Applying Conversation Analysis</i> . Palgrave Macmillan. Materi: Analisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan	5%

						<p>bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: Yin, R. K. (2018). <i>Case Study Research and Applications: Design and Methods (6th ed.)</i>. SAGE Publications.</p> <p>Materi: Analisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: Hart, C. (2018). <i>Doing a Literature Review: Releasing the Research Imagination (2nd ed.)</i>. SAGE Publications.</p>	
16	<p>Mahasiswa diharapkan menganalisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan analisis data penelitian 2. Kemampuan menyampaikan argumentasi kritis dan logis 3. Kemampuan menyusun sistematis laporan disertasi 4. Kreativitas dalam pengembangan gagasan 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan analisis data penelitian 2. Kemampuan menyampaikan argumentasi kritis dan logis 3. Kemampuan menyusun sistematis laporan disertasi 4. Kreativitas dalam pengembangan gagasan <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Praktikum</p>	<p>Diskusi, studi kasus, dan simulasi.</p>		<p>Materi: Analisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). <i>Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (5th ed.)</i>. SAGE Publications.</p> <p>Materi: Analisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: Kothari, C. R. (2004). <i>Research Methodology: Methods and Techniques (2nd ed.)</i>. New Age International Publishers.</p> <p>Materi: Analisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan</p>	19%

						<p>sastra</p> <p>Pustaka: Richards, K., & Seedhouse, P. (Eds.). (2005). <i>Applying Conversation Analysis</i>. Palgrave Macmillan.</p> <p>Materi: Analisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: Yin, R. K. (2018). <i>Case Study Research and Applications: Design and Methods (6th ed.)</i>. SAGE Publications.</p> <p>Materi: Analisis hasil penelitian untuk mengembangkan pemikiran yang logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra</p> <p>Pustaka: Hart, C. (2018). <i>Doing a Literature Review: Releasing the Research Imagination (2nd ed.)</i>. SAGE Publications.</p>
--	--	--	--	--	--	--

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	13.35%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	46.35%
3.	Penilaian Portofolio	30.85%
4.	Penilaian Praktikum	9.5%
		100%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.

9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 15 Januari 2025

Koordinator Program Studi S3
Pendidikan Bahasa dan Sastra



Prof. Dr. Suhartono, M.Pd.
NIDN 0010027104

UPM Program Studi S3
Pendidikan Bahasa dan Sastra



Dr. Octo Dendy Andriyanto, S.Pd.,
M.Pd.
NIDN 0026078901

File PDF ini digenerate pada tanggal 8 April 2025 Jam 22:31 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

VALID